

MOTTO

Jagalah lisanmu, jangan mengucapkan sesuatu yang dapat mengundang bencana,
karena sesungguhnya bencana itu berpangkal dari ucapan.

(Imam Al-Gozali)



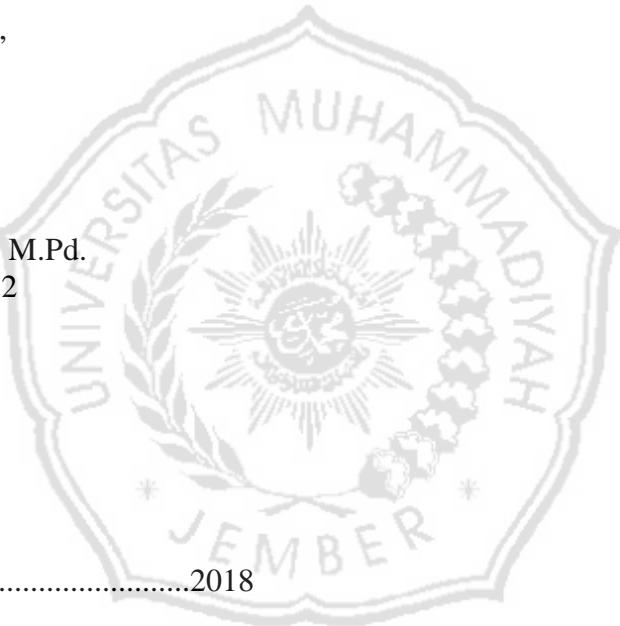
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Nurmaya Safira ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember,2018

Pembimbing I,

Yery Mijianti, M.Pd.
NPK 06 09 452



Jember,2018

Pembimbing II,

Rofiatul Hima, M.Hum
NPK 1203701

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Nurmaya Safira NIM 1210221141 ini telah dipertahankan di depan

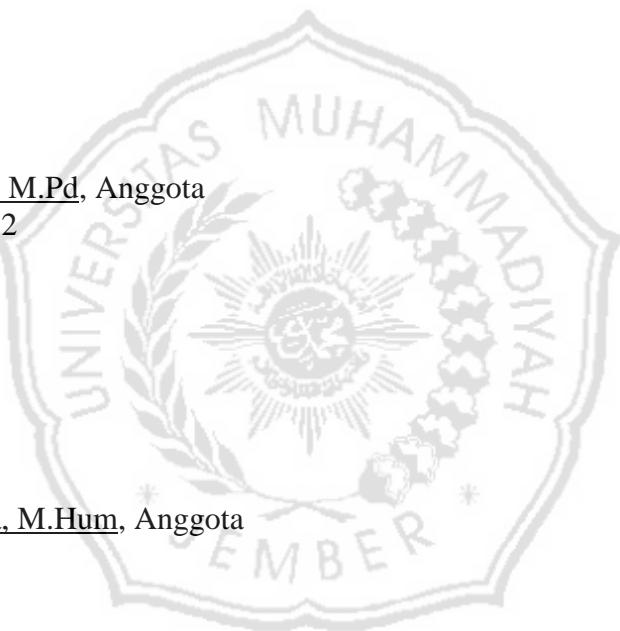
Dewan Pengaji pada tanggal2018

Dewan Pengaji,

Dzarna, M.Pd, Ketua
NPK 1503631

Yery Mijianti, M.Pd, Anggota
NPK 06 09 452

Rofiatul Hima, M.Hum, Anggota
NPK 1203701



Mengetahui

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd
NPK 8702165

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbilalamin, segala puji bagi Allah SWT atas segala berkat, rahmat, taufik, serta hidayah-Nya yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Analisis Nilai Moral dalam Novel Sungai Bening Gita Cinta Universitas Airlangga Karya Viddy Ad Daery. Skripsi ini memuat novel, unsur fiksi, dan nilai- nilai moral yang terdapat di dalam novel.

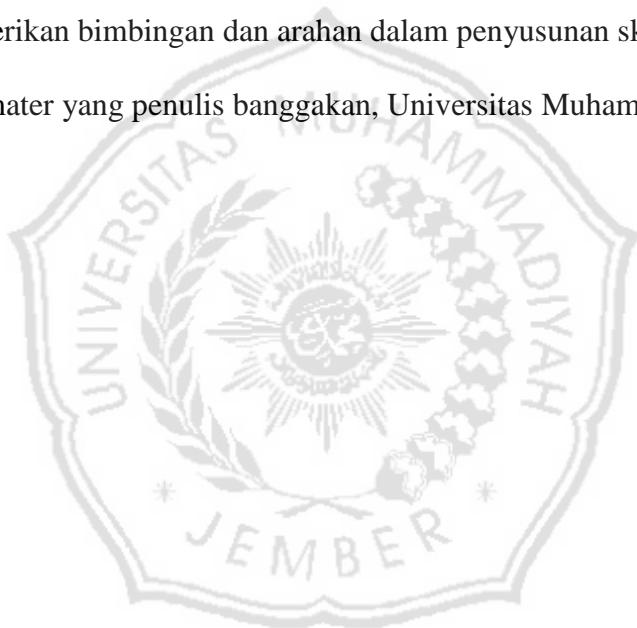
Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan wawasan dan pengetahuan kepada pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Ungkapan terima kasih ini penulis persembahkan untuk:

1. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan motivasi dan arahan demi terselesaikannya skripsi.
2. Yery Mijanti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Rofiatul Hima, M.Hum selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa dengan sabar memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi .
3. Almamater yang penulis banggakan, Universitas Muhammadiyah Jember.



PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta, Wahyu Widayati, S.Pd dan Alwi Muhammad yang dengan sabar membimbing, memberikan doa, dukungan dalam setiap langkah penulis meraih cita-cita serta motivasi untuk terus semangat.
2. Abang M.Rizal, S.Kom dan Dwik Laela, S.Pd , Adik M. Riski dan Ratna A, serta keponakan Quen Najwa dan M. Ali yang selalu memberikan semangat kepada penulis demi terselesainya skripsi ini.
3. Anak penulis, M. Ibrahim Jovanshah yang selalu mengingatkan dan mendukung untuk selalu menjaga kesehatan serta memberi semangat agar skripsi ini selesai.
4. Orang terkasih, Noval Satria A.P., S.Kom terima kasih banyak karena selalu mendoakan dan memberi dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Teman-teman tercinta (Cici, Pesek, Aldy, Ida dkk), Penghuni Kost Evaliya Si Mimith, Ditta, Linda, Jeje, Nisa, Gita, Elmo dkk) terima kasih atas motivasi, bantuan dan kompak kebersamaanya selama ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH	viii
PERSEMBERAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Definisi Operasional	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Pengertian Novel.....	8
2.2 Unsur-unsur Fiksi	9
2.3 Nilai Moral	10
2.3.1 Jenis dan Wujud Pesen Moral	12
2.3.2 Teknik Penyampaian Nilai Moral	17

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	19
3.2 Data Penelitian	20
3.3 Sumber Data	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data	21
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	21
3.6 Teknik Analisis Data	22
3.7 Pengecekan Keabsahan Data	23

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN TEMUAN PENELITIAN

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Hasil analisis nilai moral hubungan manusia dengan dirinya sendiri.....	30
---	----

5.1.1	Hasil analisis nilai moral yang berkaitan dengan eksistensi diri manusia	30
5.1.2	Hasil analisis nilai moral yang berkaitan dengan harga diri manusia	31
5.1.3	Hasil analisis nilai moral yang berkaitan dengan rasa percaya diri	31
5.1.4	Hasil analisis nilai moral yang berkaitan dengan rasa takut	32
5.1.5	Hasil analisis nilai moral yang berkaitan dengan rasa dendam	32
5.1.6	Hasil analisis nilai moral yang berkaitan dengan keterombang ambungan antara pilihan	33
5.2	Hasil analisis nilai moral hubungan manusia dengan antarsesama dalam lingkup sosial dan lingkungan alam.....	34
5.2.1	Hasil analisis nilai moral tentang Persahabatan yang kokoh atau rapuh	34
5.2.2	Hasil analisis nilai moral tentang pengkhianatan	35
5.2.3	Hasil analisis nilai moral tentang cinta kasih	38
5.2.4	Hasil analisis nilai moral tentang atasan dan bawahan	39
5.3	Hasil analisis nilai moral hubungan manusia dengan Tuhannya ..	39
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1	Kesimpulan	42
6.2	Saran	43

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Cover Novel	
2. Sinopsis Novel	
3. Keaslian Tulisan	
4. Riwayat Hidup	
5. Kode Data	
6. Surat Pernyataan Rekan Sejawat	



ABSTRAK

Safira, Nurmaya. 2018. *Analisis Nilai Moral dalam Novel Sungai Bening Gita Cinta Universitas Airlangga Karya Viddy Ad Daery.* Skripsi, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.

Pembimbing (1) Yery Mijanti, M.Pd. (2) Rofiatul Hima, M.Hum.

Kata Kunci : novel, nilai moral, sungai bening

Novel adalah karangan prosa yang panjang, yang mengandung suatu rangkaian cerita kehidupan seseorang dengan orang-orang sekelilingnya, dengan menonjolkan watak dan sifat setiap pelakunya. Dalam novel banyak dijumpai kenyataan sosial yang terjadi di lingkungan masyarakat. Melalui kenyataan tersebut, sering juga memberikan dan menyampaikan nilai-nilai kehidupan, nilai kehidupan tersebut adalah nilai moral.

Masalah penelitian yang dibahas adalah upaya mengungkapkan nilai moral dalam Novel *Sungai Bening Gita Cinta Universitas Airlangga Karya Viddy Ad Daery.*

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan nilai moral dalam Novel *Sungai Bening Gita Cinta Universitas Airlangga Karya Viddy Ad Daery.*

Jenis penelitian adalah kualitatif, Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi. Instrumen pengumpul menggunakan kartu data. Teknik analisis data menggunakan pendekatan atau kajian psikologi sastra.

Hasil yang diperoleh adalah (1) nilai hubungan manusia dengan dirinya sendiri meliputi eksistensi diri, harga diri, rasa percaya diri, takut, maut, rindu, dendam, kesepian, keterombang-ambingan antara pilihan, dan lain-lain yang lebih ke dalam diri dan kejiwaan seorang individu. Nilai moral hubungan manusia, (2) nilai moral hubungan manusia dengan antarsesama dalam lingkup sosial dan lingkungan alam berwujud persahabatan yang kokoh atau rapuh, kesetiaan, pengkhianatan, cinta kasih antarsesama, dan atasan dengan bawahan sedangkan (3) nilai hubungan manusia dengan tuhannya ditemukan data tentang meminta petunjuk pada Tuhan sebagai wujud syukur manusia terhadap Tuhan.

ABSTRACT

Safira, Nurmaya. 2018. Analysis of Moral Values in Novel Sungai Bening Gita Cinta Airlangga University by Viddy Ad Daery. Thesis, Indonesian Language and Literature Education. Teacher Training and Education Faculty of Muhammadiyah Jember University.

Advisor (1) Yery Mijanti, M.Pd. (2) Rofiatul Hima, M. Hum.

Keywords: novel, moral values, sungai bening

The novel is a long prose essay, which contains a series of stories of a person's life with those around him, highlighting the character and nature of each person. In the novel there are many social realities that occur in the community. Through these facts, often giving and conveying the values of life, the value of life is a moral value.

The research problem discussed was an effort to express moral values in Novel Sungai Bening Gita Cinta, Airlangga University, Karya Viddy Ad Daery. The purpose of this study was to describe the moral values in Novel Sungai Bening Gita Cinta Airlangga University Karya Viddy Ad Daery. Data analysis techniques use the approach or study of literary psychology.

The type of research is qualitative, the technique of collecting data uses documentation techniques. Collecting instruments using a data card. The results obtained are (1) the value of the relationship between man and himself includes self-existence, self-esteem, self-confidence, fear, death, longing, revenge, loneliness, oscillations between choices, and others that are deeper into themselves and mentality of an individual. The moral value of human relations, (2) the moral value of human relations with each other in the social sphere and the natural environment in the form of solid or fragile friendship, loyalty, betrayal, mutual love, and superiors with subordinates while (3) the value of human relations with God found data about asking for guidance to God as a form of human gratitude for God.

DAFTAR RUJUKAN

- Aminuddin. (2010). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung : Sinar Baru Algensindo
- Daery, V. (2011). *Sungai Bening Gita Cinta Universitas Airlangga* . Surabaya: Cakrawala
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS
- Tim Penyusun. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Moleong, J. Lexy. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Gadjah Mada University Press
- Ratna, I. (2004). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*.Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Sugiyono. (2016). *MetodePenelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H. (1991). *Prinsip-prinsipDasarSastra*. Bandung: Angkasa
- Tim Penyusun. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Wulandari, D. (2017). *Analisis Nilai Moral Novel Antara Cinta dan Ridha Ummi Karya Asma Nadia dan RencanaPelaksanaan Pembelajarannya di Kelas XI SMA*. Skripsi. Purworejo: Universitas Muhammadiyah Purworejo