

## ABSTRAK

Nikmah, Maftuhaturun. 2020. *Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Ditinjau Dari Segi Gender Dalam Menyelesaikan Soal Open-Ended Pada Materi Teorema Pythagoras Kelas VIII Mts Wahid Hasyim Balung Tahun Pelajaran 2020/2021*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Nurul Imamah A.H, M.Si., (2) Hana Puspita Eka Firdaus. S.Pd, M.Pd., **Kata Kunci:** Berpikir Kreatif, *Open Ended*, *Gender*, Teorema Pythagoras.

Latar belakang penelitian ini diantaranya adalah karena kemampuan berpikir kreatif siswa berbeda-beda antar sesama siswa dalam menyelesaikan soal yang berbasis *open-ended*. Pada siswa kelas VIII-A, mereka termotivasi untuk mencari cara-cara atau metode penyelesaian matematika yang mudah dan tidak memerlukan waktu yang lama. Siswa tersebut berinisiatif membuat cara penyelesaian yang baru, seperti pada penyelesaian soal yang berbasis *open-ended*. Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana proses berpikir kreatif siswa ditinjau dari segi *gender* dalam memecahkan masalah *open ended* teorema pythagoras kelas VIII MTs Wahid Hasyim. Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui proses berpikir kreatif ditinjau dari segi *gender* dalam memecahkan masalah *open ended* teorema pythagoras kelas VIII MTs Wahid Hasyim.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Pelaksanaan penelitian yaitu 7 Agustus 2020 dikelas VIII MTs Wahid Hayim Balung. Peneliti ini menggunakan dua metode pengumpulan data diantaranya, yaitu menggunakan tes berpikir kreatif, dan wawancara.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh bahwa siswa laki-laki dan perempuan dengan kriteria *sangat tinggi* dapat memenuhi semua indikator berpikir kreatif yaitu sebanyak 3 indikator, dan siswa laki-laki dan perempuan dengan kriteria *sedang* dapat memenuhi indikator berpikir kreatif yaitu sebanyak 2 indikator.

Simpulan penelitian ini adalah siswa laki-laki dan perempuan dengan kriteria *sangat tinggi* dapat memenuhi semua indikator berpikir kreatif sebanyak 3 indikator yaitu kefasihan, keluwesan dan kebaruan dalam menyelesaikan soal nomor 1 dan nomor 2, sedangkan siswa laki-laki dan perempuan dengan kriteria *sedang* dapat memenuhi indikator berpikir kreatif yaitu sebanyak 2 indikator yaitu kefasihan dan keluwesan atau kefasihan dan kebaruan dalam menyelesaikan soal nomor 1 dan nomor 2.