

KEKUATAN RETORIKA DALAM KUMPULAN PIDATO *GUS DUR*

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
Menyelesaikan Program Sarjana Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh

Dela Fauziah

NIM 1510221044

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2019**



MOTTO

“ Tutar Kata adalah Cermin Kepribadian Seseorang ”

(Tjiptadinata Efendi)



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Dela Fauziah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh
tim Penguji

Jember, 15 Juli 2019

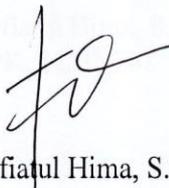
Pembimbing 1



Yerry Mijianti, S.S., M.Pd.

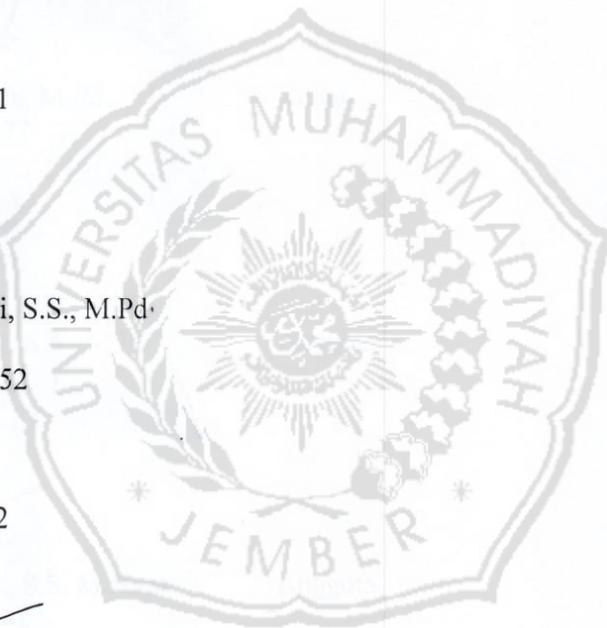
NPK .06 09 452

Pembimbing 2



Rofiatul Hima, S.S. M.Hum

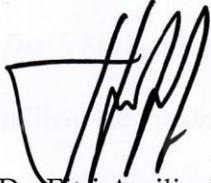
NPK. 12 03 701



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Dela Fauziah ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 24 Juli 2019.

Dewan Penguji,



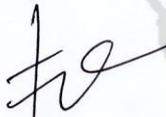
Dr. Fitri Amilia, M.Pd
NPK. 07 09 477

Ketua



Yerry Mijianti, S.S., M.Pd
NPK .06 09 452

Anggota



Rofiatul Hima, S.S. M.Hum
NPK. 12 03 701

Anggota

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



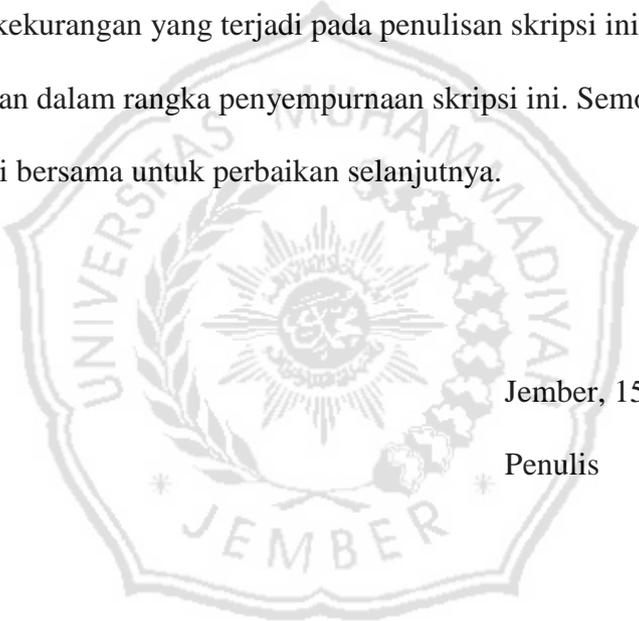
Dr. Mochammad Hatip, M.Pd
NPK. 87 02 165

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat dan hidayahnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Segala usaha semoga bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Skripsi ini berjudul “ Kekuatan Retorika Dalam Kumpulan Pidato *Gus Dur*”. Skripsi ini memuat ketepatan pilihan kata pada pidato *Gus Dur*, kesesuaian pilihan kata pada pidato *Gus Dur*, dan gaya bahasa pada pidato *Gus Dur*.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.



Jember, 15 Juli 2019

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan syukur kehadiran Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, atas segala upaya, bimbingan, saran, dan arahan dari semua pihak.

1. Dr. Mochammad Hatip, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan kesempatan untuk mengikuti perkuliahan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Rofiatul Hima, S.S. M.Hum, selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember dan selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Yerry Mijianti, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember yang telah bersedia membimbing selama perkuliahan.
5. Kedua orang tua dan semua keluarga yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Semua teman-teman Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2015 kelas B yang telah membantu dan memberi saran dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingan.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat penulis persembahkan kepada:

1. Ayah dan ibu tercinta dan seluruh keluarga yang telah mendukung dan memberikan banyak hal kepada penulis saat menempuh pendidikan.
2. Semua guru mulai TK sampai di bangku kuliah.
3. Semua teman yang memberikan banyak inspirasi dan pelajaran dalam menempuh arus kehidupan.
4. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	3
1.3 Fokus Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Asumsi Penelitian.....	5
1.7 Ruang Lingkup Penelitian.....	6
1.8 Definisi Istilah.....	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Kajian Retorika.....	8
2.2 Pidato	9
2.2.1 Pengertian Pidato.....	9
2.2.2 Unsur-unsur Pidato.....	10
2.3 Diksi.....	11
2.3.1 Pengertian Diksi.....	11
2.3.2 Ketepatan Pilihan Kata.....	12
2.3.3 Persyaratan Ketepatan Pilihan Kata.....	14
2.3.4 Kelangsungan Pilihan Kata.....	15
2.3.5 Kesesuaian Pilihan Kata.....	16
2.3.6 Persyaratan Kesesuaian Pilihan Kata.....	16
2.4 Gaya Bahasa.....	17
2.4.1 Pengertian Gaya Bahasa.....	17
2.4.2 Sendi Gaya Bahasa.....	18
2.4.3 Jenis-jenis Gaya Bahasa.....	19
2.5 Pidato <i>Gus Dur</i>	24

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	27
3.2 Data Penelitian.....	28
3.3 Sumber Data.....	28
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28

3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	29
3.7 Teknik Penganalisisan Data.....	30
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....	31

BAB IV PAPARAN DATA

4.1 Ketepatan Pilihan Kata pada Pidato <i>Gus Dur</i>	32
4.1.1 Penggunaan Kata Konotasi pada Pidato <i>Gus Dur</i>	32
4.1.2 Penggunaan Kata Khusus pada Pidato <i>Gus Dur</i>	35
4.1.3 Penggunaan Kata Indria pada Pidato <i>Gus Dur</i>	39
4.2 Kesesuaian Pilihan Kata pada Pidato <i>Gus Dur</i>	41
4.2.1 Penggunaan Kata Ilmiah pada Pidato <i>Gus Dur</i>	41
4.2.2 Penggunaan Kata Populer pada Pidato <i>Gus Dur</i>	46
4.2.3 Penggunaan Kata Substandar pada Pidato <i>Gus Dur</i>	47
4.2.4 Penggunaan Kata Standar pada Pidato <i>Gus Dur</i>	50
4.3 Gaya Bahasa.....	52
4.3.1 Gaya Bahasa Perulangan pada Pidato <i>Gus Dur</i>	52
4.3.2 Gaya Bahasa Sindiran pada Pidato <i>Gus Dur</i>	58
4.3.3 Gaya Bahasa Penegasan pada Pidato <i>Gus Dur</i>	60

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Ketepatan Pilihan Kata pada Pidato <i>Gus Dur</i>	63
5.1.1 Membedakan dengan Cermat Denotasi dari Konotasi.....	66
5.1.2 Membedakan Kata Umum dan Kata Khusus.....	69
5.1.3 Menggunakan Kata Indria.....	72
5.2 Kesesuaian Pilihan Kata pada Pidato <i>Gus Dur</i>	73
5.2.1 Menggunakan Kata Substandard an Standar.....	74
5.2.1.1 Menggunakan Kata Substandar.....	74
5.2.1.2 Menggunakan Kata Standar.....	77
5.2.2 Menggunakan Kata Ilmiah dan Populer.....	79
5.2.2.1 Menggunakan Kata Ilmiah.....	79
5.2.2.2 Menggunakan Kata Populer.....	85
5.3 Gaya Bahasa pada Pidato <i>Gus Dur</i>	86
5.3.1 Gaya Bahasa Perulangan.....	87
5.3.1.1 Klimaks.....	87
5.3.1.2 Antiklimaks.....	88
5.3.1.3 Repetisi.....	90
5.3.1.4 Tautologi.....	93
5.3.1.5 Pararima.....	95
5.3.2 Gaya Bahasa Sindiran.....	96
5.3.3 Gaya Bahasa Penegasan.....	98

BAB VI PENUTUP

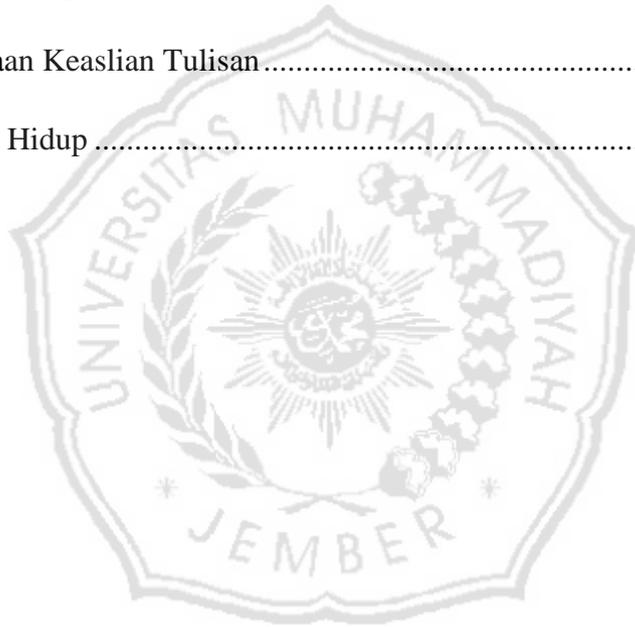
6.1 Simpulan.....	100
6.2 Saran.....	101
DAFTAR RUJUKAN.....	103
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	105
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	124
RIWAYAT HIDUP.....	125

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Analisis Pidato yang Merupakan Diksi dan Gaya Bahasa.....	30
4.1 Penggunaan kata konotasi pada Pidato <i>Gus Dur</i>	34
4.2 Penggunaan Kata Khusus pada Pidato <i>Gus Dur</i>	38
4.3 Penggunaan Kata Indria pada Pidato <i>Gus Dur</i>	40
4.4 Penggunaan Kata Ilmiah pada Pidato <i>Gus Dur</i>	45
4.5 Penggunaan Kata Populer pada Pidato <i>Gus Dur</i>	47
4.6 Penggunaan Kata Sunstandar pada Pidato <i>Gus Dur</i>	49
4.7 Penggunaan Kata Standar pada Pidato <i>Gus Dur</i> Acara Peresmian Universitas Yudharta di Pondok Pesantren Ngalah Kabupaten Pasuruan.....	51
4.8 Penggunaan Gaya Bahasa Perulangan pada Pidato <i>Gus Dur</i>	57
4.9 Penggunaan Gaya Bahasa Sindiran pada Pidato <i>Gus Dur</i>	59
4.10 Penggunaan Gaya Bahasa Penegasan pada pada Pidato Acara Peresmian Universitas Yudharta di Pondok Pesantren Ngalah Kabupaten Pasuruan	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matrik Penelitian.....	105
2. Pidato Acara Maulid Nabi Muhammad SAW di Sumenep	106
3. Pidato Acara Haflah Attasyakkur Lil Ikhtitam Pondok Pesantren Tegalrejo Kabupaten Magelang	107
4. Pidato Acara Peresmian Universitas Yudharta di Pondok Pesantren Ngalah Kabupaten Pasuruan	108
5. Pernyataan Keaslian Tulisan.....	109
6. Riwayat Hidup	110



DAFTAR RUJUKAN

- Aristoteles. *Retorika Seni Berbicara*. Terjemahan oleh Dedeh Sry Handayani. (2018) Yogyakarta: Basa Basi.
- Badudu, Rendra dan Dewi Shinta. (2012). *Bukan Pidato dan MC Biasa*. Yogyakarta: Pustaka Cerdas.
- Bahtiar, Ahmad dan Fatimah. (2014). *Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Bogor: IN MEDIA
- Barton, Greg. (2002). *Biografi Gus Dur; The Authorized Biography of KH. Abdurrahman Wahid*. Terjemahan oleh Lie Hua. (2011) Yogyakarta: LKS Yogyakarta.
- Finoza, Lamuddin. (2009). *Komposisi Bahasa Indonesia Untuk Mahasiswa Non Jurusan Bahasa*. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
- Guntur Tarigan, Henry, *Pengajaran Gaya Bahasa*. (2010) Bandung: Angkasa Bandung.
- Hendrikus, (2009). *Retorika*. Yogyakarta: Kanisius.
- Keraf, Gorys. (2016). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Mahsun. (2011). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT. Raja Grafindo persada.
- Manaf, Ngusman. (2008). *Semantik Teori dan Terapannya dalam Bahasa Indonesia*. Padang: Sukabina Offset.
- Putra Wijaya, Bena. (2015). *Buku Sakti mahir Pidato. :Second Hope*.
- Rahmat, Jalaluddin. (2009). *Retorika Modern (Pendekatan Praktis)*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Richard, West & Lynn H. Turner. *Pengantar Teori Komunikasi: Teori dan Aplikasi*. Terjemahan oleh Maria Nathalia Damayanti. (2008) Jakarta: Salemba Humaika
- Sugiono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Triningsih, Diah Erna. (2009). *Diksi (Pilihan Kata)*. Klaten: Intan Pariwara

Noviastuti, Lia dkk. (2017). *Tata Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Araska

Wiguna, Guntur.(2017).*Koleksi Humor Gus Dur*.Yogyakarta: PT. Suka Buku

Zainal Abidin, Yusuf. (2013). *Pengantar Retorika*. Bandung: CV Pustaka Setia.

