

**PERAN ORANGTUA DALAM MENGEMBANGKAN
KECERDASAN KINESTETIK ANAK MELALUI KEGIATAN
GERAK DAN LAGU**

SKRIPSI

Oleh :

**RIZQY WAHYU NINGTIYAS
NIM : 1610271023**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
2020**

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Rizqy Wahyu Ningtias Dipertahankan di depan Dewan
Penguji pada tanggal 21 Juli 2020

Dewan penguji,



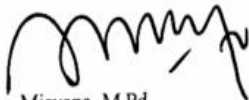
Dr. Wahyu Dyah Laksmi Wardhani, M.Pd.
NPK. 06 03 424

Ketua



Dra Khoiriyah, M.Pd.
NIDN. 0725116503

Anggota



Misyana, M.Pd
NPK. 1972040611503621

Anggota

Mengetahui
Dekan

Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes.
NIP. 1964111419991031003

LEMBAR OROSINALITAS

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rizqy Wahyu Ningtiyas

NIM : 1610271023

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya siap menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Jember, 21 Juli 2020



Rizqy Wahyu Ningtiyas
NIM. 1610271023

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Peran Orang Tua dalam Mengembangkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Kegiatan Gerak Dan Lagu”. Skripsi ini memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi hasil penelitian, Bab V berisi pembahasan, dan Bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk kebaikan selanjutnya.

Jember, Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMANPERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	8
1.3 Fokus Penelitian	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Asumsi Penelitian	9
1.7 Ruang Lingkup Penelitian	9
1.8 Definisi Istilah	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Peran Orang Tua.....	11
2.2 Kecerdasan Kinestetik.....	17
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Jenis Penelitian	27
3.2 Data Penelitian	27
3.3 Sumber Data	28
3.4 Lokasi Penelitian	28
3.5 Teknik Pengumpulan Data	28
3.6 Instrumen Pengumpulan Data	29
3.7 Teknik Penganalisisan Data	30
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN	34
4.1 Peran Orang Tua dalam Mengembangkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Gerak dan lagu.....	34
BAB V PEMBAHASAN	42
BAB VI PENUTUP	51

5.1 Kesimpulan.....	51
5.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	53
LAMPIRAN	55



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Katergorisasi Peran Orang Tua dalam Mengembangkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Gerak Dan Lagu	42
--	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Komponen dalam Analisis Data.....	31
Gambar 2. Triangulasi Metode	33
Gambar 3. Triangulasi Subyek.	33



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matrik	55
2. Pedoman Wawancara.....	56
3. Pedoman Observasi	57
4. Media Pelengkap	58
5. Dokumentasi Penelitian.....	59
6. Surat Penelitian Fakultas.....	61
7. Surat Penelitian Lembaga.....	62
8. Pernyataan Keaslian Tulisan.....	63
9. Riwayat hidup.....	64

