

LAMPIRAN



Foto *story* instagram niki



Wawancara melalu video call dengan William



Foto wawancara dengan Yudhistira



Foto story isntagram Yudhistira



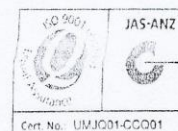
Foto story instagram Rizky Bayu (Rizbay)



Wawancara melalui video call dengan Rizky Bayu



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
 FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
 PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
 TERAKREDITASI "A"
 Jl. Karimata No. 49 Jember 68121
 Kotak Pos 104 Telp. 0331-336728 Fax. 0331-337957



JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI

DOSEN PEMBIMBING I

DOSEN PEMBIMBING II

NPK/NIP.

NPK/NIP.

Nama Mahasiswa : Orbhito Sahidati Irawati

NIM : 1610521016

JUDUL SKRIPSI : Perspektif Drama 'Tugri' Pria Androgini Dalam Memanfaatkan Story Instagram di Jember

No	Tanggal Bimbingan	Materi yang Dikonsultasikan	Hasil / Catatan Konsultasi	Parap Dosen
1.	16-12-2019	Menganti Judul	Judul diganti	
2	12-12-2019	membahas latar belakang	menambahkan latar belakang	
3	13-12-2019	Membahas kesesuaian BAB I	Mengubah rumusan masalah	
4	24-12-2019	Mengubah latar belakang	mengganti latar belakang.	
5	06-01-2020	ACE Seminar di eala		
6		tan Revisi Daftar Pustaka		
7	12-02-2020	Revisi Seminar proposal I, II, III	Melakukan Penelitian bab IV	
8	25-02-2020	bab IV hasil wawancara	Revisi bab IV & mengerjakan V	
9	10-03-2020	bab IV	mengerjakan bab V	
10	20-04-2020	bab V	Revisi bab V	
11	18-06-2020	bab V - VI	ace sedang	
12				

Catatan: Proses Pembimbingan Minimal 10 kali

PEDOMAN WAWANCARA



Identitas Responden

Nama : William Ramadanis
 Umur : 26 tahun
 Status : *make up artist* (MUA)

1. Kakak kan seorang laki laki yang mempunyai passion make up, dan pastinya kakak sudah mahir soal make up. Yang saya mau tanyakan bagaimana jika kak Willi foto lalu di upload di instagram apakah kakak memakai make up ? dan apakah ketika di kehidupan nyata diluar media sosial kak Willi juga menggunakan make up atau tidak ?
2. Sejak kapan kak Willi menyadari bahwa kakak bisa make up atau tertarik dengan make up ?
3. Jika dilihat dari instagram ,kakak lebih sering mengunggah foto. yang ingin saya tanyakan ,apakah ketika kak Willi berfoto itu mengikuti passion kak Willi dengan memakai make up dan juga memakai baju feminim tapi masih ada sisi manly?
4. dan pernah nggak kak Willi membuat video make up atau tutorial make up ? jika pernah apakah video yang kakak bikin itu sesuai dengan perasaan kakak ? contohnya kak Willi lagi badmood tetapi karna kebutuhan content kak Willi harus membuat video tersebut.
5. Kebanyakan orang Indonesia kan kurang bisa menerima perbedaan ya kak. Pernah nggak kakak menerima komentar pedas di sosial media seperti contohnya “kan laki masak mainnya dandan2nan sih?” dan pernah nggak kak Willi juga menerima komentar itu langsung di depan wajah kak Willi ? jika iya tindakan apa yang waktu itu diambil ?
6. Untuk di instagram pengikutnya kak Willi udah banyak sekali, pernah nggak menerima DM yang masuk dengan nada menghujat kak? jika memang ada DM apa yang menurut kak Willi itu sangat tidak pantas ?
7. Nah bagaimana tanggapan keluarga kakak soal passion yang kak Willi miliki ? apakah mereka mendukung atau awalnya tidak mendukung ? dan apakah kakak pernah menggunakan riasan di wajah kak Willi sendiri di depan keluarga atau tidak pernah sama sekali ?
8. Ketika kakak merasa badmood tetapi di sisi lain harus mengunggah sebuah foto di instagram , apakah rasa badmmod itu mempengaruhi kak Willi ketika membuat caption ? atau kak Willi akan menulis caption sesuai dengan apa yang kak Willi rasakan ? jika kak Willi sedih akan menulis caption sedih begitu sebaliknya jika bahagia akan menulis caption yang menandakan kak Willi bahagia.
9. Pasti ada yang menyebut kak Willi itu adalah pria androgini karna kakak mempunyai bakat make up, yang mana banyak orang awam menganggap bahwa make up itu adalah perempuan. Ketika kak Willi menerima sebutan tersebut, bagaimana perasaan kakak ? bagaimana perasaan kakak?

PEDOMAN WAWANCARA



Identitas Responden

Nama : Yudhistira El Vedayadi.
 Umur : 26 tahun
 Status : *influencer*

1. Kakak kan seorang laki laki yang mempunyai passion make up, dan pastinya kakak sudah mahir soal make up. Yang saya mau tanyakan bagaimana jika kak Yudhis foto lalu di upload di instagram apakah kakak memakai make up ? dan apakah ketika di kehidupan nyata diluar media sosial kak Yudhis juga menggunakan make up atau tidak ?
2. Sejak kapan kak Yudhis menyadari bahwa kakak bisa make up atau tertarik dengan make up ?
3. Jika dilihat dari instagram ,kakak lebih sering mengunggah foto. yang ingin saya tanyakan ,apakah ketika kak Yudhis berfoto itu mengikuti passion kak Yudhis dengan memakai make up dan juga memakai baju feminim tapi masih ada sisi manly?
4. dan pernah nggak kak Yudhis membuat video make up atau tutorial make up ? jika pernah apakah video yang kakak bikin itu sesuai dengan perasaan kakak ? contohnya kak Yudhis lagi badmood tetapi karna kebutuhan content kak Yudhis harus membuat video tersebut.
5. Kebanyakan orang Indonesia kan kurang bisa menerima perbedaan ya kak. Pernah nggak kakak menerima komentar pedas di sosial media seperti contohnya “kan laki masak mainnya dandan2nan sih?” dan pernah nggak kak Yudhis juga menerima komentar itu langsung di depan wajah kak Yudhis ? jika iya tindakan apa yang waktu itu diambil ?
6. Untuk di instagram pengikutnya kak Yudhis udah banyak sekali, pernah nggak menerima DM yang masuk dengan nada menghujat kak? jika memang ada DM apa yang menurut kak Yudhis itu sangat tidak pantas ?
7. Nah bagaimana tanggapan keluarga kakak soal passion yang kak Yudhis miliki ? apakah mereka mendukung atau awalnya tidak mendukung ? dan apakah kakak pernah menggunakan riasan di wajah kak Yudhis sendiri di depan keluarga atau tidak pernah sama sekali ?
8. Ketika kakak merasa badmood tetapi di sisi lain harus mengunggah sebuah foto di instagram , apakah rasa badmood itu mempengaruhi kak Yudhis ketika membuat caption ? atau kak Yudhis akan menulis caption sesuai dengan apa yang kak Yudhis rasakan ? jika kak Yudhis sedih akan menulis caption sedih begitu sebaliknya jika bahagia akan menulis caption yang menandakan kak Yudhis bahagia.
9. Pasti ada yang menyebut kak Yudhis itu adalah pria androgini karna kakak mempunyai bakat make up, yang mana banyak orang awam menganggap bahwa make up itu adalah perempuan. Bagaimana perasaan kakak?

PEDOMAN WAWANCARA



Identitas Responden

Nama : Rizky Bayu Prasetyo.
 Umur : 25 tahun
 Status : *make up artist* (MUA)

1. Kakak kan seorang laki laki yang mempunyai passion make up, dan pastinya kakak sudah mahir soal make up. Yang saya mau tanyakan bagaimana jika kak Rizbay foto lalu di upload di instagram apakah kakak memakai make up ? dan apakah ketika di kehidupan nyata diluar media sosial kak Rizbay juga menggunakan make up atau tidak ??
2. Sejak kapan kak Rizbay menyadari bahwa kakak bisa make up atau tertarik dengan make up ?
3. Jika dilihat dari instagram ,kakak lebih sering mengunggah foto. yang ingin saya tanyakan ,apakah ketika kak Rizbay berfoto itu mengikuti passion kak Rizbay dengan memakai make up dan juga memakai baju feminim tapi masih ada sisi manly?
4. dan pernah nggak kak Rizbay membuat video make up atau tutorial make up ? jika pernah apakah video yang kakak bikin itu sesuai dengan perasaan kakak ? contohnya kak Rizbay lagi badmood tetapi karna kebutuhan content kak Rizbay harus membuat video tersebut.
5. Kebanyakan orang Indonesia kan kurang bisa menerima perbedaan ya kak. Pernah nggak kakak menerima komentar pedas di sosial media seperti contohnya “kan laki masak mainnya dandan2nan sih?” dan pernah nggak kak Rizbay juga menerima komentar itu langsung di depan wajah kak Rizbay ? jika iya tindakan apa yang waktu itu diambil ?
6. Untuk di instagram pengikutnya kak Rizbay udah banyak sekali, pernah nggak menerima DM yang masuk dengan nada menghujat kak? jika memang ada DM apa yang menurut kak Rizbay itu sangat tidak pantas ?
7. Nah bagaimana tanggapan keluarga kakak soal passion yang kak Rizbay miliki ? apakah mereka mendukung atau awalnya tidak mendukung ? dan apakah kakak pernah menggunakan riasan di wajah kak Rizbay sendiri di depan keluarga atau tidak pernah sama sekali ?
8. Ketika kakak merasa badmood tetapi di sisi lain harus mengunggah sebuah foto di instagram , apakah rasa badmmod itu mempengaruhi kak Rizbay ketika membuat caption ? atau kak Rizbay akan menulis caption sesuai dengan apa yang kak Rizbay rasakan ? jika kak Rizbay sedih akan menulis caption sedih begitu sebaliknya jika bahagia akan menulis caption yang menandakan kak Rizbay bahagia.

9. Pasti ada yang menyebut kak Rizbay itu adalah pria androgini karna kakak mempunyai bakat make up, yang mana banyak orang awam menganggap bahwa make up itu adalah perempuan. Ketika kak Rizbay menerima sebutan tersebut, bagaimana perasaan kakak ? apakah sakit hati atau justru bodo amat ?



RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nama saya Orbhita Sahidati Irawati, terlahir dari seorang ibu bernama Endah Dyantini dan ayah bernama Sukardi Mitho. Saya dilahirkan di kota Jember pada tanggal 10 April 1997. Saya anak kedua dari tiga bersaudara yang pertama kakak saya bernama Bayu Rizky Pramudya Er Shandy yang saat ini bekerja di bawaslu kota probolinggo dan adik saya bernama Nayunda Bella Justicia yang saat ini sedang kuliah.

Pendidikan dasar saya tempuh di SD Mima KH Shiddiq lulus tahun 2011, kemudian melanjutkan ke SMPN 05 Jember dan lulus tahun 2014. Selanjutnya, pendidikan lanjutan saya tempuh di SMAN 01 Pakusari Jember dan lulus tahun 2016. Kemudian saya memilih melanjutkan pendidikan di Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember. Saya masuk tahun akademi 2016-2020 dan lulus tahun 2020.

Mulai SD, saya tergolong siswa berprestasi. Ranking saya selalau berada di urutan sepuluh besar. Dan saat SMP pun masih tetap sama. Untuk pendidikan tinggi, prestasi saya tergolong biasa-biasa saja, namun saya bertekad untuk bisa lulus tepat waktu. Hal ini mengingat kondisi ekonomi orang tua yang pas-pasan, sehingga saya tidak bisa berlama-lama duduk di bangku kuliah dan masih ada adik saya yang menjadi tanggungan orang tua saya.

Saya gemar sekali menulis tentang puisi dan yang saya kagumi adalah Sapardi Djoko Darmono karena dari sana saya bisa menulis puisi dan mengungkapkan isi hati saya, saya juga senang sekali *travelling* dan membuat kesan atau cerita yang bisa saya kenang.

Saya bersyukur bisa menyelesaikan skripsi saya tanpa harus menunda bertahun-tahun lamanya karena saya bisa mempersiapkan masa depan saya dan membalas budi kedua orang tua saya.

Dan yang lebih saya syukuri, selepas kuliah nanti saya sudah siap bekerja, karena ada beberapa bayangan tentang perusahaan yang sudah saya jadikan patokan untuk bekerja selepas kuliah ini dan semoga Allah SWT mengabulkan doa saya dan doa kedua orang tua saya.

Namun saya masih harus tetap berjuang tidak boleh terlalu cepat puas dengan pendidikan dan gelar S1 saya, mengingat saya pribadi berharap masih bisa melanjutkan studi hingga program pascasarjana. Semoga cita-cita saya terwujud.