

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI  
BERBASIS KONTEKSTUAL UNTUK SISWA KELAS X  
SMA NURIS JEMBER**

**SKRIPSI**

**Oleh  
Indah Fiki Nirwana  
NIM 1410221030**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2018**

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI  
BERBASIS KONTEKSTUAL UNTUK SISWA  
KELAS X SMA NURIS JEMBER**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh  
**Indah Fiki Nirwana**  
NIM 1410221030

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2018**



## HALAMAN MOTTO

“Barang siapa menjadi pelopor suatu amalan kebaikan lalu diamalkan oleh orang sesudahnya, maka akan dicatat baginya ganjaran semisal ganjaran orang yang mengikutinya dan sedikitpun tidak akan mengurai ganjaran yang mereka peroleh...”

*(HR. Muslim no. 1017)*



## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Indah Fiki Nirwana ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Jember, 11 Juli 2018

Pembimbing,

Fitrotul Mufaridah, M.Pd.

NPK 0312446



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Indah Fiki Nirwana ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 11 Juli 2018.

Dewan Penguji,

Fitri Amilia, M.Pd.  
NPK 0709477

Ketua

Fitrotul Mufaridah, M.Pd.  
NPK 0312446

Anggota

Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd.  
NPK 1400613

Anggota

Mengetahui,  
Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

**Dr. Mochamad Hatip, M.Pd.**

**NPK 8702165**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur atas pertolongan Allah SWT yang telah memberi kekuatan kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tetap Allah curah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan generasi penerus Islam.

Skripsi ini berjudul “*Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Kontekstual untuk Siswa Kelas X SMA Nuris Jember*”. Pada skripsi terdiri atas beberapa bab yang disusun secara sistematis dengan memuat bab I sampai bab V. Bab I berisi pendahuluan, bab II berisi kajian pustaka, bab III berisi metode penelitian, bab IV hasil penelitian, dan bab V kajian dan saran.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang terdapat pada penulisan skripsi ini. Skripsi ini diharapkan dapat menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 11 Juli 2018

Penulis

## UNGKAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesainya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Swt yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir Skripsi ini,
2. Orangtua tercinta (Bapak Abdul Azis dan Ibu Jamiyah) yang telah membimbing, merawat, menyayangi, memotivasi dan membiayai pendidikan sampai seperti saat ini,
3. Dr. Ir. Muhammad Hazmi, DESS, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember,
4. Bapak Dr. Mochammad Hatip, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember,
5. Ibu Yerri Mijianti, M. Pd, selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember,
6. Ibu Fitrotul Mufaridah, M.Pd. dan Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini,
7. Semua dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember,



8. Teman-teman dan sahabat Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014 khususnya kelas A, terimakasih atas kerjasamanya selama ini,
9. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember,
10. Kepala sekolah dan guru SMA Nuris Jember yang telah banyak membantu dan
11. Semua pihak yang telah membantu, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Disampaikan terimakasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, 11 Juli 2018



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada :

1. Ayah dan ibu tercinta yang telah memberikan banyak hal dalam pendidikan saya,
2. Para guru saya mulai Taman Kanak-kanak hingga di bangku kuliah,
3. Semua teman-teman yang memberi banyak inspirasi dan pelajaran hidup,
4. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN LOGO .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN .....	v
HALAMAN PENGESAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH .....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	x
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
ABSTRAK .....	xvii

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Masalah Penelitian .....	4
1.3. Tujuan Penelitian .....	5
1.4. Spesifikasi Produk yang Diharapkan .....	5
1.5. Manfaat Penelitian .....	6
1.6. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian Pengembangan .....	7
1.7. Definisi Operasional .....	8

### **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

2.1 Modul Pembelajaran .....	9
2.2 Pembelajaran Menulis Puisi .....	10
2.2.1 Pengertian Puisi .....	11
2.2.2 Jenis-jenis Puisi .....	12
2.2.3 Struktur Pembentuk Puisi .....	22
2.2.4 Teknik Menulis Puisi .....	33
2.3 Pendekatan Kontekstual .....	38
2.4 Komponen Kontekstual .....	41
2.5 Pengembangan Materi Pembelajaran Berbasis Kontekstual .....	43

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Model Penelitian Pengembangan .....	47
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan .....	48
3.3 Uji Coba Produk .....	52
3.3.1 Desain Uji Coba .....	52
3.3.2 Subjek Uji Coba .....	53
3.3.3 Jenis Data .....	55
3.3.4 Instrumen Pengumpulan Data .....	55
3.3.5 Teknik Analisis data .....	58

## **BAB IV HASIL PENELITIAN**

4.1 Penyajian Data Uji Coba .....	62
4.1.1 Proses Pengembangan Modul Pembelajaran .....	62
4.1.2 Kualitas Pengembangan Modul Pembelajaran .....	66
4.2 Analisis Data .....	72
4.3 Revisi Produk .....	73

## **BAB V KAJIAN DAN SARAN**

5.1 Kajian Produk Yang Telah Direvisi .....	78
5.2 Saran Pemanfaatan, Diseminasi dan Pengembangan Lebih Lanjut ..	80
5.2.1 Saran Pemanfaatan .....	81
5.2.2 Saran Diseminasi.....	81
5.2.3 Saran Pengembangan Lebih Lanjut .....	81

## **DAFTAR RUJUKAN**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

### **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

### **RIWAYAT HIDUP**



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Perbedaan Antara Buku Teks Biasa dengan Modul.....	10
2.2 Perbedaan Pendekatan Kontekstual dengan Pendekatan Tradisional ...	40
3.1 Kisi-Kisi Pertanyaan Wawancara .....	56
3.2 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli dan Praktisi/Guru.....	57
3.3 Kisi-Kisi Lembar Validasi Kelompok Kecil (Siswa Kelas X) .....	58
3.4 Lembar <i>Checklist</i> Dokumentasi.....	58
3.5 Ketentuan Skala Penilaian .....	59
3.6 Kriteria Keberhasilan .....	61
4.1 Komentar, Kritik dan Saran Ahli Penyajian .....	63
4.2 Komentar, Kritik dan Saran Ahli Materi.....	64
4.3 Komentar, Kritik dan Saran Ahli Bahasa .....	64
4.4 Komentar, Kritik dan Saran Ahli Kegrafikan.....	65
4.5 Komentar, Kritik dan Saran Praktisi/Guru .....	65
4.6 Komentar, Kritik dan Saran Siswa Keseluruhan .....	66
4.7 Hasil Penilaian Ahli Penyajian .....	67
4.8 Hasil Penilaian Ahli Materi .....	68
4.9 Hasil Penilaian Ahli Bahasa .....	68
4.10 Hasil Penilaian Ahli Kegrafikan .....	69
4.11 Hasil Penilaian Praktisi/Guru .....	70
4.12 Hasil Penilaian Kelompok Kecil/Siswa .....	71
4.13 Hasil Analisis Penilaian Validasi Ahli .....	72
4.14 Hasil Analisis Penilaian Praktisi .....	73

4.15 Hasil Analisis Penilaian Kelompok Kecil/Siswa .....	73
4.16 Hasil Uji Keseluruhan Kualitas Modul Pembelajaran .....	73
4.17 Revisi Ahli Penyajian.....	74
4.18 Revisi Ahli Materi.....	75
4.19 Revisi Ahli Bahasa.....	76
4.20 Revisi Ahli Kegrafikan.....	76
4.21 Revisi Praktikan/Guru dan Kelompok Siswa .....	77



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Alur Analisis Pengembangan Materi dalam Pembelajaran Kontekstual ..	46
3.1 Model Pengembangan ADDIE.....	48
3.2 Peta konsep susunan modul pembelajaran menulis puisi .....	50
3.3 Bagan Alur Pengembangan .....	53



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matrik Penelitian.....	84
2. Surat Permohonan Ijin Penelitian .....	85
3. Surat Keterangan Ijin Penelitian .....	86
4. Surat Permohonan Dosen Penilai .....	87
5. Hasil Data Validasi Ahli Penyajian .....	88
6. Hasil Data Validasi Ahli Materi .....	89
7. Hasil Data Validasi Ahli Bahasa .....	90
8. Hasil Data Validasi Ahli Kegrafikan .....	91
9. Hasil Data Validasi Praktisi.....	92
10. Hasil Data Validasi Kelompok Kecil/ Siswa.....	93
11. Surat Pernyataan Validasi .....	94
12. Daftar Hadir Siswa.....	95
13. Produk Akhir (Sesudah Revisi) .....	96
14. Foto Uji Coba Siswa .....	97