

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Andini, Dkk. (2019). Analisis Penggunaan Diksi Pada Cerpen Berbahasa Bali. *Litera Jurnal Bahasa Dan Sastra*. Vol.
- Anwar, C. (2014). Internalisasi Semangat Nasionalisme melalui Pendekatan Habitiasi. *Jurnal Studi Keislaman*. Vol. 14.
- Endro, G. (2017). Menyelidik Makna Integritas dan Pertentangannya dengan Korupsi. Universitas Bakrie. Vol. 3. No.1
- Fitri, A. (2012). *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai & Etika di Sekolah*. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.
- Fitriani, Y, & Agung, M. I. (2018). Religiusitas Islami dan Kerendahan Hati dengan Pemaafan pada Mahasiswa. *Jurnal Psikologi*. Vol 14. No. 2.
- Fuadi, A. (2019). *Merdeka Sejak Hati*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Harsanti, A, G. (2017). *Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Sastra*. Jember : Universitas Jember.
- Hulukati, W. (2016). *Panduan Pendidikan Karakter Bagi Siswa SMA*. Gorontalo : UNG Press.
- Kemendikbud. (2016). *Konsep dan Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter*. Jakarta. Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Kemendikbud. (2010). *Pendidikan Karakter Di Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta : Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Moleong, Lexy J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Muslich, M. (2011). *Pendidikan Karakter Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*. Jakarta : PT Bumi Aksara.
- Nasution, T. (2018). Membangun Kemandirian Siswa melalui Pendidikan Karakter. *Ijtimaiyah*. Vol. 2.
- Ningsih,T. (2015). *Implementasi Pendidikan Karakter*. Purwokerto : Stain Press.
- Nurgiyantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Priventa, H. (2017). *Pengaruh Latar Belakang Pengarang dalam Cerpen*. Semarang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
- Putry, R. (2018). Nilai Pendidikan Karakter Anak Di Sekolah Perspektif Kemendiknas. *International journal of child and gender studies*. Vol 4.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Sahrani, R. (2019). *Yang Muda, Yang Bijaksana*. Palembang : UIN Raden Fatah.
- Samani, M & Hariyanto. (2017). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Santoso, J, T, B. (2013). Karakter Pemahaman Pendidikan Karakter Mahasiswa Pendidikan Akuntansi melalui Pembelajaran Strtegi Belajar Mengajar Karakter. *Jurnal Pendidikan Ekonomi Dinamika Pendidikan*. Vol 8.
- Semi, M. A. (2012). *Metode Penelitian sastra*. Bandung : CV Angkasa.
- Septika, V. D. (2018). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Sikus Pohon Karya Andrea Hirata Dan Impikasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA*. Lampung : Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan Universitas Lampung.
- Siska, A. (2016). *Nilai-nilai pendidikan dalam novel*. Jambi : Fakultas Ilmu dan Keguruan Universitas Jambi.
- Siswantoro. (2010). *Metode Penelitian Sastra*. Yogayakarta : Pustaka Belajar.

- Subagyo. (2012). Pengembangan Nilai dan Tradisi Gotong Royong dalam Bingkai Konservasi Nilai Budaya. *Indonesian Journal of conservation*. Vol. 1.
- Sugiyono. (2010). *Metodologi Penelitian (Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D)*. Bandung : Alfabeta.
- Yanti, C.S. (2015). Religiositas Islam Dalam Novel Ratu Yang Bersujud Karya Amrizal Mochammad Mahdavi. *Jurnal Humanika*. Vol 3. No. 15.