

**CAMPUR KODE PADA TUTURAN PENYIAR CITRA RADIO  
BONDOWOSO DALAM ACARA BONDOWOSO GOYANG SIK ASIK**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Ahmad Wardiyanto**

**NIM 1610221051**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

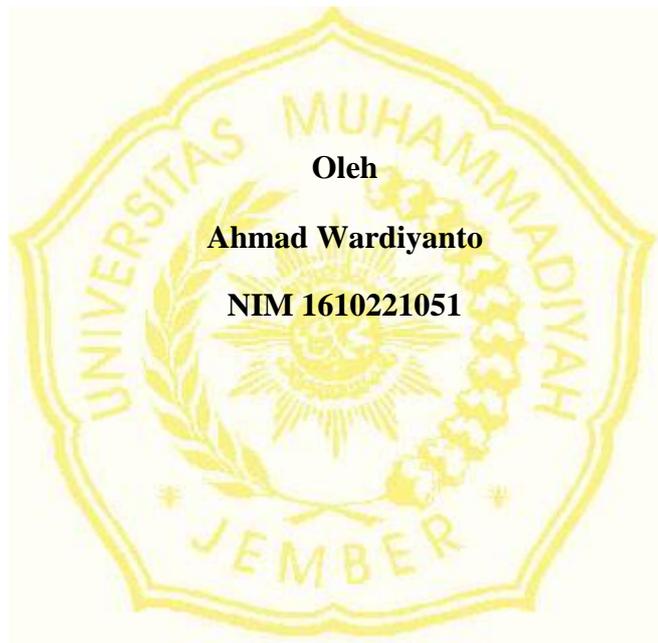
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2020**

**CAMPUR KODE PADA TUTURAN PENYIAR CITRA RADIO  
BONDOWOSO DALAM ACARA BONDOWOSO GOYANG SIK ASIK**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
Untuk memenuhi satu persyaratan dalam  
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



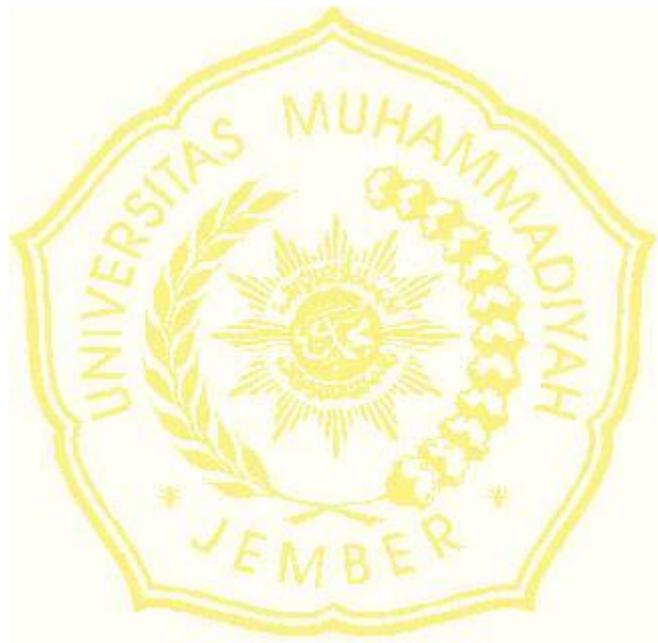
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**  
**2020**



## MOTTO

Pilih jalan mendaki  
karena itu akan mengantar kita ke puncak-puncak baru.

(Anies Baswedan)



## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ahmad Wardiyanto ini telah diperiksa dan disetujui untuk disetujui oleh Tim Penguji.

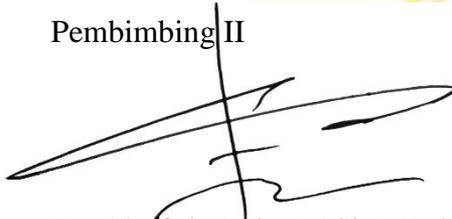
Jember, 26 Oktober 2020

Pembimbing 1

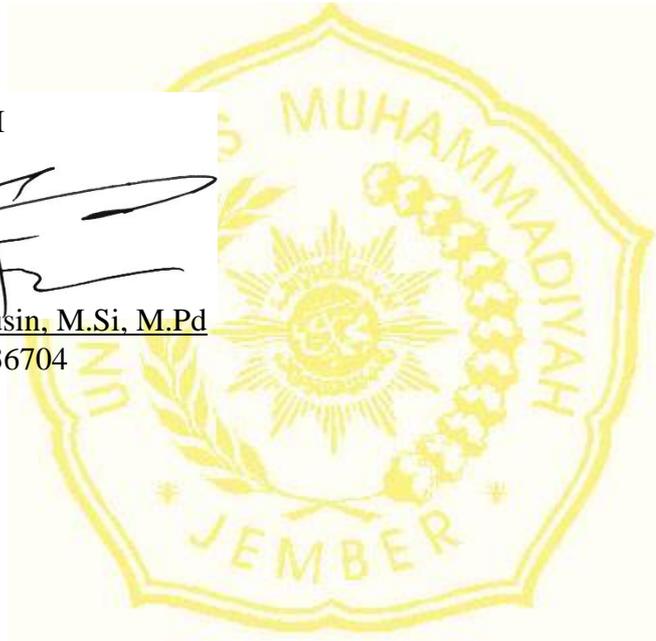


Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd  
NIDN. 0717088701

Pembimbing II



Dr. Ahmad Husin, M.Si, M.Pd  
NIDN. 0712036704



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ahmad Wardiyanto ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 26 Oktober 2020.

Dewan Penguji



Agus Milu Susetyo, M.Pd  
NIDN. 0718088602

Ketua



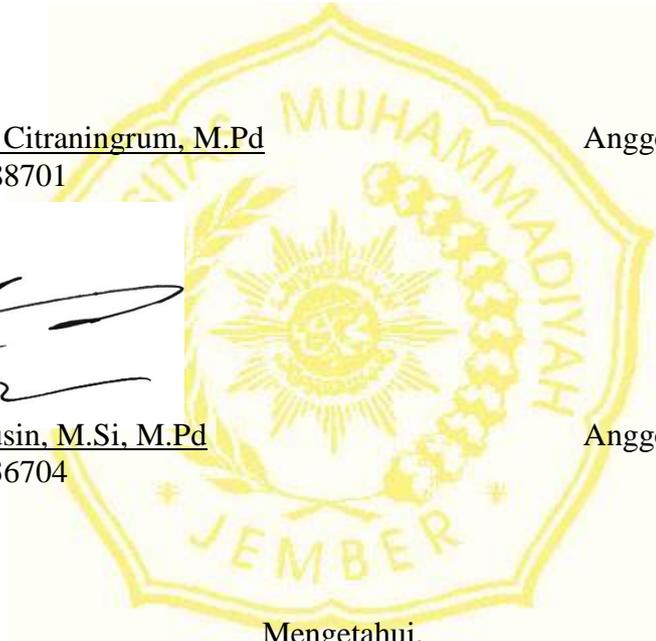
Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd  
NIDN. 0717088701

Anggota



Dr. Ahmad Husin, M.Si, M.Pd  
NIDN. 0712036704

Anggota



Mengetahui,  
Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes  
NIP. 196411141991031003

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Wardiyanto  
NIM : 1610221051  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut

Jember, 26 Oktober 2020  
Yang membuat pernyataan



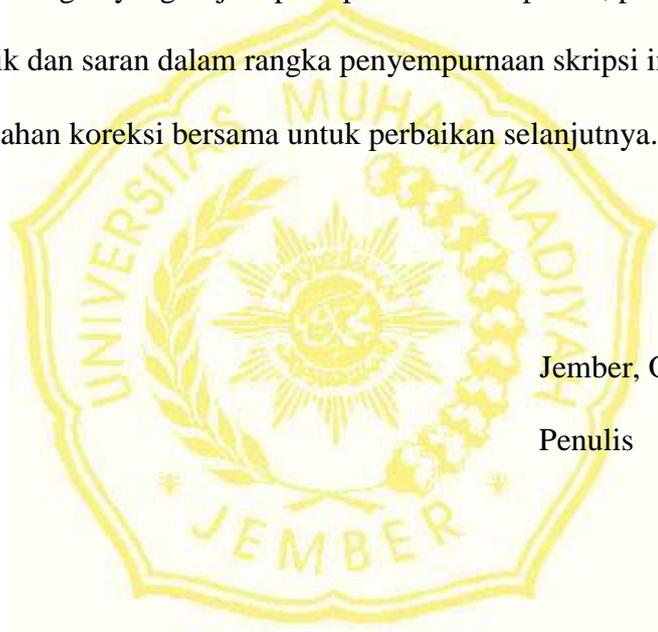
Ahmad Wardiyanto  
NIM. 1610221051

## **PRAKATA**

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat rahmat-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Segala hal yang diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Campur Kode Pada Tuturan Penyiar Citra Radio Bondowoso Dalam Acara Bondowoso Goyang Sik Asik”. Skripsi ini memuat Bab I samapai Bab VI. Bab 1 berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi paparan data, Bab V berisi pembahasan, dan Bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.



Jember, Oktober 2020  
Penulis

## UNGKAPAN TERIMAKASIH

Penulis mengungkapkan syukur kepada Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terima kasih sebesar-besarnya, atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Adapun pihak-pihak tersebut sebagai berikut.

1. Bapak Dr. Kukuh Munandar, M.Kes, selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah mengesahkan skripsi ini.
2. Bapak Agus Milu Susetyo, M. Pd, selaku Ketua Prodi Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan selaku dewan penguji yang telah memberikan masukan dan arahan dalam penyempurnaan skripsi ini.
3. Ibu Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd. dan Bapak Dr. Ahmad Husin, M.Si, M.Pd, selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Terima kasih atas curahan ilmunya.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember. Terima kasih telah memudahkan dalam pengurusan administrasi.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, Oktober 2020

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Orang tua saya, Alm. Bapak Munawar dan Ibu Asiyah beserta keluarga besar.  
Terima kasih untuk do'a dan semangat yang diberikan. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat serta hidayah-Nya.
2. Para guru saya, mulai TK sampai dibangku kuliah ini.
3. Fatmawati Irianti dan Aris Ariwatan yang selalu memberi semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Teman-teman Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2016 yang memberi banyak inspirasi dan perjuangan hidup dalam menggapai cita-cita.
5. Almamaterku tercinta, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember, yang telah mengantarkan sampai terwujudnya gelar S.Pd



## DAFTAR ISI

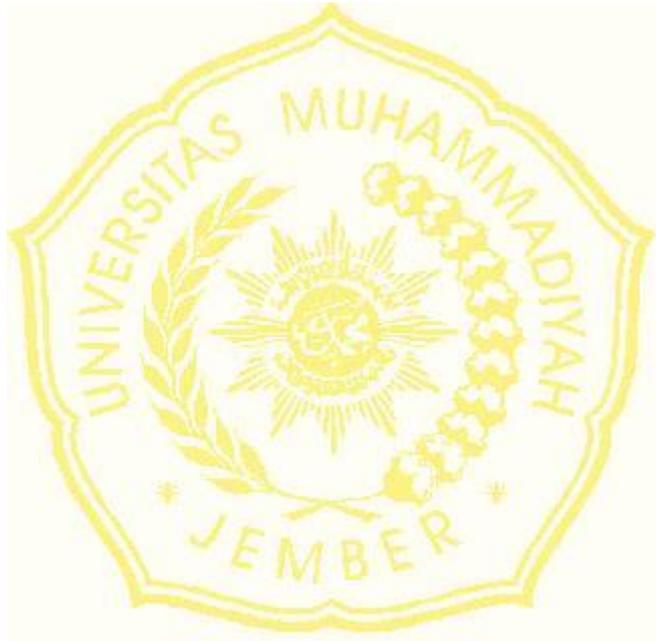
HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Asumsi Penelitian .....	7
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.7 Definisi Istilah.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
2.1 Sociolinguistik.....	9
2.2 Kedwibahasaan .....	10
2.3 Campur Kode .....	11
2.3.1 Pengertian Campur Kode .....	11
2.3.2 Bentuk-bentuk Campur Kode.....	12
2.3.3 Faktor penyebab Campur Kode.....	14
2.4 Radio .....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>17</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	17
3.2 Data Penelitian .....	18
3.3 Sumber Data Penelitian.....	18
3.4 Waktu Penelitian .....	18
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	19
3.7 Teknik Penganalisisan Data .....	21
3.7.1 Penyediaan Data.....	21
3.7.2 Proses Analisis Data.....	22
3.7.3 Penyajian Hasil Analisis Data.....	23
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data .....	23

<b>BAB IV PAPARAN DATA .....</b>	<b>25</b>
4.1 Campur Kode Berbentuk Kata .....	25
4.2 Campur Kode Berbentuk Frasa .....	28
4.3 Campur Kode Berbentuk Klausa.....	30
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>34</b>
5.1 Campur Kode Berbentuk Kata .....	34
5.2 Campur Kode Berbentuk Frasa .....	35
5.3 Campur Kode Berbentuk Klausa.....	36
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>37</b>
6.1 Kesimpulan.....	37
6.2 Saran.....	38
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>39</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Instrumen Pengumpulan Data Campur Kode Bentuk Kata Dalam Bahasa Inggris .....	20
3.2 Instrumen Pengumpulan Data Campur Kode Bentuk Frasa Dalam Bahasa Jawa.....	20
3.3 Instrumen Pengumpulan Data Campur Kode Bentuk Klausa Dalam Bahasa Madura.....	21
4.1 Data Campur Kode Bentuk Kata Dalam Bahasa Inggris .....	56
4.2 Data Campur Kode Bentuk Kata Dalam Bahasa Jawa .....	58
4.3 Data Campur Kode Bentuk Kata Dalam Bahasa Madura.....	60
4.4 Data Campur Kode Bentuk Frasa Dalam Bahasa Inggris .....	63
4.5 Data Campur Kode Bentuk Frasa Dalam Bahasa Jawa .....	65
4.6 Data Campur Kode Bentuk Frasa Dalam Bahasa Madura.....	67
4.7 Data Campur Kode Bentuk Klausa Dalam Bahasa Inggris .....	69
4.8 Data Campur Kode Bentuk Klausa Dalam Bahasa Jawa.....	70
4.9 Data Campur Kode Bentuk Klausa Dalam Bahasa Madura .....	71



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Transkrip Rekaman Radio 1 .....	41
2. Transkrip Rekaman Radio 2 .....	44
3. Transkrip Rekaman Radio 3 .....	47
4. Transkrip Rekaman Radio 4 .....	50
5. Transkrip Rekaman Radio 5 .....	53
6. Korpus Data Campur Kode Bentuk Kata .....	56
7. Korpus Data Campur Kode Bentuk Frasa .....	63
8. Korpus Data Campur Kode Bentuk Klausa .....	69
9. Hasil Diskusi Bersama Teman Sejawat .....	72
10. Artikel Ilmiah .....	73
11. Pernyataan Keaslian Tulisan .....	80
12. Riwayat Hidup .....	81

