



**JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI**

DOSEN PEMBIMBING I

DOSEN PEMBIMBING II

Drs. HERY B. CAHYONO, M.Si.

NPK/NIP.

NPK/NIP.

Nama Mahasiswa : NOFIAWATI

NIM : 1610521010

JUDUL SKRIPSI : Analisa Semiotika : Representasi Mental Illness dalam Film Jotter.

No	Tanggal Bimbingan	Materi yang Dikonsultasikan	Hasil / Catatan Konsultasi	Parap Dosen
1.	18-11-2019	Penyerahan pro.	- perlu perbaikan	
2.	19-11-2019	Revisi	- judul ace	
3.	22-11-2019	Memorandum hal persetujuan	idom	
4.	25-11-2019	ACE Seminar	idom	
5.	17-12-2019	Revisi	ACE penelitian	
6.	24-12-2019	Bab IV	tata letak Analisis	
7.	15-01-2020	Revisi Bab IV	Penyempurnaan <sup>objek</sup> penelitian	
8.	20-01-2020	Penyerahan Halaman Matri	Revisi Abstrak	
9.	20-01-2020	Menyerahkan Revisi	Pembahasan Abstrak	
10.	21-01-2020	ACC Sidang	ACC Sidang	

Catatan: Proses Pembimbingan Minimal 10 kali



## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nama saya Nofiawati. Dalam keseharian saya biasa dipanggil nofi atau opi. Saya lahir di Desa Sidomekar Kecamatan Semboro Kabupaten Jember pada tanggal 17 November 1997. Saya terlahir dari pasangan Miskad dan Sunarmi. Saya anak bungsu dan satu-satunya perempuan dalam tiga bersaudara. Kedua kakak laki-laki saya bernama Adi Susanto dan Robi Kristanto.

Saya menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri Sidomekar 02 pada tahun 2009, pendidikan di SMP Negeri 4 Tanggul dan lulus pada tahun 2012, kemudian melanjutkan di SMA Negeri 2 Tanggul dan lulus pada tahun 2015. Lalu saya sempat melanjutkan pendidikan di *Total Outsource Development* yaitu salah satu sekolah penerbangan di Yogyakarta dan kemudian bekerja di PT. JAS yang bertempat di Bandara Adi Sucipto Yogyakarta. Karena kondisi kesehatan yang seringkali menurun akibat *homesick*, saya memutuskan untuk kembali ke Jember dan melanjutkan studi ke Universitas Muhammadiyah Jember pada tahun 2016. Saya memilih program studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dan lulus tepat waktu pada tahun 2020.

Sejak kecil saya menyukai pelajaran biologi dan segala keilmuan sains. Bagi saya, mengulik hal-hal tentang kehidupan membuat saya semakin takjub dengan kekuasaan Sang Pencipta. Saya mudah sekali menghafal sehingga mempermudah saya dalam mempelajari segala hal. Namun saat menduduki bangku SMA, kecintaan saya terhadap ilmu sains semakin berkurang. Karena semakin rumit dan luasnya yang harus saya pelajari. Selain itu saya mulai menyukai bidang sinematografi, desain dan sebagainya yang membuat saya semakin penasaran untuk mempelajarinya. Hingga saya memutuskan untuk mengambil jurusan komunikasi dengan harapan semakin berkembangnya teknologi, maka semakin besar peluang saya dalam dunia pekerjaan.