

**MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI *LOOSE PART* PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN SISWA TK ABA III di DESA. SEMBORO KEC. SEMBORO KAB. JEMBER TAHUN PELAJARAN 2019 -2020**

**SKRIPSI**

Oleh

**Nanda Sujarwati**

**NIM. 1610271017**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
2020**

**MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI *LOOSE PART* PADA  
ANAK USIA 5-6 TAHUN SISWA TK ABA III di DESA. SEMBORO KEC.  
SEMBORO KAB. JEMBER TAHUN PELAJARAN 2019 -2020**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam  
Menyelesaikan Program Sarjana  
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

**Oleh:**

**Nanda Sujarwati**

**NIM 1610271017**

**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIAH JEMBER**

**2020**



## **MOTTO**

“ Kreativitas membutuhkan keberanian untuk melepaskan kepastian ”

Eric fromm

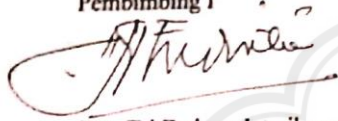


## HALAMAN PERSETUJUAN

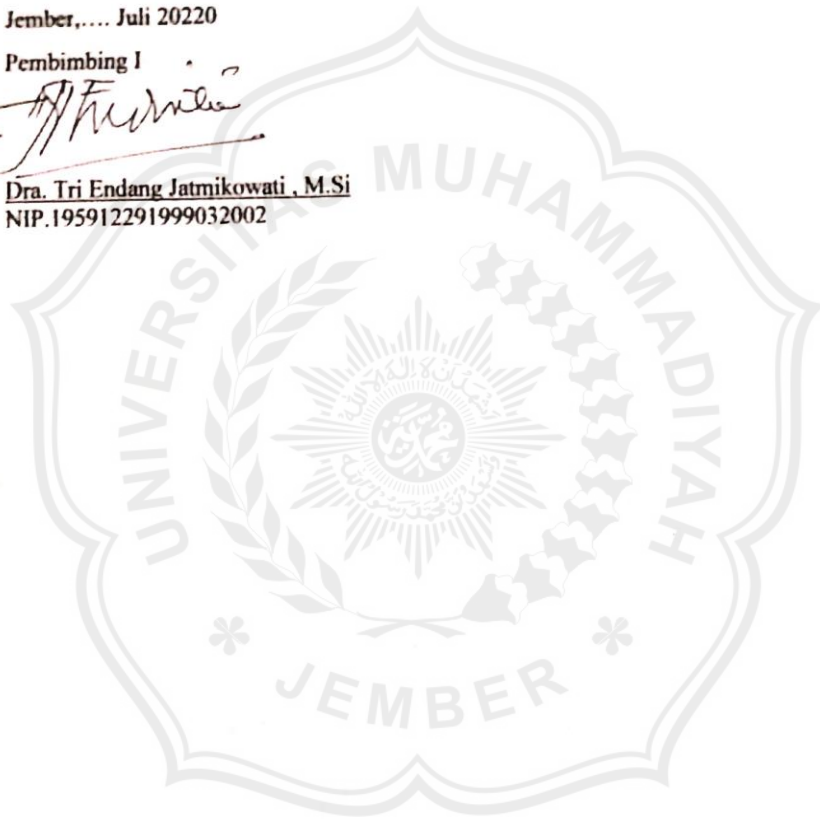
Skripsi oleh Nanda sujarwati ini telah diperiksa dan disetujui untuk di uji oleh tim penguji

Jember,.... Juli 20220

Pembimbing I




Dra. Tri Endang Jatmikowati, M.Si  
NIP.195912291999032002




## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Nanda Sujarwati telah dipertahankan di depan dewan penguji pada Tanggal 11 Juli 2020.


Dewan Penguji,

  
Dra. Khoiriyah, M.Pd  
NIDN. 0725116503

Ketua

  
Dra. Tri Endang Jatmikowati, M.Si  
NIP.195912291999032002

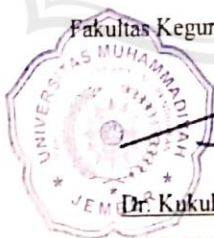
Anggota

  
Asti Bhawika Adwitiya S.Psi, M.A  
NPK. 1993042512003946

Anggota

Mengetahui,  
Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes  
NIP. 196411141991031003

Lampiran 12

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nanda Sujarwati  
NIM : 1610271017  
Program Studi : Pendidikan Guru Anak Usia Dini  
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenar – benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar – benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Jember, Juli 2020

Yang membuat pernyataan



Nanda Sujarwati

## PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat bagi penulis maupun pembaca..

Skripsi ini berjudul “Meningkatkan kreativitas anak melalui *loose part* pada anak usia 5-6 tahun siswa TK aba III di desa. semboro kec. semboro kab. Jember tahun pelajaran 2019 -2020”.dengan memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka & hipotesis tindakan, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi hasil penelitian, Bab V berisi pembahasan dan bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi in, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini.semoga menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, Juli 2020  
Penulis



## UNGKAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan syukur ke Hadirat Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terimakasih yang sebesar – besarnya atas segala upaya, bimbingan dan arahan dari semua pihak penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Hanafi M.Pd, Rektor Universitas Muhammadiyah Jember
2. Dr. Kukuh Munandar, M.Kes, Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah
3. Dr. Wahyu Dyah Laksmi Wardhani M.Pd, Ketua Program Studi PG PAUD FKIP Universitas Muhammadiyah Jember
4. Dra. Tri Endang Jatmikowati., M.Si., dan Asti Bhawika Adwitiya S.Psi, MA selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Semua Dosen PG PAUD FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
6. Staf Pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.

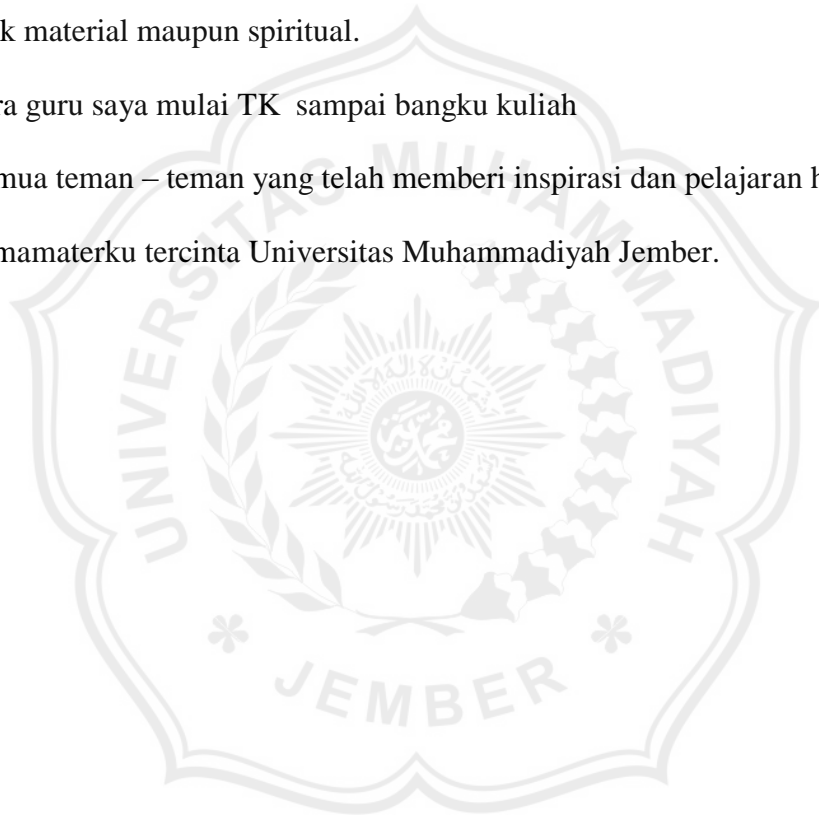
Dan juga kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terimakasih atas semua bantuan dan bimbingannya

Jember, Juli 2020

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada :

1. Bapak dan Ibuku tercinta yang telah menyayangi, mendidik, membimbing, memotivasi serta diiringi do`a disetiap langkahku hingga sekarang.
2. Suamiku tercinta Supriyanto yang telah memberikan izin, doa dan dukungan baik material maupun spiritual.
3. Para guru saya mulai TK sampai bangku kuliah
4. Semua teman – teman yang telah memberi inspirasi dan pelajaran hidup
5. Almamaterku tercinta Universitas Muhammadiyah Jember.



## DAFTAR ISI

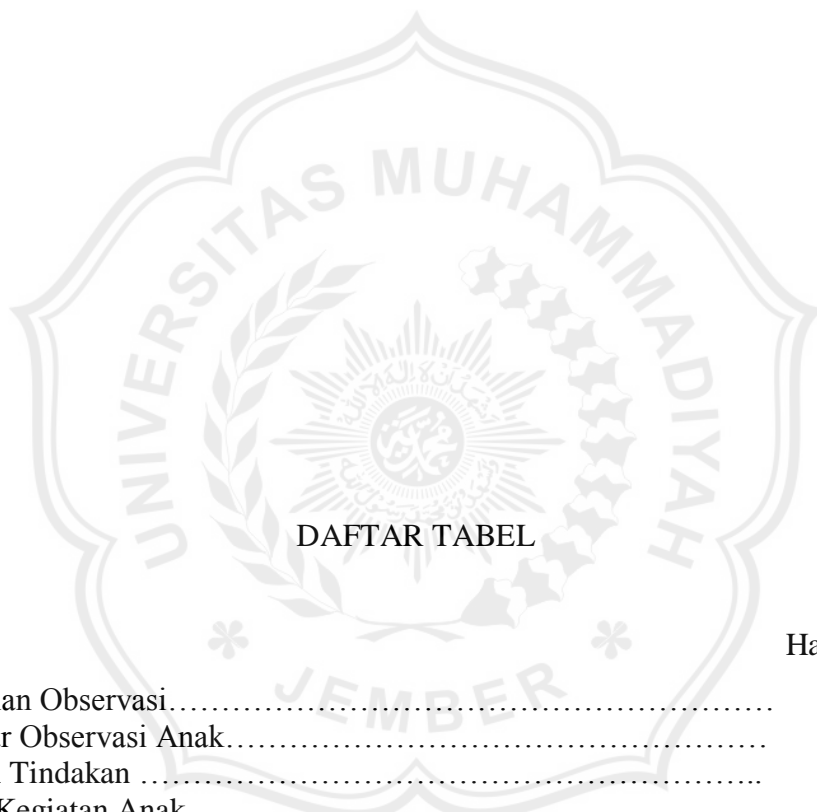
HALAMAN SAMPUL	Er
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
HALAMAN JUDUL	ii
LOGO	ii
MOTT	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	Er
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH	ii
<a href="#">HALAMAN</a> PERSEMBAHAN	ix
HALAMAN ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	Er
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.1 Latar Belakang Penelitian	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.2 Masalah Penelitian	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.3 Tujuan Penelitian	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.4 Definisi Oprasional	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.4.1 Kreativitas	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.4.2 Loose Parts	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
1.5 Manfaat Penelitian	Err
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	

1.6 Ruang Lingkup Penelitian	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
BAB II KAJIAN PUSTAKA dan HIPOTESIS TINDAKAN	Er
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
2.1 Kajian Pustaka	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1 Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1.1 Pengertian Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1.2 Karakteristik Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1.3 Faktor Pendorong Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1.4 Faktor Penghambat Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1.5 Manfaat Mengembangkan Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.1.6 Strategi Pengembangan Kreativitas	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.2 Bermain Loose Part	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.2.1 Pengertian Bermain	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.2.2 <i>Loose part</i>	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.2.3 Manfaat Loose Part	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.2.4 Kelebihan dan Kelemahan loose part	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	

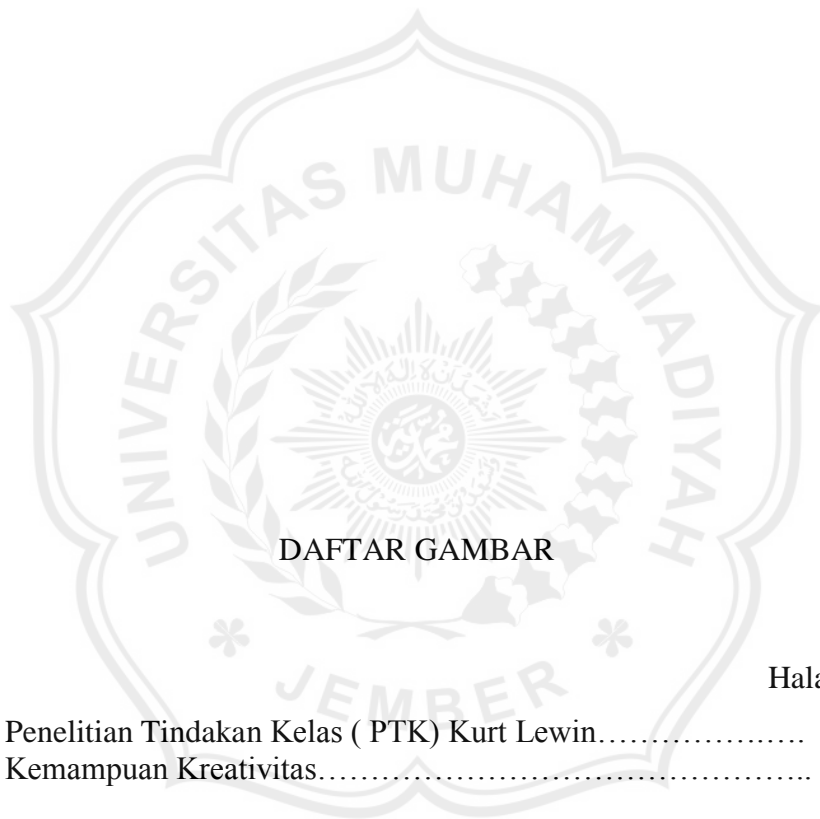
2.1.2.5 Aturan Bermain Loose Part	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.1.3 Hubungan Bermain <i>Loose Part</i> dengan Kreativitas.	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
2.2 Hipotesis Tindakan	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
BAB III METODE PENELITIAN	Er
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
3.1 Jenis Penelitian	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.2 Desain Penelitian	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
Gambar 3.2 Model Penelitian Tindakan Kurt Lewin (2009 :154)	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.3 Prosedur Penelitian	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.3.1 Studi Pendahuluan	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.3.2 Perencanaan Tindakan	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.3.3 Pelaksanaan (Implementing)	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.3.4 Pengamatan (Observing)	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.3.5 Refleksi (Reflecting)	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.4 Data dan Sumber Data	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	
3.5 Subjek Penelitian	Err
.....	
<b>or! Bookmark not defined.</b>	

3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
3.7 Kriteria Kesuksesan	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
3.8 Instrumen Pengumpulan Data	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
3.8.1 Pedoman Observasi	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
3.8.2 Pedoman Dokumentasi	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	<b>Er</b>
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
4.1 Deskripsi Pelaksanaan	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
4.1.1 Perencanaan Tindakan	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
4.1.2 Pelaksanaan Tindakan	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
4.1.3 Deskripsi Kegiatan Anak	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
4.1.4 Observasi	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
4.1.5 Refleksi	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	<b>Er</b>
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
5.1 Pembahasan	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
<b>BAB VI PENUTUP</b>	<b>Er</b>
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	

6.1 Kesimpulan	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
6.2 Saran	Err
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	
Daftar pustaka	Er
.....	
<b>ror! Bookmark not defined.</b>	



Tabel	Halaman
3.1 Pedoman Observasi.....	51
3.2 Lembar Observasi Anak.....	53
4.1 Jadwal Tindakan .....	58
4.2 Tabel Kegiatan Anak .....	66
4.3 Rekap Prosentase Penilaian.....	76



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
3.2 Model Penelitian Tindakan Kelas ( PTK) Kurt Lewin.....	41
4.6 Grafik Kemampuan Kreativitas.....	77





Lampiran	Halaman
1. Matrik Penelitian.....	88
2. Data anak usia 5-6 tahun.....	89
3. Lembar observasi tindakan 1.....	90
4. Lembar observasi tindakan II.....	91
5. Lembar observasi tindakan III.....	92
6. Lembar observasi tindakan IV.....	93
7. Lembar observasi tindakan V.....	94
8. Foto Kegiatan Bahan Alam.....	95
9. Foto Kegiatan Kertas Bekas.....	96
10. Foto Kegiatan Bahan Logam dan Plastik.....	97

11. Panduan Komunikasi ibu dan Anak .....	98
12. Surat Pernyataan keaslian .....	99
13. Riwayat Hidup.....	100
14. Surat Permohonan Ijin Penelitian .....	101

