

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* PADA
MATERI SEGIEMPAT DAN SEGITIGA BERBANTUAN MEDIA TANGRAM
TERHADAP KREATIVITAS SISWA KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 1
JEMBER**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Matematika



Oleh
Eri Kharisma Agustine
NIM 1510251020

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN MATEMATIKA
2019**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* PADA
MATERI SEGIEMPAT DAN SEGITIGA BERBANTUAN MEDIA TANGRAM
TERHADAP KREATIVITAS SISWA KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 1
JEMBER**

SKRIPSI

Oleh
Eri Kharisma Agustine
NIM 1510251020



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN MATEMATIKA
2019**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* PADA
MATERI SEGIEMPAT DAN SEGITIGA BERBANTUAN MEDIA TANGRAM
TERHADAP KREATIVITAS SISWA KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 1
JEMBER**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Matematika

Oleh

Eri Kharisma Agustine

NIM 1510251020

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN MATEMATIKA
2019**



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Eri Kharisma Agustine ini telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal Juni 2019.

Dewan Pengaji,

Hana Puspita Eka F., S.Pd, M.Pd Ketua
NPK. 15 03 636

Chusnul Khotimah G., M.Pd
NPK. 10 09 730



Dr. Mohammad Hatip, M.Pd
NPK. 87 02 16

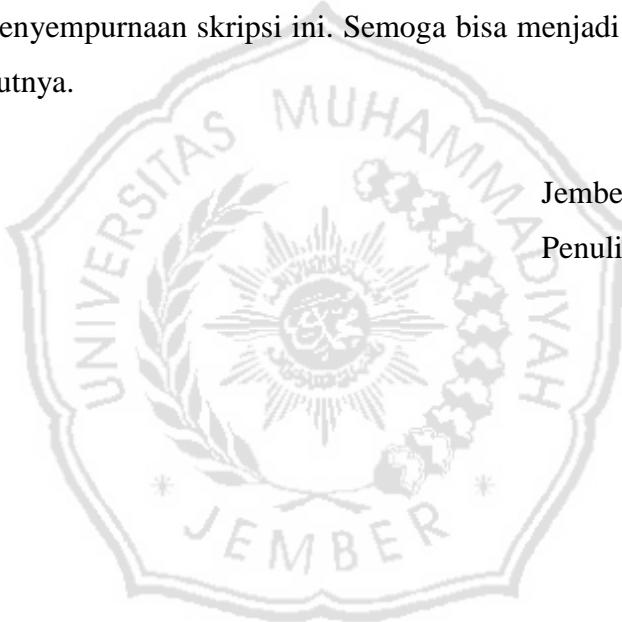
PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun pembaca.

Skripsi ini berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran *Picture and Picture* pada Materi Segiempat dan Segitiga Bebantuan Media Tangram terhadap Kreativitas Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Jember”. Skripsi ini memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, bab II berisi kajian pustaka dan hipotesis, bab III berisi metode penelitian, bab IV berisi hasil penelitian, bab V berisi pembahasan, dan bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Adapun kekurangan yang ada pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember,
Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	4
PRAKATA.....	5
UNGKAPAN TERIMA KASIH	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBERAN.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	6
DAFTAR TABEL.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	Error! Bookmark not defined.

BAB I PENDAHULUAN.....Error! Bookmark not defined.

1.1 Latar belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Masalah Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Definisi Operasional.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	Error! Bookmark not defined.

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS PENELITIANError! Bookmark not defined.

2.1 Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i>	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Kreativitas Siswa	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Media Tangram	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Pengaruh Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> Berbantuan Tangram terhadap Kreativitas Siswa	Error! Bookmark not defined.
2.1.5 Segiempat dan Segitiga.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Hipotesis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Rancangan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Prosedur Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3.4	Populasi dan Sampel	Error! Bookmark not defined.
3.5	Lokasi dan Waktu Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.1	Observasi.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.2	Tes.....	Error! Bookmark not defined.
3.7	Instrumen Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.7.1	Soal Tes.....	Error! Bookmark not defined.
3.8	Teknik Penganalisisan Data	Error! Bookmark not defined.

BAB IV HASIL PENELITIANError! Bookmark not defined.

4.1	Deskripsi Data.....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Pengujian Hipotesis.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Hasil <i>Pretest</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Hasil <i>Posttest</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2.3	Uji Prasyarat	Error! Bookmark not defined.

BAB V PEMBAHASANError! Bookmark not defined.

5.1	Pengujian Hipotesis	Error! Bookmark not defined.
-----	---------------------------	------------------------------

BAB VI PENUTUPError! Bookmark not defined.

6.1	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
6.2	Saran.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR RUJUKAN8

DAFTAR RUJUKAN

- Arifin, Zainal. 2011. *Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- As'ari, Abdur Rahman, dkk. 2017. *Buku Guru Matematika*. Balitbang: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kemendikbud.
- Bahruddin, E. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublisher.
- Basuki, I. & Haryanto. 2016. *Assesmen Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Choiroh, Maslachatul. 2018. *Pengaruh Media Tangram terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika di Sekolah Dasar*. “Madrosatuna: Journal of Islamic Elementary School”, (Online), ISSN: 2579-5813, Vol. 2 No.1. April 2018. Hal 05-12. (<https://ojs.umsida.ac.id/index.php/madrosatuna>, diakses 26 Mei 2019).
- Fajriah, Noor dan Eef Asiskawati. 2015. *Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Pembelajaran Matematika Menggunakan Pendekatan Pendidikan Matematika Realistik di SMP*. “EDU-MAT Jurnal Pendidikan Matematika”, (Online), Vol. 3 No. 2. Juli 2019. Hal 157-165. (<https://ppjp.ulm.c.id>, diakses 25 Juli 2019).
- Fathurrohman, Muhammad. 2018. *Mengenal Lebih Dekat Pendekatan dan Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Hamzah, Ali. 2014. *Evaluasi Pembelajaran Matematika*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Istanah, Euis. 2013. *Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Matematika dengan Pendekatan Model Eliciting Activities (MEAs) pada Siswa SMA*. Vol 2(1):46.
- Lestari, Karunia Eka dan Mokhammad Ridwan Yudhanegara. 2015. *Penelitian Pendidikan Matematika*. Karawang: Refika Aditama.
- Munandar, Utami. 2013. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Noor, J. 2017. *Metode Penelitian*. Jakarta: Kencana.
- Prasetyo, Eko. Santi Widyawati. Ruhban Masyikur. Fredi Ganda Putra. 2018. *Pengaruh Pembelajaran Picture and Picture terhadap Hasil Belajar Matematika Ditinjau dari Kecerdasan Spasial*. “Beta: Jurnal Tadris Matematika”, (Online), ISSN: 2085-5893, Vol.11 No. 1. Mei 2018. Hal. 50-61. (<https://jurnalbeta.ac.id>, diakses 17 Desember 2018).

- Riyono, Bambang dan Amin Retnoningsih. 2015. *Efektivitas Model Pembelajaran Picture and Picture dengan Strategi Inkuiri terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Siswa*. “Unnes Journal of Biology Education”, (Online), Vol. 4 No.2. Agustus 2015. Hal 166-172. (<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ujbe>, diakses 26 Mei 2019).
- Santoso, Hendarlus Ryan Wahyu. Novisita Ratu. Tri Nova Hasti Yunianta. 2014. *Deskripsi Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif (TKBK) pada Materi Segiempat Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 PABELAN Kabupaten Semarang*. Satya Widya, (Online), Vol.30. No. 2. Desember 2014. Hal. 82-95. (<http://ejournal.uksw.ac.id>, diakses 15 Desember 2018).
- Setyosari, Punaji. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta : Kencana.
- Siswono, Tatag. 2004. *Identifikasi Proses Berpikir Kreatif Siswa dalam Pengajuan Masalah Problem Posing Matematika Berpandu dengan Model Wallas dan Creative Problem Solving*. ISSN: 1442-2278. Vol 6(2): 2.
- Siswono, Tatag Yuli Eko. 2005. *Upaya Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Pengajuan Masalah*. Jurnal Terakreditasi “Jurnal Pendidikan Matematika Sains”, FMIPA Universitas Negeri Yogyakarta. Tahun X, No. 1, Juni 2005, (Online), ISSN 1410-1866. Hal 1-9, (<https://s3.amazonaws.com>, diakses 15 Desember 2018).
- Siswono, Tatag Yuli Eko. 2006. *Desain Tugas untuk Mengidentifikasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Matematika*. Jurusan Matematika FMIPA Unesa, (Online), (<https://www.pdfdrive.com>, diakses 29 Desember 2018).
- Siswono, Tatag Yuli Eko. 2016. *Proses Berpikir Kreatif Siswa dalam Memecahkan dan Mengajukan Masalah Matematika*. “Jurnal Ilmu Pendidikan”, (Online), Jilid 15, No. 1. Februari 2008. Hal. 60-68. (<https://www.researchgate.net>, diakses 29 Desember 2018).
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono, A. 2009. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi Paikem*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Susanto, A. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sundayana, Rostina. 2015. *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Tian, Xiaoxi. 2012. *The Art and Mathematics of Tangram*. “Bridges 2012: Mathematics, Music, Art, Architecture, Culture”, (Online). (<http://archive.bridgesmathart.org>, diakses 1 Januari 2019)

Moma, La. 2015. *Pengembangan Instrumen Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis untuk Siswa SMP*. “Delta-Pi: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika”, PMIPA FKIP Universitas Pattimura Ambon, (Online), ISSN 2089-855X, Vol. 4, No.1, April 2015. (<http://ejournal.unkhair.a.id>, diakses 9 April 2019)

