

## LAMPIRAN 1

## DRAFT PERTANYAAN DATA PRIMER KASUBSI PRO 2 FM RRI JEMBER

Tgl :

No. :

Nama :

Jenis kelamin :

Umur :

No.	Daftar Pertanyaan	ASS	SS	S	KS	TS	KET.
1.	Apakah anda setuju Music director,penyiar dan sponsor berpengaruh terhadap peningkatan program penyiaran Gadget Pedia Di PRO 2 FM Radio Republik Indonesia (RRI) Jember ?						
2.	Apakah anda setuju bahwa Music Director, Penyiar, dan sponsor menjadi faktor utama dalam keberhasilan program Penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM Radio Republik Indonesia (RRI) Jember ?						
3.	Apakah anda setuju dengan adanya bahwa Music Director, Penyiar,dan sponsor memudahkan pelaksanaan program Penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM Radio Republik Indonesia (RRI) Jember ?						
4.	Apakah anda setuju penyiaran program Gadget Pedia di PRO 2 FM RRI Jember lebih						

	berkembang dengan adanya Music Director, Penyiar, dan sponsor ?						
5.	Apakah anda setuju dengan adanya Music Director, Penyiar, dan sponsor akan mengembangkan program Penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
6.	Apakah anda setuju dengan adanya Music Director, Penyiar, dan sponsor dapat menunjang mutu (kualitas) pada program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
7.	Apakah anda setuju Kebijakan Kasubsi langkah-langkah yang tepat dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
8.	Apakah anda setuju Kebijakan Kasubsi kepada Music Director, Penyiar, dan sponsor selalu berdampak positif dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
9.	Apakah anda setuju dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember akan menjadi program unggulan ?						

10.	Apakah anda setuju dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember dapat bertahan lama ?						
Daftar Pertanyaan				Keterangan			
1.	Apakah terdapat hambatan untuk kasubsi mengkoor Music Director, Penyiar , Sarana prasarana dan sponsor dalam pelaksanaan program peningkatan atau pengembangan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
2.	Bagaimana anda menyikapi fungsi Music Director, Penyiar , dan sponsor dalam pengembangan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
3.	Bagaimana dampak yang ditimbulkan dengan adanya Music Director, Penyiar , dan sponsor dalam pengembangan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 Fm RRI Jember ?						
4.	Bagaimana respon yang ditunjukkan oleh music director dan penyiar dengan adanya program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember ?						
5.	Bagaimana respon anda sebagai kasubsi menanggapi kondisi radio yang sekarang mulai ada penurunan pendengar (diujung tanduk) dan bagaimana tim PRO 2 Fm mengambangkan program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember ?						

**DRAFT PERNYATAAN DATA PRIMER MUSIC DIRECTOR DAN  
PENYIAR GADGET PEDIA PRO 2 FM RRI JEMBER**

**Tgl** :

**No.** :

**Nama** :

**Jenis kelamin** :

**Umur** :

No.	Daftar Pertanyaan	ASS	SS	S	KS	TS	KET.
1.	Apakah anda setuju Program penyiaran Gadget Pedia pada Pro 2 Fm RRI Jember memberikan pengaruh positif kepada program penyiaran yang ada?						
2.	Apakah anda setuju dengan adanya program Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember dapat mengembangkan mutu program penyiaran ?						
3.	Apakah anda setuju dengan adanya program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember dapat meningkatkan minat pendengar pada program penyiaran yang ada ?						
4.	Apakah anda setuju program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember dapat saling menunjang dari beberapa program penyiaran yang ada ?						

5.	Apakah anda setuju program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember berpengaruh negatif terhadap beberapa program penyiaran yang ada ?						
6.	Apakah anda setuju program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember dapat membantu meringankan tugas kerja program penyiaran yang ada ?						
7.	Apakah anda setuju dengan adanya program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember dapat memberikan motivasi dan kreatifitas dalam program penyiaran yang ada ?						
8.	Apakah anda setuju program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember merupakan suatu kreatifitas penyiar untuk menyampaikan informasi berupa perkembangan gadget dan modifikasi berita seputar perkembangan jaman di era globalisasi yang mempermudah tugas Penyiar dan Music director ?						
9.	Apakah anda setuju program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember dapat						

	memberikan spirit (semangat) serta menambah wawasan tim kerja kepenyiaran dalam menjalani program penyiaran yang ada ?						
10.	Apakah anda setuju program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember bisa bertahan lama dalam program penyiaran yang ada ?						
Daftar Pertanyaan				Keterangan			
1.	Apakah yang menjadi kendala Penyiar dan music director dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia pada PRO 2 FM RRI Jember ?						
2.	Bagaimana anda menanggapi kondisi perkembangan mutu penyiaran yang ada di PRO 2 FM RRI Jember setelah adanya program penyiaran Gadget Pedia ?						
3.	Bagaimana pengaruh penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember, untuk perkembangan mutu penyiaran pada program penyiaran yang ada?						
4.	Bagaimana pengaruh penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember untuk terus mempertahankan mutu (kualitas) penyiaran ?						
5.	Bagaimana anda selaku Music director dan penyiar menyikapi perkembangan teknologi yang semakin canggih, sehubungan beredarnya berita bahwa radio sudah di ujung tanduk dengan adanya program acara Gadget						

	Pedia pada PRO 2 RRI Jember pada program penyiaran yang ada ?	
--	---	--



**DRAFT PERTANYAAN DATA PRIMER DIREKTUR UTAMA, KEPALA  
RRI DAN KEPALA SEKSI SIARAN (KASI) RRI JEMBER**

**Tgl** :

**No.** :

**Nama** :

**Jenis kelamin** :

**Umur** :

No.	Daftar Pertanyaan	ASS	SS	S	KS	TS	KET.
1.	Apakah anda setuju Kebijakan Direktur, Gadget, dan Sarana prasarana mempengaruhi pengembangan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 fm RRI Jember dalam mengembangkan mutu penyiaran ?						
2.	Apakah anda setuju hambatan berupa kurangnya koordinasi antar divisi serta Kebijakan Direktur, Gadget, dan Sarana prasarana yang membuat program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember kurang maksimal ?						
3.	Apakah anda setuju kurangnya Kebijakan Direktur, Gadget, dan Sarana prasarana koordinasi disebabkan oleh kesalahan individu dalam masing – masing sub divisi ?						

4.	Apakah anda setuju koordinasi Kebijakan Direktur kepada para Kasi siaran hingga ke Kasubsi PRO 2,Gadget,dan Sarana prasarana menjadi hal yang sangat penting agar tidak terjadi kesalahpahaman antar sub devisi yang terkait dalam pengembangan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
5.	Apakah anda setuju dengan kurangnya koordinasi kebijakan Direktur,Gadget,dan Sarana prasarana akan menimbulkan permasalahan dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember dalam peningkatan mutu ?						
6.	Apakah anda setuju hambatan berupa kurangnya Kebijakan Direktur,Gadget,dan Sarana prasarana yang membuat program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember kurang maksimal ?						
7.	Apakah anda setuju bahwa kurangnya Kebijakan Direktur,Gadget,dan Sarana prasarana dapat menimbulkan kegagalan dalam perkembangan						

	mutu penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
8.	Apakah anda setuju kurangnya Kebijakan Direktur,Gadget,dan Sarana prasarana menjadi hal yang berdampak signifikan dalam pengembangan mutu pelaksanaan program penyiaran Gadget pedia PRO 2 FM RRI Jember?						
9.	Apakah anda setuju bahwa kurangnya kebijakan Direktur,penggunaan Gadget,dan Sarana prasarana dapat menimbulkan kegagalan dalam mengembangkan mutu atau kualitas program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
10.	Apakah anda setuju bahwa kebijakan Direktur kepada para kasi,kasubsi,Music Director dan penyiar merupakan suatu kewajiban yang harus dilaksanakan dalam program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?						
Daftar Pertanyaan				Keterangan			
1.	Bagaimana upaya yang dilakukan untuk mengatasi kurangnya kebijakan Direktur dalam pelaksanaan pengembangan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2						

	FM RRI Jember ?	
2.	Apakah kebijakan Direktur ,Kasi Siaran,Gadget,dan Sarana prasarana dalam pelaksanaan program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember berperan penting untuk pengembangan,pemeliharaan kualitas mutu penyiaran ?	
3.	Bagaimana langkah – langkah Direktur ,Kasi Siaran dalam mengambil kebijakan dalam mengembangkan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?	
4.	Bagaimana langkah-langkah Direktur untuk mengatasi pencapaian tujuan atau target yang akan di capai dalam mengembangkan mutu program penyiaran Gadget Pedia PRO 2 FM RRI Jember ?	
5.	Bagaimana kebijakan Direktur dalam mengatasi hambatan-hambatan yang terjadi pada pelaksanaan program penyiaran ?	

**Lampiran 2**

**Gambar 1. Wawancara bersama Direktur Utama LPP RRI Bapak M.Rohanudin.Sos**



**Gambar 2. Wawancara bersama Kepala RRI Jember Bapak Muhammad Fauzan,S.E.,M.M**



**Gambar 3. Wawancara bersama Kepala Seksi Siaran RRI Jember**



**Gambar 4. Wawancara bersama Kepala Sub Seksi (Kasubi) PRO 2 FM**



**Gambar 5. Wawancara bersama Music Director PRO 2 FM RRI Jember**



**Gambar 6. Wawancara bersama Penyiar PRO 2 FM RRI Jember**



**Gambar 7. Wawancara bersama Ibu Rini bagian Pendataan (pusat data dan informasi)**



**Gambar 8. Dokumentasi Alat Sarana-Prasarana Penyiaran PRO 2 FM**





**Gambar 9. Dokumentasi Kunjungan Peneliti Terjun Lapangan Penelitian di RRI Jember.**

 RRI Sakasi Di Lela, Pelay Di Lela <b>PROGRAM ACARA PRO 2 RRI JEMBER 2019</b>							
JAM	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jum'at	Sabtu	Minggu
04.58	Tune Perkenalan / Tune Buka Siaran	"	"	"	"	"	"
05.00	Just Moor Music	"	"	"	"	"	"
06.00	Pro 2 Morning Show	"	"	"	"	"	"
09.00	Morning Live Chat	"	"	"	"	"	"
10.00	Berita Pro 2 ( Pemberitaan )	"	"	"	"	"	"
10.05	Health life dan Opini Publik	"	"	Eddy's Chatry	"	"	"
11.00	Info Gadget dan modifikasi	"	"	"	"	"	"
12.00	Profile dan Lingkungan Hidup	"	"	"	"	"	"
14.00	Reques Time Ind ( 20 lagu Hits )	"	"	"	"	Top Twenty Indonesia Lokal	Top Twenty Ind. Nasional
15.00	Berita Pro 2 ( Pemberitaan )	"	"	"	"	"	"
15.05	Reques Lagu Barat ( 20 lagu Hits )	"	"	"	"	Top Twenty Barat Lokal	Top Twenty Barat Nasional
16.00	Numpang-numpang Genre 1,3 - Info 2,4	Difable	Afternoon Talk	Siswa Berprestasi	Literasi	Pac Leader 1,3 Info lagu 2,4	Komunitas Tertentu
17.00	Pro 2 Islami	"	"	"	"	"	"
18.00	Just Moor Music	"	"	"	"	"	"
19.00	Berita Pro 2 ( Pemberitaan )	"	"	"	"	"	"
19.05	Reques Time barat and Indonesia	"	"	"	"	"	"
20.00	Sharing Time	"	"	"	"	"	"
21.00	Musik dan Informasi	"	"	"	"	"	"
22.00	Ruang Kreatif Karya Tulus	"	"	"	"	"	"
23.00	Just Moor Music	"	"	"	"	"	"
24.00	Tutup Siaran	"	"	"	"	"	"

Mengetahui  
Kepala RRI Jember

MUHAMMAD FAUZAN, SE, M.M  
NIP. 19710928 199103 1 001

Jember, 03 Desember 2018  
Kepala Seksi Siaran

PAIDI  
NIP. 196306111 198602 1 001

**Gambar 10. Jadwal Program Acara RRI PRO 2 th.2019**

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

Dosen Pembimbing I

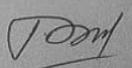
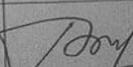
Dosen Pembimbing II

H.M Thamrin, Ir.,M.Si

Nama : Walinda Fadhillah Putri

Nim : 1510521022

Judul Skripsi : "ANALISIS MANAJEMEN DALAM MENGEMBANGKAN  
MUTU PROGRAM PENYIARAN GADGETPEDIA PRO 2 FM RADIO REPUBLIK  
INDONESIA (RRI) JEMBER"

No	Tanggal Bimbingan	Materi Yang Dikonsultasikan	Hasil/ Catatan Konsultasi	Tanda Tangan Dosen Pembimbing
1.	18 Februari 2019	Judul	Perubahan Judul	
2.	4 Maret 2019	Bab 1, 2, 3	1. Perubahan RM 2. Perubahan bab II 3.	
3.	9 Maret 2019	1. Hipotesis, RM, TP 2. Lokasi penelitian & waktu 3. Teori peningkatan mutu	Perbaiki BAB I, BAB II dan BAB III	
4.	11 Maret 2019	BAB II Sarana prasarana BAB I Hipotesis BAB III waktu.	Perbaiki penulisan waktu & Hipotesis, tambahkan teori Sarana & prasarana	
5.	15 Maret 2019	BAB I Hipotesis BAB II Pembahasan teori Sarana & prasarana BAB III waktu Quisioner	Pengurangan kata sarana-prasarana, penamahan Quisioner	

Gambar 11. Contoh Jurnal Bimbingan Skripsi.

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Saya Walinda Fadhilah Putri, putri dari Ibunda Makmur Utami Nasution dan Ayahanda Joni Budianto S.E., Lahir pada Tanggal 24 Juli 1997, tempat tinggal di Jalan Pajajaran gang 1 no 206 RT.04 RW.023 Lingkungan Sadengan – Jember, Jawa Timur. Kecamatan Sumpalsari, Kabupaten Jember. Saya anak pertama dari 2 bersaudara, adik saya perempuan bernama Kamilah Rizka Iftitah yang sekarang baru memasuki bangku perkuliahan. Pendidikan dasar saya di SDN Kebonsari 5 Jember lulus pada tahun 2010. Melanjutkan ke sekolah tingkat menengah di SMP Negeri 8 Jember dan lulus pada tahun 2013 kemudian Pendidikan Sekolah Menengah Atas (SMA/K) di SMK Negeri 4 Jember lulus pada tahun 2015. Dan setelah saya lulus dari SMK dan ingin melanjutkan hobby saya dari SMK yang mengambil jurusan Broadcasting dan hanya satu-satunya yang ada di jember Prodi Ilmu Komunikasi yang berkesinambungan dengan ilmu saya di SMK maka saya melanjutkan kuliah saya, saya pilih di Unniversitas Muhammadiyah Jember Fakultas Ilmu Politik Dan Ilmu Sosial Prodi Ilmu Komunikasi. Unniversitas Muhammadiyah Jember ini satu-satunya unniversitas yang memiliki prodi ilmu komunikasi yang di dalamnya juga berkesinambungan dengan apa yang saya dapat di SMK yaitu ilmu Broadcasting. Menurut saya ilmu Broadcasting ini sangat menarik dan menantang, karena di dalamnya banyak disiplin ilmu, belajar tentang budaya, film hingga publik relation. Pengalaman saya saat di bangku kuliah yaitu sempat mengikuti organisasi teater oksigen lalu di tunjuk menjadi sutradara film pertama angkatan ke delapan (VIII), mengikuti organisasi himakom dan pernah menjadi bendahara dari acara himakom pada saat itu dan semua saya ikuti namun hanya sebentar, lalu saya mengundurkan diri karena saya ingin lebih fokus mementingkan nilai kuliah saya karena sempat disibukkan tugas dari kuliah saya di ilmu komunikasi yang begitu banyak praktek di luar lapangan yaitu pembuatan film dan lain sebagainya. Saya juga pernah mengikuti pembuatan profile unmuh sendiri yang menjabat sebagai script girl hampir sama dengan script writer yang di tugaskan untuk mendampingi sutradara.