

## **DAFTAR RUJUKAN**

- Arikunto, S (2013). *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Fatmawati, (2007). *Nilai-nilai Kehidupan dalam Lirik Lagu pada Album For All Karya Bondan Prakoso dan Fade 2 Black sebagai alternatif untuk Pembelajaran Apresiasi Puisi di SMA*. Skripsi. Universitas Jember.
- Kosasih. (2014). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Komariah. (2016). *Mahir Menulis dalam 4 Hari*. Yogyakarta. Kauna Pustaka.
- Moleong, M.A. L.J. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rafiek. (2013). *Pengkajian Sastra*. Bandung: Refika Aditama.
- Rahmawati, (2010). *Analisis Nilai-nilai pada Cerpen Karya Siswa Kelas VIII B SMP Negeri 2 Mumbulsari Jember Tahun Pelajaran 2014/2015*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Jember
- Ratna, I.K.( 2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Schiller, P. & Bryant, T.(2002). *16 Moral Dasar Bagi Anak Disertai Kegiatan yang Bisa Dilakukan Orang Tua Bersama Anak*. Jakarta. Elex Media Komputindo.
- Sulistyorini, D & Andalas, F. E. 2017. *Sastra Lisa Kajian Teori dan Penerapannya dalam Penelitian*. Malang. Madani.
- Soebachman & Agustina. (2016). *Mahir Menulis Dalam 4 Hari*. Yogyakarta: Kauna Pustaka.
- Suyanto. (2014). *Ayo Mengarang Sastra*. Lamongan: Pustaka Ilalang.
- Thahar, E.H. (2014). *Kiat Menulis Cerita Pendek*. Bandung: Angkasa.