

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang Penelitian**

Karya sastra merupakan suatu media yang digunakan pengarang untuk mengungkapkan ide atau pikirannya. Karya sastra terbagi dalam beberapa jenis yaitu, puisi, prosa dan drama. Karya sastra memiliki pesan dan manfaat yang terkandung didalamnya. Salah satu pesan dan manfaat yang dapat diambil dari suatu karya sastra ialah nilai baik dan buruk kehidupan atau biasa disebut dengan nilai moral.

Nilai moral saat ini sangat perlu untuk dibahas, karena jika kita mau membuka sedikit saja mata kita, maka kita akan menyadari bahwa pendidikan moral bangsa kita berada diantara harapan dan kenyataan. Kita mengharapkan putra bangsa sekarang memiliki moral yang baik, tetapi kita juga tidak bisa memungkiri bahwa moral kita sekarang telah jauh dengan yang namanya baik (Noor, 2011:63). Penyimpangan tersebutlah yang melatar belakangi penulis dalam mengkaji nilai-nilai moral pada suatu teks sastra.

Teks sastra yang kita baca, selain dapat menambah pengetahuan yang mendalam tentang manusia, kehidupan, serta problematika yang terjadi dalam kehidupan setiap harinya, juga akan menuntun kita untuk menerapkan nilai moral yang baik dan menghindari nilai moral yang buruk dalam kehidupan kita setiap harinya. Menurut Noor (2011:71) jika nilai-nilai moral yang kita temukan atau baca dalam karya sastra itu dipahami, dihayati, dan lalu diterapkan dalam kehidupan

sehari-hari dalam kita bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara, tidak tertutup kemungkinan kita bisa mengembangkan sikap mental yang positif, kuat, tangguh, dan sejenisnya, dengan demikian kita mampu bersikap, berpikir, dan berperilaku positif yang tidak hanya menguntungkan diri kita sendiri, tetapi juga menguntungkan pihak-pihak lainnya.

Novel Surat Dahlan karya Khrisna Pabichara merupakan karya fiksi yang mengambil latar cerita dari kisah semasa remaja dan sepak terjang dalam dunia pekerjaan seorang mantan Menteri BUMN yaitu Dahlan Iskan. Tokoh Dahlan kuliah disalah satu perguruan tinggi yang ada di kota samarinda, tepatnya di PTAI Samarinda. Setelah beberapa tahun kemudian, perkuliannya tidak lancar, karena ia merasa dosen-dosennya otoriter dan kondisi politik yang memanas, sehingga tokoh Dahlan memutuskan untuk berhenti kuliah dan hanya aktif di organisasi Pelajar Islam Indonesia (PII). Kegiatan tersebut pulalah yang kemudian menyeretnya terlibat pada peristiwa Malapetaka Lima Belas Januari (MALARI). Tokoh Dahlan bersama anggota kelompok PII bertindak sesuai isi hati mereka, mereka melakukan unjuk rasa sebagai bentuk kepeduliannya kepada negeri Indonesia yang kacau balau saat itu. Tindakan mereka saat itu dianggap memberontak, mereka pun menjadi buronan pemerintah. Sebulan kemudian suasana kembali aman, tokoh Dahlan memulai kerja sebagai penulis berita tanpa diawali bekal apapun, ia berusaha keras untuk menulis berita dengan baik, hingga akhirnya beberapa tahun kemudian jerih payah yang ia lakukan tidak sia-sia. Proses yang dilakukan sesuai dengan hasil yang di dapat, kehidupan tokoh Dahlan menjadi sukses dan jauh lebih baik dari kehidupan sebelumnya.

Novel Surat Dahlan karya Khrisna Pabichara dipilih untuk diteliti karena novel tersebut menggunakan bahasa yang sangat mudah dimengerti dan novel tersebut mendapat respon positif di kalangan pecinta novel, terbukti dengan sudah banyaknya resensi terkait novel tersebut. Novel tersebut juga dipilih sebagai objek penelitian karena di dalamnya menceritakan perjuangan Tokoh Dahlan yang amat keras untuk meraih apa yang dia inginkan dan didukung dengan nilai-nilai moral dalam kehidupannya. Pembaca dapat mengambil nilai moral tersebut sebagai panutan dalam kehidupan setiap harinya, salah satu diantaranya ialah membuat pembaca menjadi orang yang peduli pada sesama, menghargai antar sesama, menepati janji jika membuat perjanjian, percaya kepada takdir Tuhan, serta dapat membuat pembaca termotivasi untuk terus menambah pengetahuannya sampai menjadi manusia yang lebih baik lagi.

Penelitian serupa pernah dilakukan oleh Hidayat (2013) yang menunjukkan bahwa “Nilai Moral dalam Kumpulan Cerpen Emak Ingin Naik haji Karya Asma Nadia” terdiri dari empat kategori, yaitu nilai moral kepedulian dan empati, nilai humor, nilai keteguhan hati dan komitmen, dan nilai suka menolong. Sementara dalam penelitian ini, peneliti menekankan pada nilai moral yang lebih intens karena di dalamnya membahas tentang nilai moral sosial dan nilai moral religi.

## 1.2 Masalah Penelitian

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka permasalahan yang akan diteliti diuraikan berikut ini :

1. Nilai moral sosial apakah yang diungkapkan oleh pengarang novel Surat Dahlan Karya Khrisna Pabichara ?
2. Nilai moral religi apakah yang diungkapkan oleh pengarang novel Surat Dahlan Karya Khrisna Pabichara ?

## 1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian diuraikan berikut ini :

1. Mendeskripsikan nilai moral sosial pada novel Surat Dahlan Karya Khrisna Pabichara.
2. Mendeskripsikan nilai moral religi pada novel Surat Dahlan Karya Khrisna Pabichara.

## 1.4 Definisi Operasional

Agar terdapat kesatuan persepsi antara pembaca dengan apa yang dimaksud penulis, perlu dibuat definisi operasional yang digunakan dalam penelitian ini, dengan demikian masalah yang dibahas menjadi jelas.

- a. Nilai moral adalah nilai yang mengacu pada baik buruknya tindakan manusia sebagai manusia.

- b. Nilai moral sosial adalah nilai moral yang mengacu pada baik buruknya tindakan manusia dengan manusia lainnya.
- c. Nilai moral religi adalah nilai yang mengacu pada baik buruknya tindakan manusia dengan tuhan.
- d. Novel *Surat Dahlan* merupakan karya fiksi yang ditulis oleh Khrisna Pabichara. Novel tersebut menceritakan kehidupan tokoh Dahlan selama kuliah di Samarinda hingga akhirnya ia berkeluarga dan sukses dalam bidang pekerjaan sebagai penulis berita.

### **1.5 Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan memberi manfaat secara praktis dan teoritis, kedua manfaat itu diuraikan berikut ini :

#### **1.5.1 Manfaat Teoretis**

- a. Hasil penelitian ini dapat bermanfaat untuk peneliti lain dan diharapkan dapat digunakan sebagai salah satu acuan untuk diterapkan dalam penelitian lain yang lebih komprehensif.
- b. Hasil penelitian ini juga dapat memperkaya penggunaan teori-teori sastra secara teknik analisis terhadap karya sastra dan untuk mengetahui nilai moral yang terkandung dalam novel *Surat Dahlan*.

#### **1.5.2 Manfaat Praktis**

- a. Penelitian ini diharapkan dapat membantu pembaca untuk lebih memahami isi cerita dalam Novel *Surat Dahlan* terutama yang berhubungan dengan nilai-nilai moral.

- b. Hasil penelitian dapat memberikan tambahan pengetahuan kepada pembaca tentang pemahaman terhadap novel, khususnya yang berhubungan dengan nilai moral dalam novel Surat Dahlan karya Khrisna Pabichara.

### **1.6 Ruang Lingkup Penelitian**

Ruang lingkup penelitian ini dibatasi oleh peneliti, yaitu nilai moral meliputi nilai moral sosial dan nilai moral religi. Peneliti mengkaji nilai moral sosial dan nilai moral religi karena kedua nilai tersebut yang paling menonjol pada novel Surat Dahlan karya Khrisna Pabichara. Nilai moral sosial (silaturahmi, persaudaraan, persamaan, adil, baik sangka, rendah hati, tepat janji, lapang dada, dapat dipercaya, perwira, hemat, dan dermawan) serta nilai moral religi (iman, ihsan, takwa, ikhlas, tawakkal, syukur, dan sabar).

