

**PEMANFAATAN TEKA-TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN
GAYA BAHASA SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 LUMAJANG TAHUN
PELAJARAN 2019**

SKRIPSI

Oleh

Mimik Aswatama

NIM 1510221024



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

2019

**PEMANFAATAN TEKA-TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN
GAYA BAHASA SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 LUMAJANG TAHUN
PELAJARAN 2019**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember untuk memenuhi
salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia**



Oleh

Mimik Aswatama

NIM 1510221024

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

2019



MOTTO

Segala sesuatu indah pada waktunya, bagi orang yg pantas bagi keindahan. Tidak ada keindahan bagi orang yang menyambarangi waktu...!

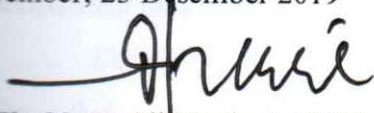
(Mario Teguh)



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Mimik Aswatama ini telah di pertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal

Jember, 23 Desember 2019



Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NIDN.0710118501

Ketua



Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd
NIDN.0717088701

Anggota




Agus Milu Susetyo, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0718088602

Anggota



Mengetahui
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan


Dr. Mochamad Hatip, M.Pd
NIP.8702165

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Mimik Aswatama ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 23 Desember 2019

Pembimbing 1

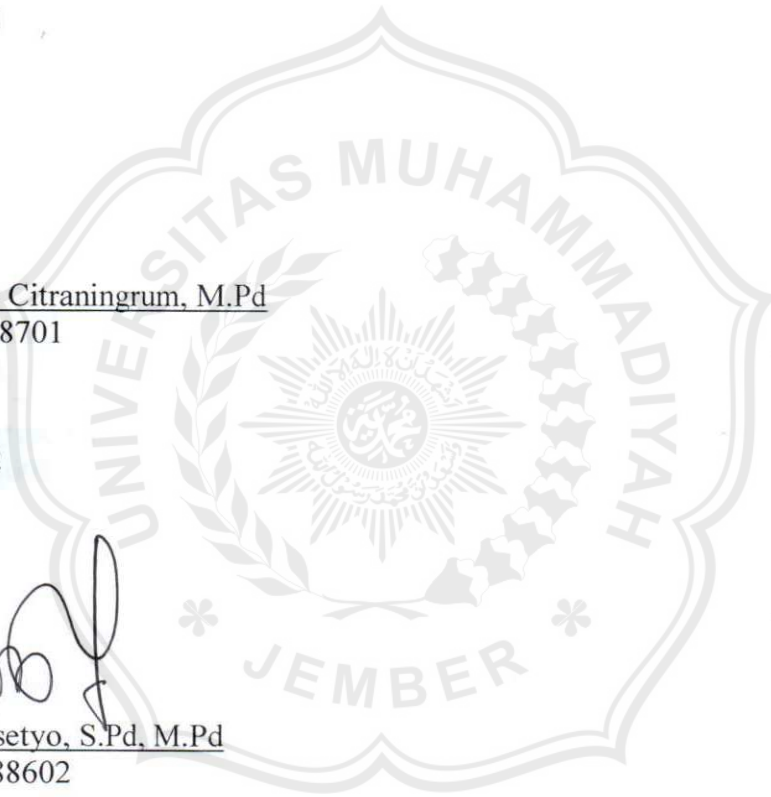


Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd
NIDN.0717088701

Pembimbing 2



Agus Milu Susetyo, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0718088602



PRAKATA

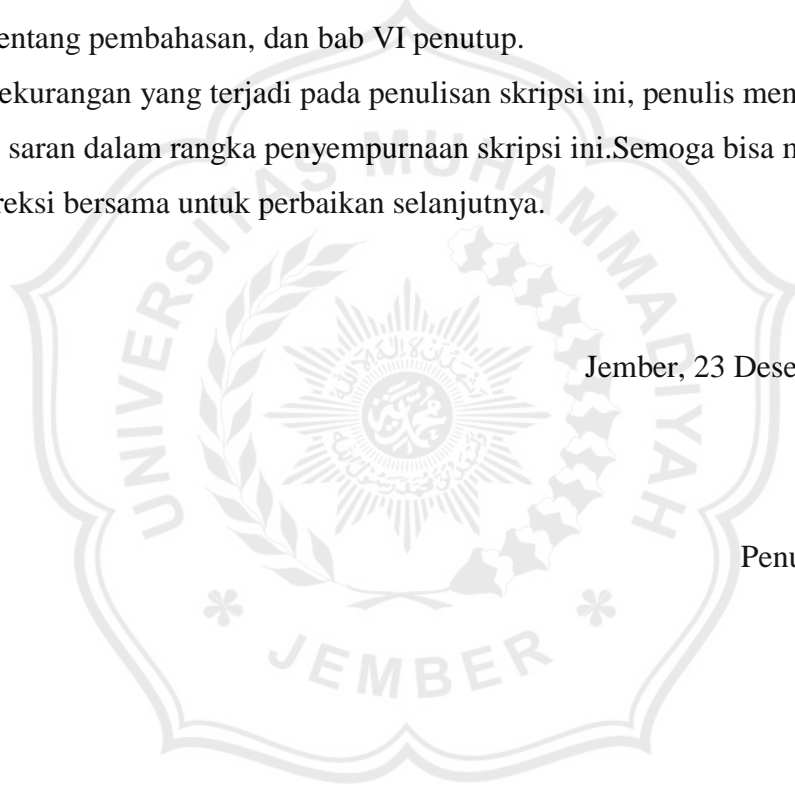
Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul "*Pemanfaatan teka-teki silang dalam Pembelajaran Gaya Bahasa Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Lumajang Tahun Pelajaran 2019*". Skripsi ini memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, bab II berisi kajian pustaka, bab III berisi metode penelitian, bab IV berisi hasil penelitian, bab V berisi tentang pembahasan, dan bab VI penutup.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 23 Desember 2019

Penulis



UNGKAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengungkapkan syukur ke Hadirat Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

1. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd., Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Agus Milu Susetyo, S.Pd, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd, dan Agus Milu Susetyo, S.Pd, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
4. Semua dosen FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
6. Kepala Sekolah dan Guru SMA Negeri 2 Lumajang.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, 23 Desember 2019

PERSEMBAHAN

Skripsi penelitian ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Ayah dan ibu tercinta yang telah memberikan banyak hal dalam pendidikan saya.
2. Seluruh sahabat akrab yang telah senantiasa membantu doa selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
3. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember



KATA PENGANTAR

Karya ilmiah ini disusun oleh tim yang di bentuk atas dasar Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember Nomor. 09/II.3.UA/ KEP /FKIP / A /2019 tanggal 23 Desember 2019, tentang Pengangkatan Tim Penyusun Penulisan Karya ilmiah . Anggota tim terdiri dari beberapa tenaga pengajar dari beberapa disiplin ilmu di lingkungan Fakultas Keguruan dan ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.

Penulisan Karya ilmiah ini di susun berdasarkan kebutuhan yang di rasakan oleh akademika Fakultas Keguruan dan ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember dalam menulis karya ilmiah yang berupa skripsi dan Jurnal Ilmiah bagi mahasiswa program sarjana. Buku Pedoman Peenulisan Karya ilmiah Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember yang memiliki berbagai disiplin ilmu berbeda. Kesepakatan dalam bidang keilmuan tidak mudah dicapai secara mutlak, demikian pula dalam menulis karya ilmiah. Tim menyadari hal tersebut oleh karena itu dalam menyusun Pedoman Penulisan Karya ilmiah ini kritik dan saran kami harapkan.

Segala upaya telah dilakukan untuk menyempurnakan Penulisan Karya ilmiah ini,namun jika masih terdapat kekurangan dan kesalahan, kami mengharapkan saran yang dapat dijadikan masukan untuk menyempurnakan.

Dalam kesempatan ini diucapkan terima kasih kepada:

1. Dekan FKIP UM Jember yang telah memberikan kesempatan kepada tim untuk menyempurnakan yang sudah ada.
2. Seluruh anggota tim yang telah bekerja keras dan meluangkan waktunya untuk menyelesaikan ini.
3. Para dosen di lingkungan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan berbagai saran dan masukan untuk kesempunaan penulisan buku ini.

Jember. 23 Desember 2019

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mimik Aswatama

Nim : 1510221024

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Program : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan

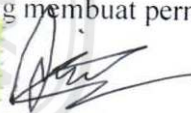
Hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

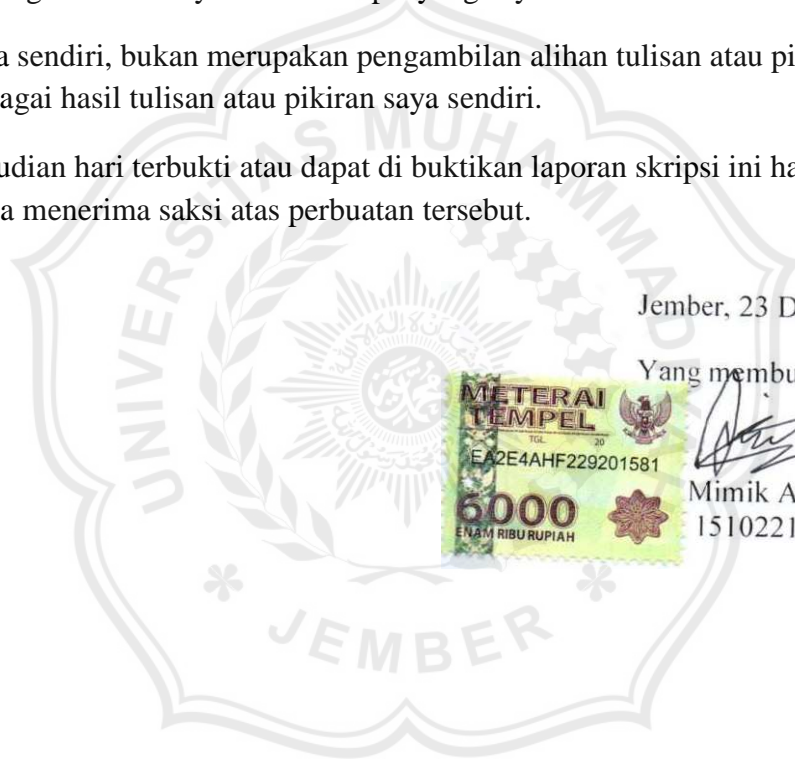
Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat di buktikan laporan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima saksi atas perbuatan tersebut.

Jember, 23 Desember 2019

Yang membuat pernyataan




Mimik Aswatama
1510221024



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA.....	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	4
1.3 Fokus Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Asumsi Penelitian.....	6
1.7 Ruang Lingkup.....	6
1.8 Definisi Istilah.....	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Pengertian Media	7
2.2 Jenis-Jenis Media	8
2.2.1 Media Berbasis Manusia	8
2.2.2 Media Berbasis Cetak	8
2.2.3 Media Berbasis Visual	8
2.2.4 Media Berbasis Audio Visual	9
2.2.5 Media Berbasis Komputer.....	10
2.3 Pengertian Teka-Teki Silang.....	10
2.3.1 Manfaat Teka-Teki Silang.....	11
2.3.2 Teka-Teki Silang Sebagai Media Pembelajaran.....	13
2.4 Gaya Bahasa	14
2.5 Jenis-Jenis Gaya Bahasa.....	15
2.5.1 Gaya Bahasa Perbandingan	18
2.5.2 Gaya Bahasa Pertentangan	23
2.5.3 Gaya Bahasa Pertautan	23
2.5.4 Gaya Bahasa Perulangan	27

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	29
3.2 Lokasi Penelitian.....	30
3.3 Data Penelitian.....	30
3.4 Sumber Data.....	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.6 Instrumen Penelitian.....	32
3.7 Teknik Analisis Data.....	39
3.8 Pengujian Kesahihan Data.....	41

BAB IV PAPARAN DATA

4.1 Hasil Evaluasi Pembelajaran Gaya bahasa Menggunakan TTS.....	44
4.1.1 Validitas.....	45
4.1.2 Reliabilitas.....	48
4.1.3 Hasil Kemampuan Siswa Menjawab.....	56
4.2 Respon Siswa Terhadap Penggunaan Teka-Teki Silang.....	60

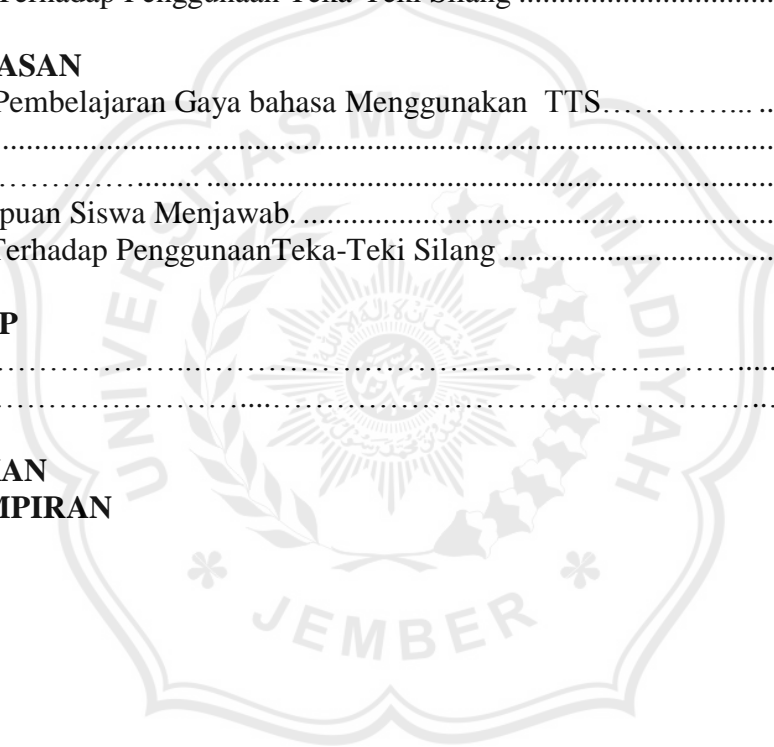
BAB V PEMBAHASAN

5.1 Hasil Evaluasi Pembelajaran Gaya bahasa Menggunakan TTS.....	71
5.1.1 Validitas.....	74
5.1.2 Reliabilitas.....	77
5.1.3 Hasil Kemampuan Siswa Menjawab.....	85
5.2 Respon Siswa Terhadap Penggunaan Teka-Teki Silang.....	92

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan.....	97
6.2 Saran.....	98

DAFTAR RUJUKAN LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR LAMPIRAN

Tabel	Halaman
1. Matrik.....	39
2. Surat Penelitian	40
3. Lembar Jawaban Siswa Teka teki Silang	41
4. Silabus.....	42
5. RPP	43
6. Uji Validitas dan Reabilitas.	44
7. Hasil Wawancara Guru	45
8. Hasil nilia Siswa	46
9. Lembar Wawancara Siswa.....	47
10. Pernyataan Keaslian Tulisan,.....	48
11. Riwayat Hidup,	49

