

**ANALISIS NILAI BUDAYA PADA KUMPULAN CERPEN  
THE STORY OF KERESIDENAN BESUKI**

**SKRIPSI**

**Oleh  
Heni Puspita Sari  
NIM 1410221127**



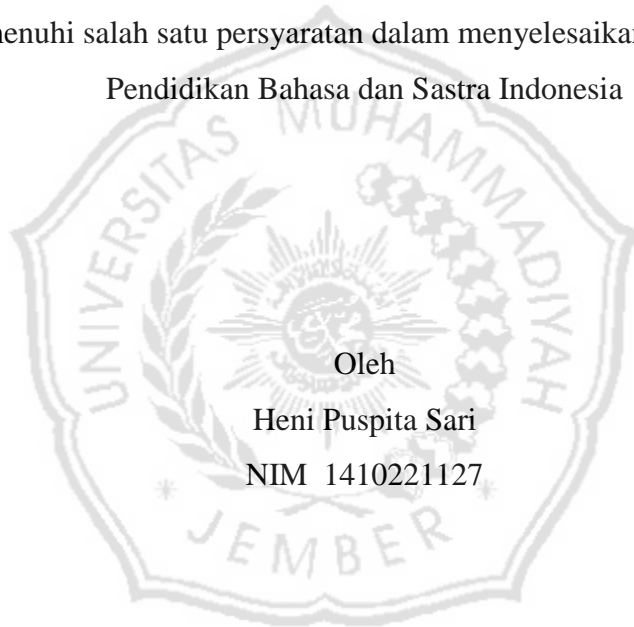
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2018**

**ANALISIS NILAI BUDAYA PADA KUMPULAN CERPEN  
THE STORY OF KERESIDENAN BESUKI**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh  
Heni Puspita Sari  
NIM 1410221127

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2018**



## MOTTO

“Raihlah ilmu, dan untuk meraih ilmu belajarlah untuk tenang dan sabar.

Khalifah Umar. \*



## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Heni Puspita Sari telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 1 Agustus 2018

Pembimbing

Yerry Mijianti, M.Pd  
NPK 0609452



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Heni Puspita Sari ini telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji pada tanggal 10 Agustus 2018

Dewan Penguji,

Astri Widyaruli Anggraeni.M.A  
NPK. 1110646

Ketua

Yerry Mijianti, M.Pd  
NPK 0609452

Anggota

Hasan Suaedi, M.Pd  
NPK 1503630

Anggota



Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd  
NPK 8702165

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas pertolongan Allah yang telah memberi kekuatan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca. Rasa syukur yang tak terhingga selalu tercurah limpahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaikannya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember.

Skripsi ini berjudul “Analisis Nilai Budaya Pada Kumpulan Cerpen The Story Of Keresidenan Besuki” dengan memuat bab I sampai bab VI. Skripsi ini memuat tentang dua nilai budaya yaitu nilai budaya hakekat hubungan manusia dengan alam dan nilai budaya hakekat hubungan manusia dengan sesama.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi ini, semoga bisa menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, Agustus 2018

Penulis

## UNGKAPAN TERIMAKASIH

Atas segala upaya, bimbingan dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Ibu Yerry Mijianti, S.S.,M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Ibu Yerry Mijianti, S.S.,M.Pd dan Bapak Hasan Suaedi, M.Pd yang telah meluangkan waktu dan pikiran serta perhatiannya guna memberikan ilmu, arahan dan masukan, serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember, terima kasih telah banyak memberikan wawasan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.

Kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, Agustus 2018



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Ayahanda Suhartono dan Ibunda Endang Setyaning Diyah terima kasih atas limpahan kasih, untaian doa-doanya, dukungan moral maupun materil, dan pengorbanan yang begitu besar untuk kesuksesan penulis;
2. Suami tercinta Setya Dhita Rahadi yang dengan tulus mendoakan dan memberikan motivasi, sehingga membantu dengan cepat dan tepat waktu proses penyelesaian skripsi ini;
3. Kakak dan Adik tercinta, Lina Cahyaning Tiyas dan Arief Yulistiyo Nugroho, yang dengan tulus mendoakan dan memberikan motivasi, sehingga membantu dengan cepat dan tepat waktu proses penyelesaian skripsi ini;
4. Para guru mulai dari SD sampai di bangku kuliah, yang telah memberikan banyak ilmu dan bimbingan;
5. Teman-teman kelas D Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Angkatan 2014 terima kasih telah memberikan dukungan serta semangat untuk dapat maju dan berkembang lebih baik;
6. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Definisi Operasional .....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
1.6 Ruang Lingkup Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Cerita Pendek .....	8
2.1.1 Pengertian cerita pendek .....	8
2.1.2 Unsur-Unsur Pembangun Cerita Pendek .....	9
2.2 Nilai Budaya Cerita Pendek .....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian.....	20
3.2 lokasi penelitian .....	21
3.3 Data Penelitian .....	21
3.4 Sumber Data Penelitian.....	22
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.6 Instrumen Penelitian.....	24
3.7 Teknik Analisis Data.....	25
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan .....	26

<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN</b>	
4.1 Paparan Data .....	28
4.1.1 Hakekat Hubungan Manusia Dengan Alam .....	28
4.1.2 Nilai Budaya Hakekat Hubungan Manusia dengan Sesama.....	31
4.2 Temuan Penelitian .....	42
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	
5.1 Hakekat Hubungan Manusia dengan Alam.....	44
5.1.1 Nilai Memelihara .....	44
5.1.2 Nilai Memanfaatkan Hasil Alam .....	46
5.2 Nilai Budaya Hakekat Hubungan Manusia dengan Sesama .....	47
5.2.1 Tanggung Jawab .....	47
5.2.2 Kepemilikan Kata Hati .....	49
5.2.3 Kejujuran .....	49
5.2.4 Mengakui Kesalahan.....	51
5.2.5 Kerja Sama.....	52
5.2.6 interaksi sosial.....	53
<b>BAB VI PENUTUP</b>	
6.1 Kesimpulan .....	55
6.2 Saran .....	56
DAFTAR RUJUKAN .....	57
LAMPIRAN.....	58

## DAFTAR TABEL

Tabel	halaman
3.1 Nilai Budaya Hakekat Hubungan Manusia dengan Alam Sekitar .....	24
3.2 Nilai Budaya Hakekat Hubungan Manusia dengan Sesama .....	25
4.1 Nilai Budaya Hakekat Hubungan Manusia dengan Alam Sekitar .....	29
4.2 Nilai Budaya Hakekat Hubungan Manusia dengan Sesama .....	31



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Cover kumpulan cerpen <i>The Story of Keresidenan Besuki</i> .....	57
2. Sinopsis tujuh judul cerpen <i>The Story of Keresidenan Besuki</i> .....	58



## ABSTRAK

Sari, Heni Puspita. 2018. *Analisis Nilai Budaya Pada Kumpulan Cerpen The Story Of Keresidenan Besuki*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Yerry Mijianti, S.S.,M.Pd. (2) Hasan Suaedi, M.Pd.

**Kata Kunci:** Nilai budaya, cerpen The Story Of Keresidenan Besuki Karya Mahasiswa Unmuh Jember .

Nilai budaya sangat berpengaruh dalam kehidupan manusia. Kekuatan sebuah karya sastra (cerpen) yang bernafaskan budaya dapat mengubah atau mempengaruhi cara pandang hidup bagi pembacanya. Permasalahannya adalah Bagaimanakah nilai budaya dalam kumpulan cerita pendek *The Story of Keresidenan Besuki*. Tujuannya untuk mendeskripsikan nilai budaya yang terdapat dalam kumpulan cerita pendek *The Story of Keresidenan Besuki* .

Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Data dalam penelitian ini adalah kata-kata, kalimat, paragraf dan wacana yang berbentuk narasi atau dialog yang diindikasikan mengandung nilai-nilai kebudayaan dalam kumpulan cerita pendek *The Story of Keresidenan Besuki* yang di dalamnya menggambarkan nilai budaya. Sumber data dalam penelitian ini adalah teks cerita pendek. Teknik pengumpulan data adalah teknik dokumentasi. Instrumen dalam penelitian adalah peneliti selaku instrumen utama, dan instrumen bantu berupa tabulasi data. Data dalam penelitian ini dianalisis dengan metode analisis deskriptif kualitatif yaitu kata-kata yang diperoleh diinterpretasikan dengan membaca data berulang-ulang, memberikan kode atau tanda-tanda khusus pada data, mengklasifikasikan dan kategorisasi data.

Hasil analisis data menunjukkan nilai budaya ada dua yaitu nilai budaya hakekat hubungan manusia dengan alam sekitar dan nilai budaya hakekat hubungan manusia dengan sesama. Nilai budaya hakekat hubungan manusia dengan alam meliputi: nilai memelihara dan nilai memanfaatkan hasil alam. Sedangkan nilai budaya hakekat hubungan manusia dengan sesama yang ditemukan terdiri atas enam penerapan terhadap nilai-nilai budaya yang berlaku dalam masyarakat, yaitu tanggung jawab, kepemilikan kata hati, kejujuran, mengakui kesalahan, kerja sama dan interaksi sosial.

## ABSTRACT

Sari, Heni Puspita. 2018. Analysis of Cultural Values in the Collection of Short Stories The Story Of Besuki Residency. Thesis, Language and Literature Education Study Program Indonesia, the Teaching and Education Faculty, Muhammadiyah University of Jember. Advisor: (1) Yerry Mijianti, S.S., M.Pd. (2) Hasan Suaedi, M.Pd.

**Keywords:** Cultural value, short stories The Story of Besuki Karya Residency Unmuh Jember students.

Cultural values are very influential in human life. The power of a literary work (short story) that has a culture can change or influence the way of life for the reader. The problem is how is the cultural value in the collection of short stories The Story of Besuki Residency. The aim is to describe the cultural values contained in the collection of short stories The Story of Besuki Residency.

This type of research is qualitative. The data in this study are words, sentences, paragraphs and discourses in the form of narratives or dialogues which are indicated to contain cultural values in the collection of short stories The Story of Besuki Residency which describes cultural values. Sources of data in this study are short story texts. Data collection techniques are documentation techniques. The instrument in the study was the researcher as the main instrument, and the supporting instrument in the form of data tabulation. The data in this study were analyzed by qualitative descriptive analysis method, the words obtained were interpreted by reading data repeatedly, giving codes or special signs to the data, classifying and categorizing data.

The results of data analysis show that there are two cultural values, namely the cultural value of the nature of human relations with the surrounding environment and the cultural value of the nature of human relations with others. The cultural value of the nature of human relations with nature includes: the value of nurturing and value utilizing natural products. Whereas the cultural value of the nature of human relations with others is found to consist of six applications to the prevailing cultural values in society, namely responsibility, conscientious ownership, honesty, acknowledging mistakes, cooperation and social interaction.

## DAFTAR RUJUKAN

- Aisah, dkk. (2016). *The Story Of Keresidenan Besuki*. Yogyakarta: Titah Surga.
- Damaianti, V., dan Syamsudin. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Fitrianingrum, E. (2016). Nilai Budaya dalam Cerita Batu Darah Muning dari Kecamatan serawai Kabupaten Sintang . *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (online), vol. 1, No. 2 (<http://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JP-BSI/article/view/90>, diakses 23 Mei 2018)
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Reneka Cipta.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Moleong, L. J. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Purba, A. (2012). *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rachmasisca, F. M. (2015). *Analisis Nilai-Nilai Budaya dalam Novel Salah Pilih Karya Nur Sutan Iskandar*. *Jurnal*, (online), vol. 2, (<http://www.stkipgribl.ac.id/lentera/LENTERA%20NEW/2015%20Vol%202/15.%20YOVA.pdf>, diakses 23 Mei 2018)
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra : Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra : Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sujarwa. (2011). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sukmadinata, N. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wahyu, R. (2012). *Ilmu Budya Dasar*. Bandung: Pustaka Setia.