

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NASKAH DRAMA
KARANGAN SISWA KELAS VIIIA SEMESTER 1 SMP NEGERI 1
SUMBERWRINGIN TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

SKRIPSI

**Oleh
RinaAstriyana
NIM 1510221089**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2019**

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NASKAH DRAMA
KARANGAN SISWA KELAS VIII SEMESTER 1 SMP NEGERI 1
SUMBERWRINGIN TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**Oleh
RinaAstriyana
NIM 1510221089**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2019**



MOTTO

Tidak adak suksesan melai kandenan pertolan Allah

(Q.S. Huud 88)

Dia yang pergi untuk mencari ilmu pemhetahuan, dianggapedang berjuang di jalan

Allah diakembali.

(HR. Tirmidzi)



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh RinaAstriyana ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji
oleh Tim Penguji.

Jember, 18Juli 2019

Pembimbing I

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd

NPK. 1503628

Pembimbing II

Dzarna, M.Pd

NIDN. 0701028802



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Rina Astriyanaini telah dipertahankan di
depan Dewan Pengujipada tanggal 29 Juli 2019.

Dewan Penguji,

Astri Widyaruli Anggraeni, M.A
NPK. 1110646

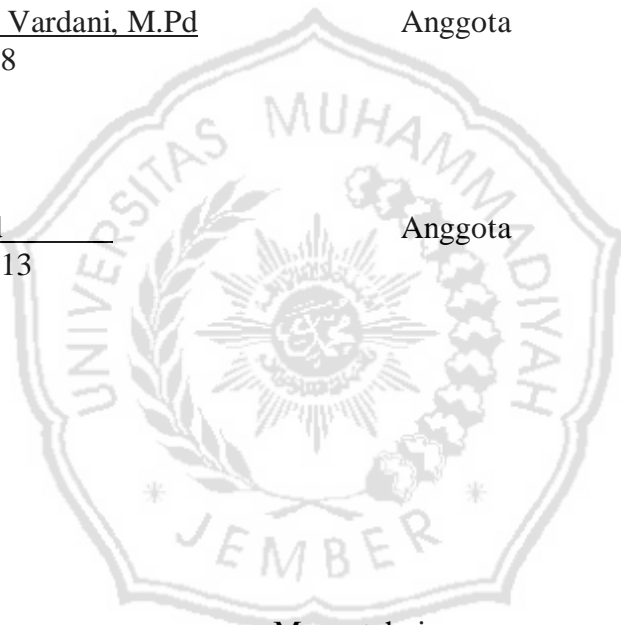
Ketua

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK. 1503628

Anggota

Dzarna, M.Pd
NPK. 15003613

Anggota



Mengetahui,
Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd
NPK. 87 02 165

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada naskah drama karangannya siswa kelas VIIIA semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin”. Skripsi ini memuat bab I sampai bab III. Bab I berisi Pendahuluan, Bab II berisi pengertian Naskah Drama, Struktur Drama, Pendidikan Karakter, dan Macam-macam Pendidikan Karakter, Bab III berisi metode penelitian bab IV berisi Paparan data, bab V berisi Pembahasan, dan Bab VI berisi Kesimpulan dan Saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 18 Juli 2019

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengungkapkan syukur ke Hadirat Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, atas segala upaya, bimbingan dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

1. Dr. Mochammad Hatip, M.Pd., Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Rofiatul Hima, S.S., MPd. Selaku ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. dan DZARNA, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.

Jember, 18 Juli 2019

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Bapak Sahridan Ibu Mutikselakukedua orang tuatercinta yang telah memberikan materil, motivasi, dukungandandoadalam penyelesaian skripsi ini.
2. Wawan Haryantodan Andi Susantoselakukakakandung yang telah memberikandoadalam penyelesaian skripsi ini.
3. Achmad Hovi, Sintia Gita Rahayu, Melly Sintia Dewi, Ririn Siti Hartinah, dan Nur Fitriahselakusahabatterbaik yang telah setia menemani, membantu, menasehati, dan mendoakan menyelesaikan skripsi ini.
4. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.
5. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
UNGKAPAN TERIMA KASIH	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	5
1.3 Fokus Penelitian.....	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Asumsi Penelitian	6
1.7 RuangLingkupPenelitian	6
1.8 DefinisiIstilah.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 PengertianNaskah Drama.....	8
2.2 Struktur Drama	10
2.3 NilaiPendidikanKarakter	13
2.4 Macam-macamNilaiPendidikanKarakter	14
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	18
3.2 Data Penelitian	19
3.3 Sumber Data	20
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian	21
3.5 Teknik Pengumpulan Data	21
3.6 Instrumen Penelitian.....	23
3.7 Teknik Penganalisisan Data.....	34
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data	36

BAB IV PAPARAN DATA

4.1 Paparan Data 38

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Nilai Pendidikan Karakter Hubungannya dengan Tuhan Yang Maha Esa (religius) 52

5.2 Nilai Pendidikan Karakter Hubungannya Dengan Diri Sendiri 56

5.3 Nilai Pendidikan Karakter Hubungannya Dengan Sesama 61

5.4 Nilai Pendidikan Karakter Hubungannya Dengan Lingkungan 65

5.5 Nilai Pendidikan Karakter Hubungannya Dengan Kebangsaan 66

BAB VI PENUTUP

6.1 Simpulan 68

6.2 Saran 69

DAFTAR RUJUKAN 71

LAMIRAN LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



DAFTAR TABEL

3.6.1 Tabel instrumen penjaring data nilai pendidikan karakter hubungannya dengan Tuhan Yang Maha Esa (Religius) dalam naskah drama karangannya siswa kelas VIIIA semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin Tahun pelajaran 2018/2019.....	75
3.6.2 Tabel instrumen penjaring data nilai pendidikan karakter hubungannya dengan diri sendiri dalam naskah drama karangannya siswa kelas VIIIA semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin Tahun Pelajaran 2018/2019.....	83
3.6.3 Tabel instrumen penjaring data nilai pendidikan karakter hubungannya dengan sesama dalam naskah drama karangannya siswa kelas VIIIA semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin Tahun pelajaran 2018/2019.....	88
3.6.4 Tabel instrumen penjaring data nilai pendidikan karakter hubungannya dengan lingkungan dalam naskah drama karangannya siswa kelas VIIIA semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin Tahun pelajaran 2018/2019.....	96
3.6.5 Tabel instrumen penjaring data nilai pendidikan karakter hubungannya dengan kebangsaan dalam naskah drama karangannya siswa kelas VIIIA semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin Tahun pelajaran 2018/2019.....	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Matrik Penelitian
2. Jurnal Bimbingan
3. Absensi Siswa
4. Teks Naskah Drama Siswa
5. Surat Keterangan Penelitian
6. Pernyataan Keaslian Penulis
7. Riwayat Hidup



ABSTRAK

Astriyana, Rina. *Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang terdapat pada Naskah Drama Karangan Siswa Kelas VIII A Semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin Tahun Pelajaran 2018/2019*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Dzarna, M.Pd.
Kata Kunci: Nilai pendidikan karakter, Naskah drama

Pendidikan karakter merupakan bentuk kegiatan manusia yang di dalamnya terdapat suatu tindakan yang mendidik kepribadian tingkah laku baik seseorang dengan bertujuan mengembangkan watak dengan cara menghayati nilai-nilai dan keyakinan masyarakat. Drama juga disebut sebagai potret kehidupan, baik potret suka duka, pahit manis, maupun hitam putih kehidupan manusia. Drama memiliki banyak perkembangan. Dengan perkembangannya tersebut drama dijadikan sebagai salah satu tujuan pembelajaran yang harus diajarkan kepada siswa di sekolah. Rumusan masalah dan tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter dalam naskah drama karangan siswa kelas VIII A SMP Negeri 1 Sumberwringin.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif.

Dalam penelitian ini peneliti memperoleh data kualitatif berupa nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam naskah drama karangan siswa kelas VIII A semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin tahun pelajaran 2018/2019. Sumber data penelitian ini adalah siswa kelas VIII A semester 1 SMP Negeri 1 Sumberwringin tahun pelajaran 2018/2019.

Lokasi dalam penelitian ini adalah SMP Negeri 1 Sumberwringin. Alamat jalan Raya Bata Indah No 228, kecamatan Sumberwringin Kabupaten Bondowoso. Teknik pengumpulan data menggunakan menyiapkan lembar pengumpulan data, menyeleksi data, mendeskripsi data, menarik kesimpulan. Teknik analisis data meliputi, membaca berulang, pengelompokan, pengkodean, memberideskripsi, kesimpulan. Teknik pengujian keabsahan data penelitian ini adalah *triangulasi metode*.

Hasil analisis data ini diuraikan tentang (1)

nilai pendidikan karakter hubungannya dengan Tuhan Yang Maha Esa

(Religius) peneliti menemukan sebelas data Religius, (2)

nilai pendidikan karakter hubungannya dengan diri sendiri sebanyak lima data (3)

nilai pendidikan karakter hubungannya dengan sesama peneliti menemukan data

sebanyak sembilan karakter hubungannya dengan sesama (4)

nilai pendidikan karakter hubungannya dengan lingkungan, peneliti menemukan 3 data pada naskah drama karangan siswa kelas VIII A, (5)

nilai pendidikan karakter hubungannya dengan kebangsaan peneliti menemukan dua data pada naskah drama karangan siswa kelas VIII A.

Berdasarkan hasil penelitian maka dapat disimpulkan bahwa naskah drama karangan siswa mengandung nilai-nilai pendidikan karakter. Naskah drama yang dibuat tidak luput dari nilai pendidikan karakter. Pendidikan karakter dapat diintegrasikan dalam pembelajaran setiap mata pelajaran, termasuk pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya drama. Betapa penting pendidikan karakter dalam

kerangka mempersiapkan generasi penerus yang berkualitas. Berkaitan dengan pembentukan karakter peserta didik sehingga mampu bersaing, beretika, bermoral, sopan santun, dan berinteraksi dengan masyarakat

ABSTRACT

Astriyana, Rina. Analysis of Character Education Values found in Class VIII A Essay Drama Manuscripts in Semester 1 of SMP Negeri 1 Source of Academic Year 2018/2019. Thesis, Indonesian Literature and Language Education Study Program, Teacher Training and Education Faculty, Muhammadiyah Jember University. Advisors: (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Dzarna, M.Pd.

Keywords: Value of character education, drama script

Character education is a form of human activity in which there is an action that educates a person's good behavior by aiming at developing character by living the values and beliefs of society. Drama is also referred to as a portrait of life, both portraits of grief, bitter sweetness, and black and white human life. Drama has many developments. With its development, drama is used as one of the learning goals that must be taught to students at school. The formulation of the problem and the purpose of this research is to describe the values of character education in drama scripts.

This type of research is qualitative. In this study researchers obtained qualitative data in the form of character education values contained in drama scripts written by students of class VIII A in the first semester of State Middle School 1 in the academic year 2018/2019. The data source of this study is class VIII A semester 1 of State Junior High School 1 in the academic year 2018/2019. The location in this study is Sumberwringin 1 Public Middle School. Address Jalan Bata Indah No. 228, sub-district Sumberwringin, Bondowoso. Technique of data collection uses preparing data collection sheets, selecting data, describing data, drawing conclusions. Data analysis techniques include, repeated reading, grouping, coding, giving descriptions, conclusions. The technique of testing the validity of this research is triangulation method.

character education in relation to God Almighty, namely five data in drama script written by group I students, three data in drama script written by group II students, two data in drama script written by students group IV, one data on drama script written by group V students, and one data in drama script written by group VI students, (2) the value of education in relation to self as much as five data including group II there is one data that is entrepreneurial, in groups III there is one data which is responsible, and in group VI there are three data, namely honest and healthy lifestyle, (3) the value of character education in relation to each other, there are five character relationships with each other, in group I one data is found that is aware of rights and obligation, group II found one data that is

aware of rights and obligations, group III found one data that is polite, and group k V found two data aware of rights and obligations, (4) the value of character education has to do with the environment, researchers found 3 data in drama script written by class VIII A students, namely three data in group VI, (5) the value of character education with nationality The researcher found two data in the drama script written by class VIII A students in group II. The value of character education has to do with nationality, which is to respect diversity.

Based on the results of the study, it can be concluded that the drama script written by students contains character education values. The script of the drama that is made does not escape the value of character education. Character education can be integrated into learning in each subject, including learning Indonesian, especially drama. It is important for character education in the framework of preparing qualified future generations. Related to the character formation of students so they are able to compete, be ethical, moral, polite, and interact with the community.



