

DAFTAR RUJUKAN

- Ali, M. D. (2016). *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Rajawali
- Alim, M. (2011). *Pendidikan Agama Islam (Upaya Pembentukan Pemikiran Dan Kepribadian Muslim)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Aminuddin. (1987). *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru
- Darmadi, H. (2012). *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung: Alfabeta.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra (Epistemologi, Model, Teori, Dan Aplikasi)*. Yogyakarta: Widyatama.
- Esten, M. (2013). *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Ilyas, Y. (2001). *Kuliah Akhlak*. Yogyakarta: lembaga pengkajian dan pengalaman islam (LPPI).
- Kokasih. (2014). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Mustari, M. (2017). *Nilai Karakter Refleksi Untuk Pendidikan*. Depok: Rajawali.
- Nurgiantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiantoro, B. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, N. K. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sabila, N. K. (2018). *Humaira & Alfarisi*. Jakarta: Wahyu Qolbu
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra (Analisis Struktur Puisi)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumardjo & Saini, J. K. M. (1991). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Garudhawacana.

LAMPIRAN