

**MAKNA SIMBOL UPACARA TEMU MANTEN DI DESA SENDURO
SEBAGAI KEKAYAAN BUDAYA PANDALUNGAN**

SKRIPSI

Oleh:

**Imanatus Sholeha
NIM 1410221114**

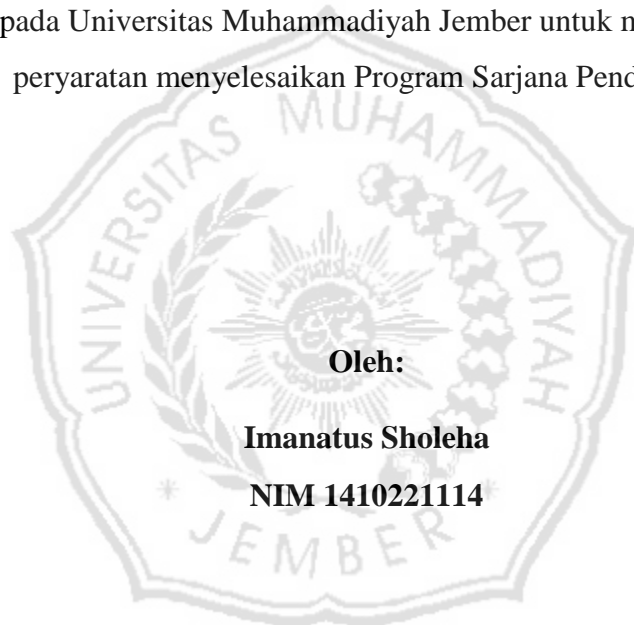


**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2018**

**MAKNA SIMBOL UPACARA TEMU MANTEN DI DESA SENDURO
SEBAGAI KEKAYAAN BUDAYA PANDALUNGAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember untuk memenuhi salah satu
persyaratan menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan



Oleh:

Imanatus Sholeha

NIM 1410221114

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2018



MOTTO

لَكُمْ سَرٌّ وَهُوَ شَيْئًا تُحِبُّوْنَ أَنْ وَعَسَىٰ لَكُمْ خَيْرٌ وَهُوَ شَيْئًا تَكْرَهُوْنَ أَنْ وَعَسَىٰ

"Boleh jadi kamu membenci sesuatu namun ia amat baik bagimu dan boleh jadi engkau mencintai sesuatu namun ia amat buruk bagimu, Allah Maha Mengetahui sedangkan kamu tidak mengetahui."

(QS; Al Baqarah:261)

“Bunga yang tidak akan layu sepanjang jaman adalah kebajikan”

(William Cowper)

“Hiduplah seperti pohon kayu yang lebat buahnya; hidup di tepi jalan dan dilempari orang dengan batu, tetapi di balas dengan buah”

(Abu Bakar Sibli)

HALAMAN PERSETUJUAN

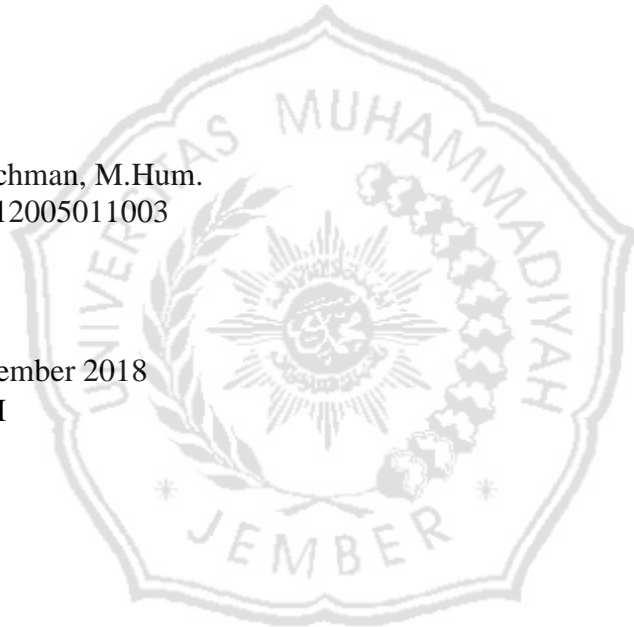
Skripsi oleh Imanatus Sholeha ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Jember, 1 Desember 2018
Pembimbing I

Henri Fatkurochman, M.Hum.
NIP. 197302212005011003

Jember, 1 Desember 2018
Pembimbing II

Dzarna, M. Pd.
NPK. 0103631



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Imanatus Sholeha ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal Jember, 1 Desember 2018

Dewan Penguji,

Rofiatul Hima, M.Hum
NPK. 1203701

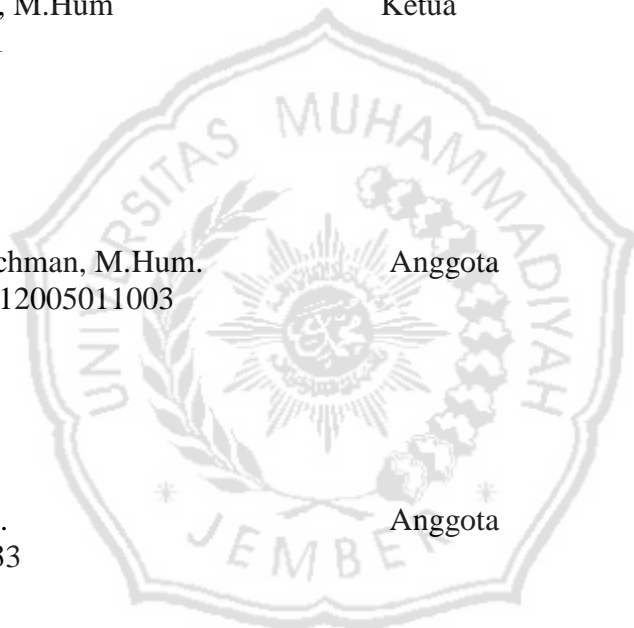
Ketua

Henri Fatkurochman, M.Hum.
NIK. 197302212005011003

Anggota

Dzarna, M. Pd.
NPK. 01503633

Anggota



Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Moch. Hatip, M.Pd.
NPK. 8702165

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Makna Simbol Upacara Temu Manten di Desa Senduro Sebagai Kekayaan Budaya Pandalungan” dapat terselesaikan. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

- 1) Kedua orang tua tercinta, bapak H. Suwono dan ibu Hj. Chasanah yang telah mencurahkan kasih sayang, memberikan semangat dan nasehat-nasehat yang bermanfaat, serta doa yang selalu mengiringi setiap langkah dalam hidup penulis;
- 2) Kakakku tercinta Hadi Wiyono dan Fatmawati tercinta dan Khansya, Khaira, Almira. Serta kakekku Aba dan nenekku Umi tercinta serta keluarga besar penulis yang selalu memberikan doa, perhatian, kasih sayang, dan menghibur penulis selama ini;
- 3) Muhammad Sohib yang selalu member motivasi dan menjadi penyemangat penghibur selama proses penyelesaian skripsi;
- 4) Sahabat-sahabatku, Febri Arum Zakaria, Miilya Khoijah, Nizam Mulmulux, Zidni Nurul H, Raffi Indra, Zuhrotul Vikriyah, Laga Sanggradian,. yang telah menjadi penyemangat dan penghibur selama proses penyelesaian skripsi;
- 5) Teman-teman seperjuangan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014, serta seluruh warga Ikatan Mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah menjadi bagian dalam hidup penulis; dan
- 6) Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

Penulis juga menerima kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 1 Desember 2018

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Definisi Operasional.....	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Batasan Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Semantik	6
2.2 Upacara Temu Manten	7
2.2.1 Makna Simbol dalam Upacara Temu Manten	9
2.3 Prosesi Upacara Siraman.....	11
2.4 Pengertian Budaya Pandhalungan.....	15
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian.....	18
3.2 Lokasi Penelitian.....	18
3.3 Data Penelitian	19
3.4 Sumber Data.....	19
3.5 Teknik Pengumpulan Data	19
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	20
3.7 Teknik Analisis Data.....	21
3.8 Pengecekan Keabsahan Data.....	22

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	
4.1 Paparan Data	23
4.1.1 Makna Simbol dalam Upacara Temu Manten	23
4.2 Temuan Penelitian.....	27
BAB V PEMBAHASAN	
5.1 Makna Simbol dalam Upacara Temu Manten di Desa Senduro	29
5.2 Nilai yang terkandung dalam upacara Temu Manten	33
5.3 Pemanfaatan Makna Simbol dalam upacara Temu manten sebagai Materi Pembelajaran Muatan Lokal	35
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1 Kesimpulan	37
6.2 Saran.....	38
DAFTAR RUJUKAN	39
LAMPIRAN.....	40



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Tabel Data.....	41



DAFTAR LAMPIRAN

Matrik Penelitian	40
Tabel Wawancara.....	41
Gambar.....	54
Surat pernyataan narasumber	56
Surat Pernyataan Keaslian Tulisan.....	57
Riwayat Hidup	61

