

## **ABSTRAK**

Mahmudi, Adi 2018.*Analisis konflik tokoh utama cerpen karangan siswa kelas X SMK Fullday Bustanul Ulum Bangsal Jember Tahun Pelajaran 2016-2017.* Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia, FKIP Universitas Muhammadiyah jember. Pembimbing: (1) Yerry Mijianti, M.Pd (2) Dzarna M.Pd

Kata Kunci: Analisis konflik, Tokoh Utama Cerpen

Sastra adalah kegiatan kreatif sebuah karya seni hasil kreasi pengarang, Oleh karena itu, cenderung sebuah karya sastra merupakan sebuah karangan yang menampilkan kehidupan nyata. Berdasarkan latar belakang yang diuraikan sebelumnya, maka akan dimunculkan rumusan masalah dalam penelitian.Rumusan masalah dalam skripsi ini adalah “Bagaimanakah konflik tokoh utama cerpen karangan siswa kelas X SMKFullday Bustanul Ulum Bangsalsari Jember Tahun Ajaran 2016/2017 ?”. Berdasarkan rumusan masalah yang diuraikan di atas, berikut terdapat tujuan dalam penelitian.Tujuan dalam penelitian ini yakni“Mendeskripsikan konflik tokoh utama cerpen karangan siswa kelas X SMK Fulday Bustanul Ulum Bangsalsari Jember Tahun Ajaran 2016/2017.

Dalam bahasa Indonesia, kata sastra berasal dari bahasa jawa kuno yang berarti tulisan Dengan demikian, sastra berarti sebuah alat yang digunakan untuk mengajar dan memberikan petunjuk.

Berkaitan dengan rumusan masalah dalam penelitian ini, rata-rata konflik yang terdapat pada cerpen karangan siswa masih tidak memiliki konflik yang baik. Rata-rata dari siswa masih menggunakan konflik yang biasa ditemukan seperti konflik marah, konflik takut konflik eafeksi dan konflik simpatik.

## **ABSTRACT**

Mahmudi, Adi 2018. Conflict analysis of the main character of the short story written by the tenth grade students of Fullday Vocational High School Bustanul Ulum Jember Ward 2016-2017 Academic Year. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, FKIP Muhammadiyah University of Jember. Counselors: (1) Yerry Mijianti, M.Pd (2) Dzarna M.Pd

Keywords: Conflict Analysis, Short Story Leader

Literature is a creative activity of a work of art created by the author. Therefore, a literary work tends to be an essay that shows real life. Based on the background described earlier, the formulation of the problem in the research will be raised. The formulation of the problem in this thesis is "How is the conflict between the main character of the short story written by the tenth grade students of SMK Negeri Bustanul Ulum Bangsalsari Jember 2016/2017 Academic Year?". Based on the formulation of the problem described above, the following are the objectives of the study. The objectives of this research are "Describe the conflict the main character of the short story by students of class X Fullday Vocational High School Bustanul Ulum Bangsalsari Jember 2016/2017 Academic Year.

In Indonesian, the word literary comes from the ancient Javanese language which means writing. Thus, literature means a tool used to teach and give instructions.

In connection with the formulation of the problem in this study, the average conflict found in short stories by students still does not have a good conflict. The average of students still uses conflicts that are commonly found such as angry conflicts, conflicts of fear of affection conflicts and sympathetic conflicts.