

**ANALISIS PENOKOHAN DALAM NOVEL *TENTANG KAMU KARYA TERE*  
LIYE**

**SKRIPSI**

Oleh

**Mei Puput Erlinawati**

**NIM 1410221003**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2018**

**ANALISIS PENOKOHAN DALAM NOVEL *TENTANG KAMU KARYA TERE*  
LIYE**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam  
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

**Mei Puput Erlinawati**

**NIM 1410221003**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2018**



## MOTTO

Siapapun yang menempuh suatu jalan untuk mendapatkan ilmu, maka Allah akan memberikan kemudahan jalannya menuju surga (H.R Muslim)

Allah akan mengangkat derajat orang-orang yang beriman diantara kamu dan orang-orang yang memiliki ilmu pengetahuan. (Al-Mujadilah:11)



## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Mei Puput Erlinawati ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 12 Juli 2018

Pembimbing I

Yerry Mijianti, M.Pd  
NPK 0609452

Jember, 12 Juli 2018

Pembimbing II

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd  
NPK 1503628



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Mei Puput Erlinawati ini telah Dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 24 Juli 2018

DewanPenguji,

Astri Widyaruli Anggraeni, M.A  
NPK 1110646

Ketua

Yerry Mijianti, M.Pd,  
NPK 0609452

Anggota

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd  
NPK 1503628

Anggota\*



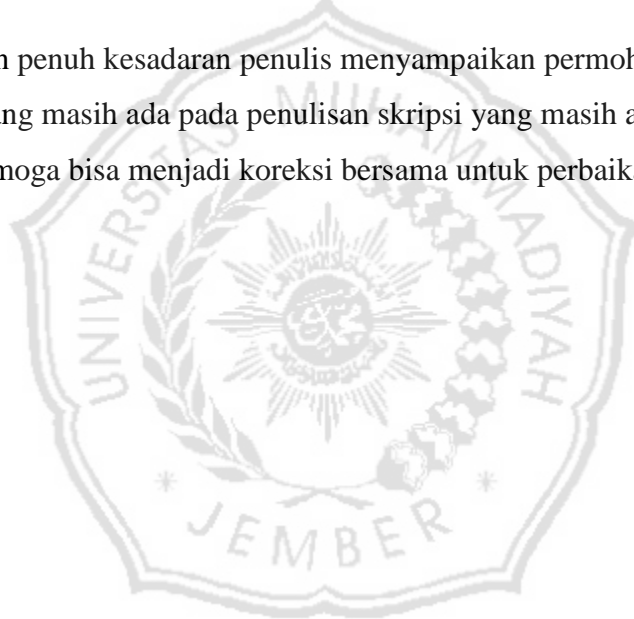
Mengetahui,  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd  
NPK 8702165

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberi kelancaran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Analisis penokohan dalam novel Tentang Kamu Karya Tere Liye*”. Solawat serta salam penulis sampaikan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah mengantarkan umat islam kepada jalan yang benar. Skripsi ini memuat tentang pengertian novel, unsur-unsur pembangun novel, pengertian penokohan, macam-macam penokohan, teknik pelukisan tokoh dan novel tentang kamu karya Tere Liye.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi yang masih ada pada penulisan skripsi ini. Semoga bisa menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya



Jember, 12 Juli 2018

Penulis

## UNGKAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini merupakan bukti dan terselesaikannya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S-I Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah melancarkan penyelesaian skripsi ini.
2. Yerry Mijianti, S.S., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan arahan.
3. Yerry Mijianti, M.Pd., dan Eka Nova Ali Vardani, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen FKIP Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan ilmunya.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah melancarkan persyaratan skripsi.

Dan juga kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, 12 Juli 2018



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

- 1) Bapak dan Ibu tercinta, Sudardi dan Tri Nur Yani, yang telah memberikan semangat, motivasi, nasihat, dan doa dalam pendidikan penulis.
- 2) Adik Kandung penulis, Chicco Nur Hidayat yang telah memberi semangat dan doa dalam penyusunan skripsi.
- 3) Keluarga penulis Jefri Riky Abintoro, Anggi Sasqia dan Pujianti Mandasari, yang selalu memberi perhatian, semangat maupun doa serta nasihat yang positif.
- 4) Semua guru penulis mulai TK sampai di bangku kuliah yang telah memberi semangat dan doa.
- 5) Sahabat penulis, Aulia Faujiah dan Binti Uswa, yang selalu memberi semangat serta doa dalam penyusunan skripsi.
- 6) Teman terbaik penulis, Roro Mila Aynur Risqy, yang telah membantu saat penelitian, saling tukar pikiran, dan berjuang selama proses penyelesaian skripsi.
- 7) Teman-teman angkatan 2014 Bahasa Indonesia kelas A yang saling mendukung satu sama lain selama empat tahun ini dan telah memberikan banyak inspirasi.
- 8) Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN LOGO .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
HALAMAN PENGESAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH .....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Definisi Operasional .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.6 Ruang Lingkup Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Pengertian Novel .....	8
2.2 Unsur-unsur Pembangun Novel .....	9
2.2.1 Unsur Intrinsik .....	10
2.3 Pengertian Penokohan.....	13
2.4 Macam-macam Penokohan.....	14
2.5 Teknik Pelukisan Tokoh .....	24
2.6 Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye.....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian .....	31
3.2 Lokasi Penelitian .....	31
3.3 Data Penelitian .....	31
3.4 Sumber Data .....	31
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	33

3.6 Instrumen Pengumpulan Data .....	33
3.7 Teknik Analisis Data .....	34
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan .....	35
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN DATA</b>	
4.1 Paparan Data.....	36
4.2 Temuan Penelitian.....	44
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	
5.1 Pembahasan Tokoh.....	45
5.1.1 Penokohan Utama .....	46
5.1.2 Penokohan Protagonis.....	46
5.1.3 Penokohan Antagonis .....	51
5.1.4 Penokohan Berkembang .....	56
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1 Kesimpulan.....	58
6.2 Saran .....	59
<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	xiv
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Paparan data penokahan dalam novel <i>Tentang Kamu</i> karya Tere Liye	

---



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Matrik Penelitian
2. Tabel Data
3. Cover novel Tentang Kamu
4. Sinopsis novel Tentang Kamu
5. Pernyataan Keaslian Tulisan
6. Riwayat Hidup

