

ABSTRAK

Setiawan, Didik Aris. 2018. *Nilai-nilai Edukasi dalam Novel Akar Karya Dewi Lestari dalam Tinjauan Sosiologi Sastra*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Henry Fatkurochman, M. Hum. (2) Dzarna, M.Pd

Kata kunci: Nilai edukasi, Novel akar, Sosiologi sastra

Sebagai salah satu bentuk karya sastra, saat ini novel berperan penting untuk memberikan pengetahuan dan menyikapi persoalan hidup. Hal ini disebabkan oleh persoalan yang disajikan dalam novel adalah manusia dan masalah-masalah sosial kemasyarakatan. Selain itu, novel diharapkan mampu memunculkan nilai didik yang positif bagi pembacanya.

Peneliti merumuskan tiga masalah yang akan diteliti sebagai berikut: Bagaimanakah latar tempat dalam novel *Akar* karya Dewi Lestari? Bagaimanakah penokohan dalam novel *Akar* karya Dewi Lestari? dan Bagaimanakah nilai-nilai edukasi yang terkandung dalam novel *Akar* karya Dewi Lestari dengan tinjauan sosiologi sastra?. Penelitian yang dilakukan dalam kajian ini mempunyai tujuan sebagai berikut: Mendeskripsikan latar tempat dalam novel *Akar* karya Dewi Lestari, Mendeskripsikan tokoh dalam novel *Akar* karya Dewi Lestari. Dan Mendeskripsikan nilai-nilai edukasi yang terkandung dalam novel *Akar* karya Dewi Lestari dengan tinjauan sosiologi sastra.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan studi pustaka. Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini meliputi? 1) Latar tempat. Mengambarkan lokasi latar tempat kejadian yang berada di beberapa kota yang ada di Indonesia dan negara Asean yang terdiri dari Surabaya, Medan, Bandung, Jakarta, Malaysia, Thailand, Bangkok, Laos dan Kamboja. 2) Penokohan. Tokoh utama dalam novel *Akar* bernama Bodhi serta tokoh tambahan Guru Liong, Tristan Stander, Kell dan Bong. 3) Nilai edukasi yang terkandung dalam novel *Akar* meliputi: a) Nilai respek yang digambarkan dengan menghormati seseorang karenakemampuannya. b) Nilai mandiri digambarkan tidak bergantung hidup kepada orang lain. c) Nilai kerjakeras, Perjuangan untuk mendapatkan yang di inginkan. d) Nilai suka menolong, digambarkan memiliki sikap yang iba, e) Nilai religius, prilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama. f) Nilai berani mengambil keputusan, berani mengambil suatu keputusan yang terkadang itu sulit untuk menjalaninya.

ABSTRAK

Setiawan, Didik Aris. 2018. Educational Values of Novel Akar by Dewi Lestari in the Review of the Sociology of Literature. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education. Muhammadiyah University of Jember. Advisor: (1) Henry Fatkurochman , M. Hum. (2) Dzarna, M.Pd

Key words : Educational value, Novel root, Sociology of literature

As one form of a literary work, the novel plays an important role at this time to provide knowledge and addressing the issues of life. This is due to the issues presented in the novel is the human and social problems. In addition, the novel is expected to bring up the value of positive law and for readers.

Researchers formulated the three issues that are examined as follows: How does the setting of the place in the novel Roots work of Dewi Lestari? How do Root characterizations in the novel work of Dewi Lestari? and how does the educational values contained in the root of the novel work of Dewi Lestari with sociology of literature review?. Research conducted in this study has the objective as follows: describe the setting of the place in the novel Roots work Goddess Lestar, Describing a character in the novel the roots work of Dewi Lestari. And describe the educational values contained in the root of the novel work of Dewi Lestari with reviews of Sociology literature.

This type of research is qualitative. Data collection in this research using literature study. The results obtained in this study include? 1) Background of place. Describes the location of the scene background which are in several cities in Indonesia and Asean countries which consist of Surabaya, Medan, Bandung, Jakarta, Malaysia, Thailand, Bangkok, Laos dan Cambodia. 2) Characterization. The main character in Akar novel is Bodhi and additional figures are Liong Teacher, Tristan Stander, Kell and Bong. (3) Educational value contained in the Akar novel includes: a) respect value described by respecting someone because of his capability. b) Independent value described not depend to the other. c) Value of hard work, struggle to get the desired. d) helpful value , described as having a compassionate attitude e) Religious value, the wayward behavior in performing the religious teachings.. f) The value of having the courage to make a decision, dare to take a decision which sometimes difficult to live.