

**PELANGGARAN KESANTUNAN BERBAHASA DISKUSI PUBLIK
"CORONA" DALAM INDONESIA LAWYERS CLUB DI TVONE :
PENDEKATAN BROWN DAN LEVINSON**

SKRIPSI



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2020**

**PELANGGARAN KESANTUNAN BERBAHASA DISKUSI PUBLIK
”CORONA” DALAM INDONESIA *LAWYERS CLUB* DI *TVONE* :
PENDEKATAN BROWN DAN LEVINSON**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh

Fatmawati Irianti

NIM 1610221045

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2020

HALAMAN LOGO

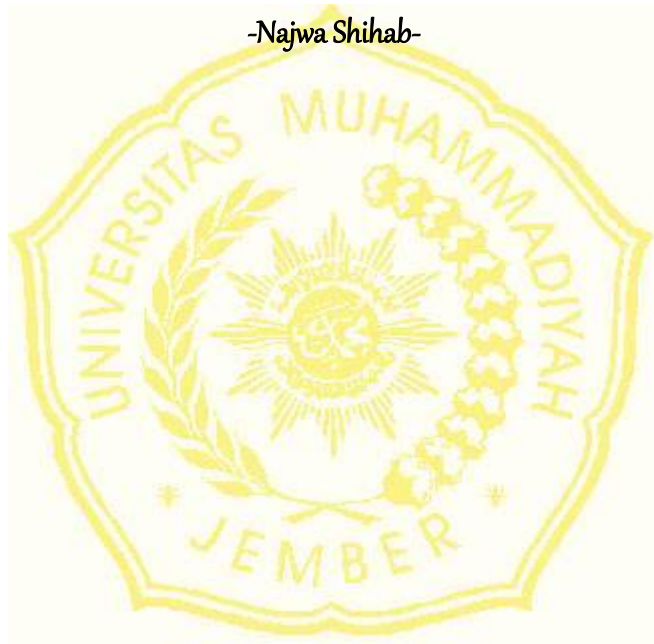


MOTTO

Ilmu jangan hanya objek hafalan

ilmu untuk memahami dan menuntaskan persoalan

-Najwa Shihab-



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Fatmawati Irianti ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Jember, 26 Oktober 2020

Pembimbing 1

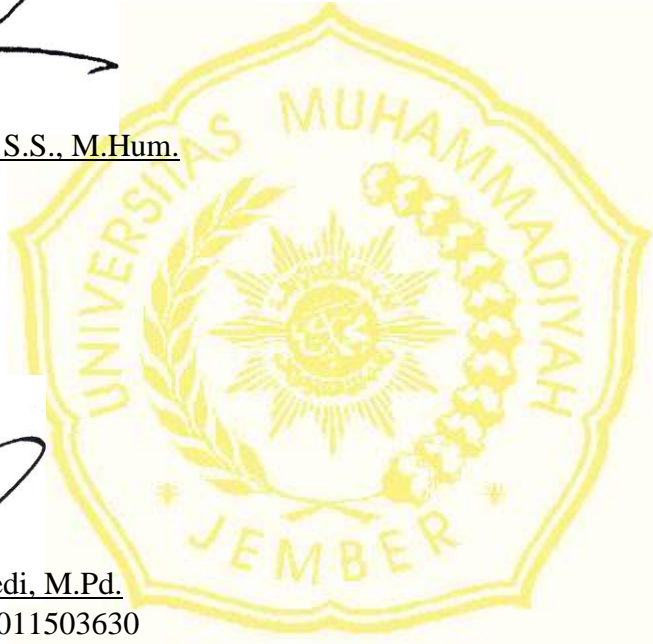


Rofiatul Hima, S.S., M.Hum.
NPK. 1203701

Pembimbing II



Dr. Hasan Suaedi, M.Pd.
NPK. 1987021011503630



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Fatmawati Irianti ini telah Dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 26 Oktober 2020.

Dewan Penguji,



Agus Milu Susetyo, M.Pd.
NPK. 1986041811503629

Ketua



Rofiatul Hima, S.S., M.Hum.
NPK. 1203701

Anggota



Dr. Hasan Suaedi, M.Pd.
NPK. 1987021011503630

Anggota

Mengetahui,
Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes
NIP. 196411141991031003

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Segala hal yang diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Pelanggaran Kesantunan Berbahasa Diskusi Publik *Corona* dalam Indonesia *Lawyers Club* di *TvOne* : Pendekatan Brown dan Levinson”. Skripsi ini memuat Bab I sampai Bab VI. Bab 1 berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi paparan data, Bab V berisi pembahasan dan Bab VI penutup berisi simpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, Oktober 2020

Penulis

UNGKAPAN TERIMAKASIH

Penulis mengungkapkan syukur kepada Allah SWT atas terselesainya skripsi ini, penulis menerima bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Adapun pihak-pihak tersebut sebagai berikut.

1. Dr. Kukuh Munandar, M.Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah bersedia memberikan pengesahan dalam skripsi ini.
2. Bapak Agus Milu Susetyo, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember dan selaku penguji skripsi dari penulis yang telah memberikan evaluasi pada tulisan penulis, memberikan kemudahan dalam proses penyelesaian skripsi.
3. Ibu Rofiatul Hima S.S, M.Hum dan Bapak Dr. Hasan Suaedi, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah dengan sabar mendampingi dan memberikan arahan serta masukan dalam penyelesaian skripsi ini. Terima kasih atas curahan ilmu dan bimbingannya yang sangat berharga.
4. Ibu Eka Nova Ali Vardani, M.Pd., selaku dosen wali kelas yang memberikan semangat dan mengingatkan penulis untuk segera menyelesaikan studinya.
5. Semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember. Terima kasih atas curahan ilmunya.
6. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
Terima kasih telah memudahkan dalam pengurusan administrasi.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan bimbingannya.

Jember, Oktober 2020

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Orang tuaku tercinta Bapak Sutrisno dan Ibu Painem beserta Keluarga Besar.
Terima kasih untuk do'a, semangat, kasih sayang, pengorbanan yang telah diberikan, dan ketulusan hati dalam mendampingi. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat serta hidayah-Nya.
2. Semua guru dalam pendidikan formal, dalam hal ini guru saya mulai TK, SD, SMP, SMK dan Dosen di Universitas Muhammadiyah Jember. Terima kasih telah memberikan ilmunya yang sangat bermanfaat untuk dikemudian hari.
3. Semua guru dalam pendidikan non-formal, dalam hal ini ustad dan ustadzah yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan mendidik penulis selama ini.
4. Adikku tercinta Ipung Ardianto, terima kasih atas do'a dan dukungannya selama ini. Semoga kesuksesan selalu menyertaimu.
5. Ahmad Wardiyanto, S.Pd yang selalu memberikan semangat, dukungan, do'a. Terima kasih atas segala bantuannya selama ini. Semoga kita sukses bersama.
6. Sahabatku Irma Septiningtias, S.Pd. Terima kasih sudah menjadi motivatorku.
7. Aris Ariwatan, S.Pd Terima kasih atas bantuannya dalam hal meminjamkan laptopnya untuk penulis. Semoga Allah membalas kebaikanmu.
8. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2016, terutama kelas B Terima kasih untuk kebersamaannya selama ini. Sukses selalu dalam mengejar mimpi masing-masing.
9. Almamaterku tercinta, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember, yang telah mengantarkan sampai terwujudnya gelar S.Pd.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Masalah Penelitian	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.5 Asumsi Penelitian.....	11
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	12
1.7 Definisi Istilah.....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Pragmatik	14
2.1.1 Konteks Pragmatik	16
2.2 Tindak Tutur (<i>Speech Act</i>)	18
2.2.1 Jenis Tindak Tutur.....	19
2.3 Hubungan Kesantunan dan Tindak Tutur	22
2.4 Diskusi Publik	23
2.4.1 Kesantunan Diskusi Publik	24
2.4.2 Pelanggaran Kesantunan Diskusi Publik	24
2.5 Kesantunan Berbahasa	25
2.5.1 Muka Positif.....	26
2.5.2 Muka Negatif	26
2.6 Pelanggaran Kesantunan Berbahasa	27
2.6.1 Pelanggaran Muka Positif	28
2.6.2 Pelanggaran Muka Negatif.....	29
2.7 Karakteristik Acara Indonesia <i>Lawyers Club</i> di <i>TvOne</i>	29
2.8 Hubungan Tindak Tutur, Pelanggaran Kesantunan dan Pragmatik pada Acara Indonesia <i>Lawyers Club</i> di <i>TvOne</i>	32

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	33
3.2 Data Penelitian	34
3.3 Sumber Data Penelitian.....	34
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian	35
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	36
3.7 Teknik Penganalisisan Data	39
3.7.1 Penyediaan Data.....	39
3.7.2 Proses Analisis Data.....	40
3.7.3 Penyajian Hasil Analisis Data.....	41
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data	42

BAB IV PAPARAN DATA

4.1 Pelanggaran Muka Positif	43
4.1.1 Bentuk Tuturan Kritik.....	44
4.1.2 Bentuk Tuturan Keluhan.....	50
4.1.3 Bentuk Tuturan Pertentangan.....	56
4.2 Pelanggaran Muka Negatif.....	63
4.2.1 Bentuk Tuturan Perintah dan Permintaan	64
4.2.2 Bentuk Tuturan Saran dan Nasihat	70
4.2.3 Bentuk Tuturan Peringatan Ringan.....	77

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Pelanggaran Muka Positif	85
5.1.1 Bentuk Tuturan Kritik.....	86
5.1.2 Bentuk Tuturan Keluhan.....	88
5.1.3 Bentuk Tuturan Pertentangan.....	90
5.2 Pelanggaran Muka Negatif.....	93
5.2.1 Bentuk Tuturan Perintah dan Permintaan	93
5.2.2 Bentuk Tuturan Saran dan Nasihat	96
5.2.3 Bentuk Tuturan Peringatan Ringan.....	98

BAB VI PENUTUP

6.1 Simpulan	101
6.2 Saran.....	103

DAFTAR RUJUKAN	104
----------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	106
------------------------	-----

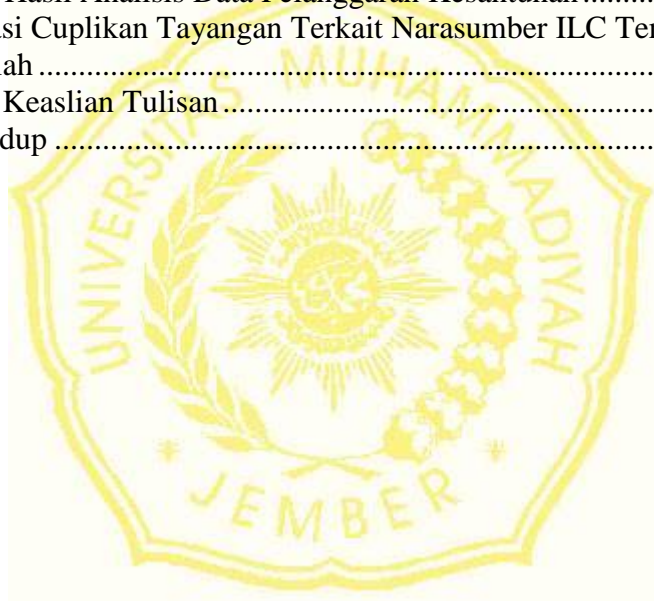
DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Klasifikasi Data Pokok Pelanggaran Kesantunan	36
3.2 Kartu Data Pelanggaran Kesantunan	37
3.3 Rekapitulasi Hasil Analisis Data Pelanggaran Kesantunan	38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matrik Penelitian Kualitatif	107
2. Klasifikasi Data Pokok Pelanggaran Kesantunan	108
3. Transkripsi Data Video 1 <i>Corona: Pro dan Kontra Lockdown</i>	109
4. Transkripsi Data Video 2 <i>Corona: Simalakama Bangsa Kita</i>	114
5. Transkripsi Data Video 3 <i>Corona: Dilema Rakyat, Dilema Kita</i>	119
6. Transkripsi Data Video 4 <i>Corona: Badai Semakin Kencang</i>	124
7. Transkripsi Data Video 5 <i>Corona: Setelah Wabah, Krisis Mengancam?.....</i>	128
8. Kartu Data Pelanggaran Kesantunan	133
9. Rekapitulasi Hasil Analisis Data Pelanggaran Kesantunan	150
10. Dokumentasi Cuplikan Tayangan Terkait Narasumber ILC Tema <i>Corona</i> ..	168
11. Artikel ilmiah	173
12. Pernyataan Keaslian Tulisan	181
13. Riwayat Hidup	182



ABSTRAK

Irianti, Fatmawati. 2020. *Pelanggaran Kesantunan Berbahasa Diskusi Publik "Corona" dalam Indonesia Lawyers Club di TvOne : Pendekatan Brown dan Levinson*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Rofiatul Hima, S.S.,M.Hum. (2) Dr. Hasan Suaedi, M.Pd.

Kata Kunci: Pelanggaran Kesantunan, Indonesia *Lawyers Club TvOne*, Brown dan Levinson

Pelanggaran muka bukanlah tindak tutur yang dapat melukai muka lawan. Pelanggaran sebagai tindakan menolak atau tidak mengindahkan muka saat interaksi sehingga memungkinkan terjadinya pelanggaran muka baik muka positif dan muka negatif tersebut dapat diartikan sebagai tindakan menolak atau tidak mengindahkan muka yang tindakannya dapat menyakiti perasaan dengan tuturan yang menyebabkan lawan kehilangan muka saat interaksi.

Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah bagaimanakah bentuk pelanggaran muka positif dan bentuk pelanggaran muka negatif diskusi publik *corona* dalam Indonesia *Lawyers Club* di *TvOne*. Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan bentuk pelanggaran muka positif dan bentuk pelanggaran muka negatif diskusi publik *corona* dalam Indonesia *Lawyers Club* di *TvOne*.

Jenis penelitian adalah kualitatif. Penelitian ini berupaya mendeskripsikan dua jenis pelanggaran muka yaitu muka positif dan muka negatif yang dilakukan oleh narasumber. Teknik pengumpulan data adalah teknik dokumentasi dan teknik catat. Adapun instrumen yang digunakan adalah peneliti selaku instrumen utama dan instrumen pendukung berupa tabel klasifikasi data pokok pelanggaran kesantunan, tabel kartu data pelanggaran kesantunan dan tabel rekapitulasi hasil analisis pelanggaran kesantunan. Data dalam penelitian ini berupa kata-kata atau kalimat yang terindikasi pelanggaran muka baik pelanggaran muka positif dan muka negatif menggunakan metode padan intralingual dengan teknik dasar pilah unsur penentu (PUP) dan teknik lanjutan hubungan banding membedakan (HBB).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ditemukan pelanggaran kesantunan diskusi publik Indonesia *Lawyers Club* di *TvOne* pada edisi 17 Maret 2020 hingga 21 April 2020 dengan lima judul berbeda tema *corona* dalam penyampaian menggunakan tuturan yang memiliki karakteristik spesifik, *pertama*, pelanggaran muka positif terbagi tiga tuturan berupa, tuturan kritik ditandai komentar kecaman, tuturan keluhan ditandai kekecewaan dan kekesalan, tuturan pertentangan ditandai ketidaksetujuan yang menyangkal. *kedua*, pelanggaran muka negatif terbagi tiga tuturan berupa; tuturan perintah dan permintaan ditandai kata kerja perintah memaksa, tuturan saran dan nasihat ditandai memberi solusi menekan kebebasan, tuturan peringatan ringan ditandai teguran menyindir.

Berdasarkan hasil simpulan penelitian adalah benar adanya terkait pelanggaran kesantunan diskusi publik *corona* dalam Indonesia *Lawyers Club* di *TvOne* sudah sesuai dengan teori konsep muka Brown dan Levinson diperkuat berdasarkan tiga aspek pengukuran tingkat pelanggaran kesantunan narasumber.