

## ABSTRAK

Amarilin, Mirza putri. 2020. *Analisis Latar Tipikal dalam pembentukan Tokoh Utama pada Novel Si Anak Badai Karya Tere Liye*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.  
Pembimbing: (1) Dzarna, M.Pd. (2) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.

**Kata Kunci** : Latar Tipikal, Tokoh Utama, dan Novel Si Anak Badai

Latar tipikal adalah latar yang memiliki dan menonjolkan sifat khas latar tertentu, baik yang menyangkut unsur tempat, waktu, maupun sosial. Deskripsi latar spiritual pada umumnya menyebabkan sebuah karya menjadi khas, spesifik, dan tipikal. Oleh karena itu, latar tipikal biasanya digarap secara teliti dan hati-hati oleh pengarang, yang antara lain dimaksudkan untuk mengesani pembaca agar karya itu tampak realistis, terlihat sungguh-sungguh diangkat dari latar yang faktual. Latar tipikal secara langsung maupun tidak langsung akan berpengaruh terhadap pengaluran dan penokohan terutama tokoh utama. Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah untuk menemukan latar tipikal yang menyangkut unsur tempat, waktu dan sosial yang dapat membentuk tokoh utama pada novel Si Anak Badai Karya Tere Liye. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan tentang latar yang dapat membentuk watak dan sikap yang digambarkan oleh tokoh utama.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Objek atau sumber data pada penelitian ini adalah novel Si Anak Badai karya Tere Liye dari penerbit Republika. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi. Instrument dalam penelitian adalah peneliti selaku instrument utama, dan instrumen pembantu berupa tabel analisis data latar tipikal. Data dalam penelitian dianalisis dengan metode inferensi dan analisis data.

Hasil analisis data menunjukkan adanya bahwa latar tipikal dalam membentuk tokoh utama pada novel Si Anak Badai Karya Tere Liye ditemukan sebanyak 48 data. Adapun data tersebut terdiri dari sembilan belas data latar tempat. Dua puluh data latar waktu. Dan sembilan data latar sosial. Data yang ditemukan telah melalui proses analisis secara mendalam dan disesuaikan dengan teori yang telah ada. Selain itu berdasarkan hasil analisis tersebut, simpulan dari penelitian ini adalah Novel Si Anak Badai Karya Tere Liye banyak terdapat latar tipikal yang yang dapat membentuk tokoh utama. Antara latar dengan tokoh mempunyai hubungan yang erat dan bersifat timbal balik. Yang mana pada penggambaran latar yang terdapat dalam novel Si Anak Badai tersebut secara tidak langsung mampu membentuk suatu karakter, lebih khususnya pada tokoh utama. Pemunculan tokoh utama yang selalu ditampilkan bersamaan dengan sebuah latar sangat mempengaruhi bagaimana tindakan dan perilaku seorang tokoh. Sehingga dengan demikian penelitian analisis latar tipikal yang menyangkut unsur tempat, waktu dan sosial dalam membentuk tokoh utama, dapat dijadikan sebagai tolak

ukur pembentukan sebuah karakter tokoh yang diigambarkan dari awal cerita hingga akhir.

Jika dikaitkan dengan pendidikan maka hasil penelitian dapat dijadikan sebagai pembelajaran sastra yang berhubungan dengan Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) ) pada materi siswa SMP kelas VIII semester 2 dan siswa SMA kelas XI semester 1. Penelitian tersebut dapat digunakan sebagai Indikator pencapaian hasil belajar siswa, yang mana akan mampu menentukan karakter tokoh dengan bukti yang meyakinkan dan mampu menentukan latar dalam novel dengan bukti yang meyakinkan. Selain itu siswa juga mampu menemukan unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik hikayat serta menganalisis unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik novel.

