

ABSTRAK

Muhamad, Arif Rahman Hakim. 2018. *Peningkatan Kemampuan Berdrama dengan Metode Sociodrama Siswa Kelas VIII MTs Miftahul Ulum Curah Takir Tahun 2018*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Jember.
Pembimbing: (1) Dr. Hanafi, M.Pd (2) Hasan Suedi, M.Pd

Kata Kunci : Peningkatan kemampuan berdrama, Sociodrama

Kemampuan berdrama siswa sangat penting untuk ditingkatkan terutama pada pembelajaran drama pada bidang studi bahasa Indonesia. Pengetahuan siswa akan pembelajaran drama selama ini hanya sebatas teori dari guru saja, tanpa adanya strategi pembelajaran atau metode yang baru dan masih ternilai belum aktif dalam pembelajaran dan siswa masih cenderung bersikap negatif.

Masalah yang ingin dipecahkan adalah bagaimanakah meningkatkan kemampuan berdrama siswa dengan menggunakan metode sociodrama dan bagaimanakah metode sociodrama dapat meningkatkan partisipasi belajar siswa kelas VIII MTs Miftahul Ulum Curah Takir tahun 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana meningkatkan kemampuan berdrama dengan metode sociodrama sekaligus mendeskripsikan bagaimana metode sociodrama dapat meningkatkan partisipasi belajar siswa kelas VIII MTs Miftahul Ulum Curah Takir Tahun 2018.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi. Data yang dikumpulkan berupa aktivitas belajar siswa selama bermain peran dalam pembelajaran drama.

Berdasarkan hasil observasi, pra siklus penelitian mencapai 40 %. Setelah dilakukan penelitian pada siklus I mengalami peningkatan 100 %. Melihat hasil pada observasi siklus I tersebut, maka penelitian dihentikan, sebab telah memenuhi standar kriteria ketuntasan yakni 85 %. Hal ini dapat disimpulkan bahwa kemampuan berdrama siswa di MTs Miftahul Ulum Curah Takir tahun 2018 dapat ditingkatkan dengan metode sociodrama.

ABSTRACT

Muhamad, Arif Rahman Hakim. 2018 *In eareased Ability to Dance With the Sociodrama Method of Class students VIII MTs Miftahul Ulum Curah Takir in 2018*. Essay. Indonesian language and literature education study program, Muhammadiyah University Jember. Mentor: 1) Dr. Hanafi, M.Pd 2) Hasan Suedi, M.Pd

Key Word : In creased ability to dance, Sociodrama

Boarding ability students are very important to improve especially in drama learning in the field of Indonesian language studies. Students knowledge of drama learning so far only limited to the theory of the teacher without a new learning strategy or method and still priceless yet active in learning and students still tend to be negative.

The problem you want to solve is how to improve students boarding skills using the sociodrama method and how the sociodrama method can increase student learning participation in student learning VIII MTs Miftahul Ulum Curah Takir in 2018.

This study aims to find out how to improve the ability to dance with the sociodrama method while describing how the sociodrama method can increase class participation in student learning VIII MTs Miftahul Ulum Curah Takir in 2018.

This type of research in class room action research. Data collection methods used are observation. Data Collection in the form of student learning activities during role playing in drama learning.

Based on observations, pre research cycle I reaches 40 %. After the first cycle of research carried out in creased experience 100 %. See result on cycle I observation then the research was stopped, because it has met the criteria for completeness criteria that is 85 %. This can be concluded that the ability to board students MTs Miftahul Ulum Curah Takir in 2018 can be improved by the sociodrama method.