

## **ABSTRAK**

Bahri, Samsul. 2019. *Analisis Unsur Batin Puisi Karya Siswa Kelas VIII MTs Al-Rayyan Mumbulsari Kabupaten Jember Tahun Pelajaran 2017/2018*. Skripsi. Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.  
Pembimbing: (1) Dzarna, M.Pd. (2) Rofiatul Hima,S.S. M. Hum.

Kata kunci: Analisis struktur batin puisi

Puisi adalah karya sastra yang menggunakan kata-kata indah dan disusun menurut syarat-syarat seperti irama, sajak dan kata-kata kiasan sehingga terciptalah sebuah puisi yang selaras dan indah. Puisi terlahir karena seorang penyair benar-benar mengekspresikan perasaan dan imajinasinya kemudian dituangkan dalam bahasa yang berirama.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah: Bagaimakah Unsur batin puisi karya siswa kelas VIII Mts Al-Rayyan Mumbulsari kabupaten jember tahun pelajaran tahun 2017-2018? Tujuan dari penelitian ini adalah: Untuk mendeskripsikan Unsur batin puisi karya siswa kelas VIII Mts Al-Rayyan Mumbulsari kabupaten jember tahun pelajaran tahun 2017-2018.

Jenis penelitian ini adalah penelitian sastra. Lokasi penelitian di MTs Al-Rayyan Mumbulsari kabupaten jember. Data penelitian ini adalah kata, frasa, atau kalimat yang mengandung tema, perasaan, dan amanat. Sumber data penelitian ini adalah kumpulan puisi siswa kelas VIII MTs Al-Rayyan mumbulsari. Teknik pengumpulan datanya adalah dokument. Instrumen pengumpul data adalah peneliti sendiri, dengan menggunakan tabel untuk membantu mengumpulkan data. Teknik analisis data meliputi reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan temuan menggunakan triangulasi Metode.

Hasil peneltian ini terdapat tema, perasaan dan amanat sebagai Unsur batin puisi dalam karya siswa kelas VIII Mts Al-Rayyan Mumbulsari kabupaten jember tahun pelajaran tahun 2017-2018.puisi yang dianalisis berjumlah tiga belas judul puisi. Ketiga struktur batin tersebut disimpulkan sebagai berikut. Tema yang digunakan pengarang adalah tema pahlawan terdiri sepuluh judul puisi dan alam tiga puisi. Perasaan yang digunakan pengarang adalah perasaan terharu yang terdiri dari delapan judul puisi, perasaan sedih terdiri dari lima judul puisi. Amanat yang digunakan pengarang adalah hormati dan sayangi terdiri atas sepuluh judul puisi, amanat jagalah dan rawatlah alam terdiri atas sepuluh judul puisi.

## **ABSTRACT**

Bahri, Samsul. 2019. Analysis of the Inner Structure of Poetry by Class VIII Students of MTs Al-Rayyan Mumbulsari, Jember, 2017/2018 Academic Year. Essay. Indonesian Language and Literature Education Program, Teacher Training and Education Faculty, Muhammadiyah Jember University. Advisors: (1) Dzarna, M.Pd. (2) Rofiatul Hima,S.S. M. Hum,

Keywords: Analysis of the inner structure of poetry

Poetry is a literary work that uses beautiful words and is arranged according to conditions such as rhythm, poetry and figurative words so that a poem that is harmonious and beautiful is created. Poetry is born because a poet truly expresses his feelings and imagination then is poured in rhythmic language.

The problems in this study are: What is the inner structure of poetry by students of class VIII Mts Al-Rayyan Mumbulsari in jember district in the academic year 2017-2018? The objectives of this study are: To describe the inner structure of the poetry by students of class VIII Mts Al-Rayyan Mumbulsari in jember district in the academic year 2017-2018

This type of research is literary research. The location of the study was at MTs Al-Rayyan Mumbulsari district of jember. The research data are words, phrases, or sentences that contain themes, feelings, and mandates. The data source of this research is a collection of poems from class VIII students of MTs Al-Rayyan mumbulsari. The data collection technique is to reduce data. The instrument for data collection is the researchers themselves, using tables to help collect data. Data analysis techniques include data Docume, data presentation and conclusion drawing. Check the validity of the findings using the triangulation method.

The results of this study contained themes, feelings and mandates as the inner structure of poetry in the work of class VIII Mts Al-Rayyan Mumbulsari jember district in the 2017-2018 school year. The thirteen titles of poetry were analyzed. The three inner structures are summarized as follows. The theme used by the author is the hero theme consisting of ten poetry titles and three poems. The feeling used by the author is feeling touched which consists of eight titles of poetry, feeling sad consists of five titles of poetry. The mandate used by the author is respect and love consists of ten titles of poetry, the mandate to guard and care for nature consists of ten poetry titles.