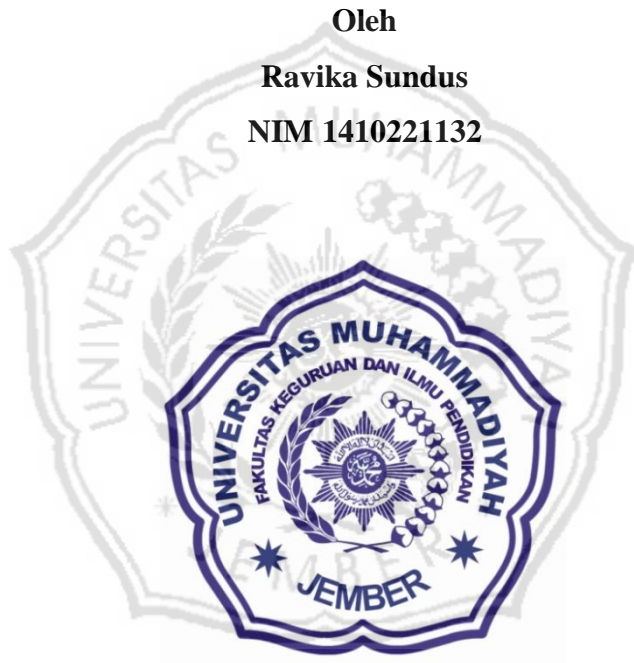


**ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER ISLAM DALAM NOVEL
PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA: EMPATI DAN KEBAIKAN
HATI**

SKRIPSI

Oleh
Ravika Sundus
NIM 1410221132



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2018

**ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER ISLAM DALAM NOVEL
PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA: EMPATI DAN KEBAIKAN
HATI**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh
Ravika sundus
NIM 1410221132

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2018



Motto

“Barang siapa keluar untuk mencari ilmu maka dia berada di jalan Allah” (HR.
Turmuzi)



HALAMAN PERSETUJUAN

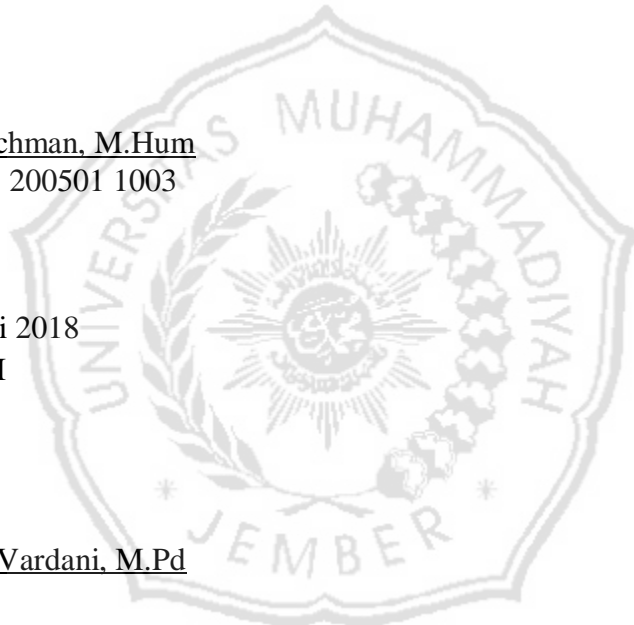
Skripsi oleh Ravika Sundus ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 13 Juli 2018
Pembimbing I

Henri Fatkurochman, M.Hum
NIP 19730221 200501 1003

Jember, 13 Juli 2018
Pembimbing II

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK 1503628



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ravika Sundus ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 13 Juli 2018

Dewan Penguji

Fitri Amilia, M.Pd
NPK 1103584

Ketua

Henri Fatkurochman, M.Hum
NPK 19730221 200501 1003

Anggota

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK 1503628

Anggota

Mengetahui,
Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M. Pd
NPK 8702165

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur atas pertolongan Allah SWT yang telah memberi kekuatan kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Analisis Nilai-nilai Karakter Islam dalam Novel *Pesantren Impian* Karya Asma Nadia” dengan memuat bab I sampai bab VI. Bab I pendahuluan yang berisikan latar belakang masalah, masalah penelitian, tujuan penelitian, definisi operasional, manfaat penelitian, dan ruang lingkup penelitian. Bab II kajian pustaka yang berisikan pengertian novel, unsur intrinsik novel, unsur ekstrinsik novel, pengertian nilai karakter Islam, macam-macam nilai karakter Islam, perbedaan empati dengan kebaikan hati, pendekatan analitis dan novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Bab III metode penelitian yang berisikan jenis penelitian, data penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, instrumen pengumpulan data, teknik analisis data, dan pengecekan keabsahan temuan. Bab IV paparan data yang berisikan paparan data nilai karakter Islam berupa empati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia dan paparan data nilai karakter Islam berupa kebaikan hati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Bab V pembahasan yang berisikan analisis nilai karakter Islam berupa empati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia dan analisis nilai karakter Islam berupa kebaikan hati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Bab VI penutup berisikan kesimpulan dan saran.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi ini, semoga bisa menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, Juli 2018

Penulis



UNGKAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesainya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S-1 FKIP Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

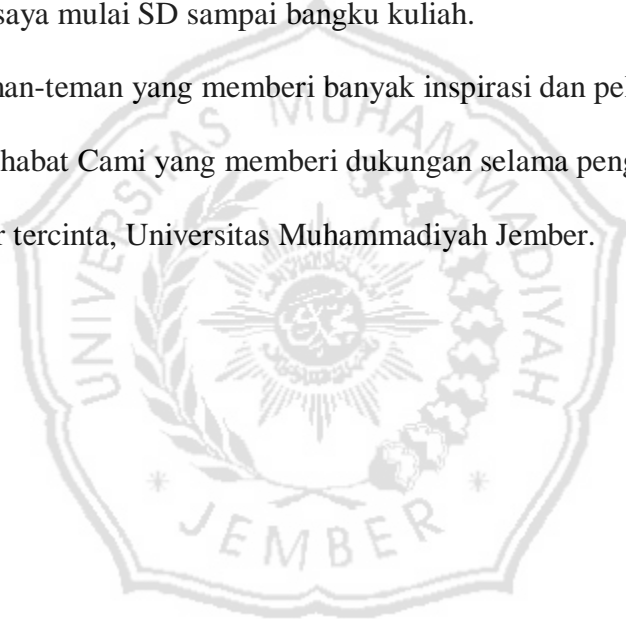
1. Dr. Mochamad Hatip, M. Pd., Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberi motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Yerry Mijianti, S.S.,M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah banyak memberikan saran dan masukan yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Henri Fatkurochman, M.Hum., dan Eka Nova Ali Vardani, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Semua dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberi ilmu kepada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah membantu dalam memberikan fasilitas.

Jember, Juli 2018

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Ayah dan Ibu tercinta yang telah memberikan banyak hal dalam pendidikan saya.
2. Adik tercinta saya yang telah memberikan dukungan.
3. Keluarga besar saya Bani Su Asman yang telah memberi banyak dukungan kepada saya.
4. Para guru saya mulai SD sampai bangku kuliah.
5. Semua teman-teman yang memberi banyak inspirasi dan pelajaran hidup.
6. Sabahat-sahabat Cami yang memberi dukungan selama pengerjaan skripsi ini.
7. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMA LOGO.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Definisi Operasional	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Pengertian Novel	8
2.2 Unsur Intrinsik Novel	9
2.3 Unsur Ektrinsik Novel	11
2.4 Pengertian Nilai Karakter Islam	12
2.5 Macam-macam Nilai Karakter Islam.....	13
2.6 Perbedaan Empati dengan Kebaikan Hati	15
2.7 Pendekatan Analitis	16
2.8 Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia	17
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	19
3.2 Data Penelitian.....	19
3.3 Sumber Data.....	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	20
3.6 Teknik Analisis Data	22
3.7 Pengecekan Keabsahan Data.....	24

BAB IV PAPARAN DATA

4.1	Paparan Data Nilai Karakter Islam Berupa Empati dalam Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia	26
4.1.1	Seseorang Memperlakukan Orang Lain dengan Kasih Sayang	26
4.1.2	Memahami Perasaan Orang Lain	27
4.1.3	Menolong Orang yang Kesusahan atau Kesakitan	27
4.1.4	Merasakan Keadaan yang Dialami Orang Lain.....	28
4.1.5	Pengertian Seseorang Tentang Kondisi Emosi Orang Lain	28
4.1.6	Peka Terhadap Kebutuhan Orang Lain.....	28
4.2	Paparan Data Nilai Karakter Islam Berupa Kebaikan Hati dalam Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia	29
4.2.1	Berbelas Kasih Terhadap Orang Lain.....	29
4.2.2	Lebih Banyak Memikirkan Kebutuhan Orang Lain	30
4.2.3	Menunjukkan Kepedulian terhadap Orang Lain	30
4.2.4	Peduli Terhadap Orang Lain Sehingga Tidak Terlalu Memikirkan Diri Sendiri.....	31
4.2.5	Melindungi Orang yang Kesulitan atau Kesakitan.....	31
4.2.6	Kesadaran Seseorang Bahwa Perbuatan Baik Sebagai Tindakan yang Benar	32
4.2.7	Memberi Bantuan Kepada Orang yang Membutuhkan	32

BAB V PEMBAHASAN

5.1	Nilai Karakter Islam Berupa Empati dalam Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia.....	33
5.1.1	Seseorang Memperlakukan Orang Lain dengan Kasih Sayang	33
5.1.2	Memahami Perasaan Orang Lain	34
5.1.3	Menolong Orang yang Kesusahan atau Kesakitan	34
5.1.4	Merasakan Keadaan yang Dialami Orang Lain.....	35
5.1.5	Pengertian Seseorang Tentang Kondisi Emosi Orang Lain	35
5.1.6	Peka Terhadap Kebutuhan Orang Lain.....	36
5.2	Nilai Karakter Islam Berupa Kebaikan Hati dalam Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia.....	36
5.2.1	Berbelas Kasih Terhadap Orang Lain.....	37
5.2.2	Lebih Banyak Memikirkan Kebutuhan Orang Lain	37
5.2.3	Menunjukkan Kepedulian terhadap Orang Lain	38
5.2.4	Peduli Terhadap Orang Lain Sehingga Tidak Terlalu Memikirkan Diri Sendiri.....	38
5.2.5	Melindungi Orang yang Kesulitan atau Kesakitan.....	39
5.2.6	Kesadaran Seseorang Bahwa Perbuatan Baik Sebagai Tindakan yang Benar	39
5.2.7	Memberi Bantuan Kepada Orang yang Membutuhkan	40

BAB VI PENUTUP

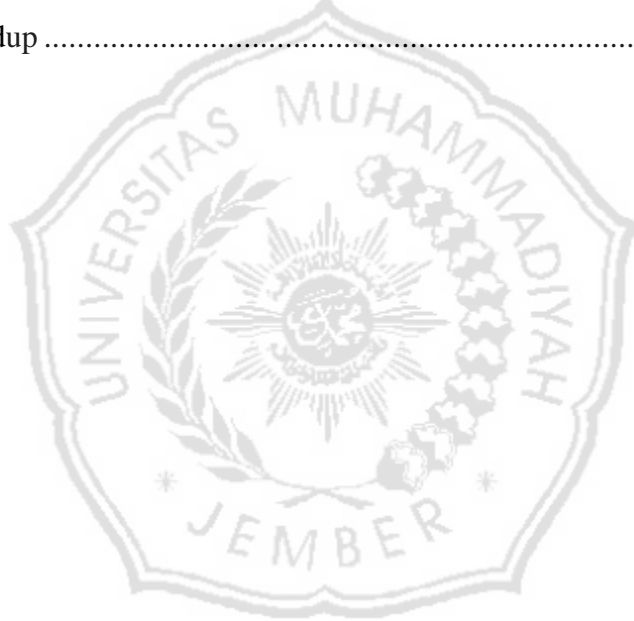
6.1 Simpulan41
6.2 Saran42

DAFTAR RUJUKAN43



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matrik	45
2. Analisis Nilai Karakter Islam berupa Empati dalam Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia	46
3. Analisis Nilai Karakter Islam berupa kebaikan hati dalam Novel <i>Pesantren Impian</i> Karya Asma Nadia	53
4. Pernyataan Keaslian Tulisan.....	63
5. Riwayat hidup	64



ABSTRAK

Sundus, Ravika. 2018. *Analisis Nilai-nilai Karakter Islam dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Henri Fatkurochman, M.Hum. (2) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.

Kata kunci: novel, nilai-nilai karakter Islam

Novel adalah karya sastra yang bersifat khayal atau imajinasi yang mengisahkan masalah-masalah kehidupan seseorang. Nilai kehidupan diantaranya adalah nilai karakter Islam. Pendidikan karakter merupakan usaha penting dan perlu dilakukan oleh pihak-pihak tertentu agar anak, peserta didik, atau masyarakat dapat berkarakter baik. Salah satu karakter yang baik adalah empati dan kebaikan hati.

Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah bagaimanakah nilai karakter Islam dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai karakter Islam dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia.

Jenis penelitian ini adalah deskripsi kualitatif. Data penelitian ini adalah kalimat atau paragraf yang menunjukkan nilai empati dan kebaikan hati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Sumber data penelitian ini adalah novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah studi dokumen. Instrumen utama penelitian ini adalah peneliti sendiri dibantu dengan menggunakan tabulasi. Teknik analisis data penelitian ini adalah analisis. Pengecekan keabsahan temuan penelitian ini adalah teknik ketekunan pengamat.

Hasil analisis data menunjukkan nilai empati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia diungkapkan oleh pengarang dengan peneliti menemukan empati yang ditunjukkan dengan seseorang memperlakukan orang lain dengan kasih sayang, memahami perasaan orang lain, menolong orang yang kesusahan atau kesakitan, merasakan keadaan yang tengah dialami orang lain, pengertian seseorang tentang kondisi emosi orang lain, dan peka terhadap kebutuhan orang lain. Sementara itu hasil analisis data berupa kebaikan hati diungkapkan oleh pengarang dengan berbelas kasih terhadap orang lain, lebih banyak memikirkan kebutuhan orang lain, menunjukkan kepeduliannya terhadap orang lain, peduli terhadap orang lain sehingga tidak terlalu memikirkan diri sendiri, melindungi orang yang kesulitan atau kesakitan, kesadaran seseorang bahwa perbuatan baik sebagai tindakan yang benar, dan seseorang memberi bantuan kepada orang yang membutuhkan.

Simpulan dari penelitian ini adalah nilai karakter Islam berupa empati dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia adalah berupa memahami apa yang dirasakan atau dipikirkan oleh orang lain. Nilai karakter Islam berupa kebaikan hati adalah berupa memberi bantuan kepada orang lain sehingga membuat orang lain sejahtera dan berbelas kasih terhadap orang yang membutuhkan.