

**KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWI KELAS VIII D
SMP MUHAMMADIYAH 1 JEMBER TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

SKRIPSI

Oleh

Silfiana Mar'atul Mutiah

NIM 1410221074



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2018**

**KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWI KELAS VIII D SMP
MUHAMMADIYAH 1 JEMBER TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh

Silfiana Mar'atul Mutiah

NIM 1410221074

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

2018



MOTTO

Mulailah dari tempatmu berada. Gunakan yang kau punya. Lakukan yang kau bisa.

(Arthur Ashe)

Saat kita memperbaiki hubungan dengan Allah, niscaya Allah akan memperbaiki segala sesuatunya untuk kita. *(Dr. Bilal Phillips)*



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Silfiana Mar'atul Mutiah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh
Tim penguji

Jember, 24 Juli 2018

Pembimbing I

Henry Fatkurochman, M.Hum

NIP. 132 375 069

Jember, 24 Juli 2018

Pembimbing II

Dzarna, M.Pd

NPK. 1503631



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Silfiana Mar'atul Mutiah ini telah dipertahankan di depan Dewan
Penguji pada tanggal 06 Agustus 2018

Dewan Penguji,

Astri Widyaruli A. M.A
NPK. 1110646

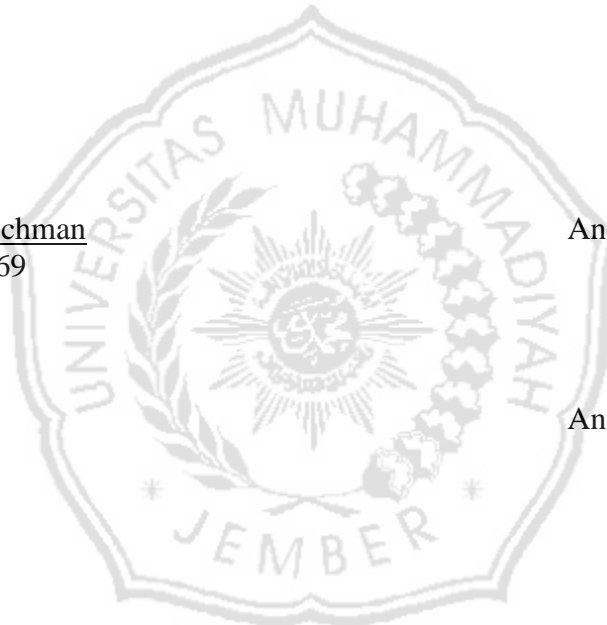
Ketua

Henry Fachturochman
NIP. 132 375 069

Anggota

Dzarna, M.Pd
NPK. 1503631

Anggota



Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd
NPK. 8702165

KATA PENGANTAR

Allhamdulillah puji syukur atas pertolongan Allah yang telah memberi kekuatan kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun pembaca.

Skripsi ini berjudul “ *Kemampuan Menulis Puisi Siswi Kelas VIIIID SMP Muhammadiyah 1 Jember Tahun Pelajaran 2017/2018*” dengan membuat Bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, bab II berisi kajian pustaka, bab III berisi metode penelitian, bab IV berisi paparan data dan temuan penelitian, bab V berisi pembahasan, bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi ini, semoga bisa menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 24 Juli 2018

Penulis

UNGKAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesainya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Ir. M. Hamzi D.E.S.S, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Ibu Yerry Mijianti, S.S., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
4. Bapak Henry fatkurochman, M.Hum, selaku Dosen Pembimbing I dan ibu Dzarna, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Semua dosen Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember dan staf Pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember
6. Kepala Sekolah dan Guru Bahasa Indonesia SMP Muhammadiyah 1 Jember

Dan juga kepada semua pihak yang tidak bisa disebut satu persatu. Disampaikan terma kasih atas semua bantuan dan bimbinganya.

Jember, 24 Juli

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada :

1. Bapak saya Asnawar dan ibu saya Suharningsih yang tercinta terima kasih selama ini , serta keiklasan selalu menghabiskan namaku dalam untaian doa-doanya, setra dukungan moril maupun material dan memberikan banyak hal dalam pendidikan saya.
2. Kepada keluarga besar Nurbunadin yang telah memotivasi saya untuk lebih giat dalam belajar.
3. Teman saya Moch. Iqbal Susatriyo yang senantiasa meminjamkan labtop untuk dipergunakan selama mengerjakan skripsi. Dan sahabat saya Febby Fitria Ningsih dan Amaelia Magsya Safitri, terimakasih atas kebersamaan dan kebaikan kalian semua.
4. Semua teman-teman kelas C prodi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014 yang memberi banyak inspirasi dan pelajaran hidup
5. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Definisi Oprasional	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Pengertian Puisi.....	6
2.2 Unsur Fisik puisi	7
1) Diksi	7
2) Pengimajian.....	10
3) Majas.....	12
4) Tipografi.....	14
5) Kata Konkret.....	16
6) Rima	15
2.3 Unsur Batin	16
1) Tema.....	17
2) Perasaa.....	19

3) Nada dan Suasana	20
4) Amanat	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
3.1 Jenis Penelitian.....	22
3.2 Lokasi Penelitian.....	23
3.3 Data Penelitian	23
3.4 Sumber Data.....	24
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	24
3.7 Teknik Analisis Data.....	25
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan.....	29
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	31
4.1 Paparan Data	31
4.1.1 Unsur Fisik.....	31
4.1.1.1 Diksi	31
4.1.1.2 Pengimajinasian	32
4.1.1.3 Majas	33
4.1.1.4 Tipograf	34
4.1.1.5 Kata konkret.....	35
4.1.1.6 Rima	36
4.1.2 Unsur Batin	37
4.1.2.1 Tema.....	37
4.1.2.2 Perasaan.....	38
4.1.2.3 Nada dan suasana	39
4.1.2.4 Amanat	40
4.2 Temuan Penelitian.....	40
BAB V PEMBAHASAN	
5.1 Kemampuan menulis puisi berdasarkan unsur fisik puisi	
5.1.1 Diksi	42
5.1.2 Tipografi.....	43
5.1.3 Majas	44
5.1.4 Pengimajinasian	45
5.1.5 Kata konkret.....	45
5.1.6 Rima	46
5.2 Kemampuan menulis puisi berdasarkan unsur batin	
5.2.1 Tema.....	47
5.2.2 Perasaan.....	48
5.2.3 Nada dan suasana	49
5.2.4 Amanat	50

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan 52
6.2 Saran..... 53

DAFTAR RUJUKAN 54

LAMPIRAN..... 56



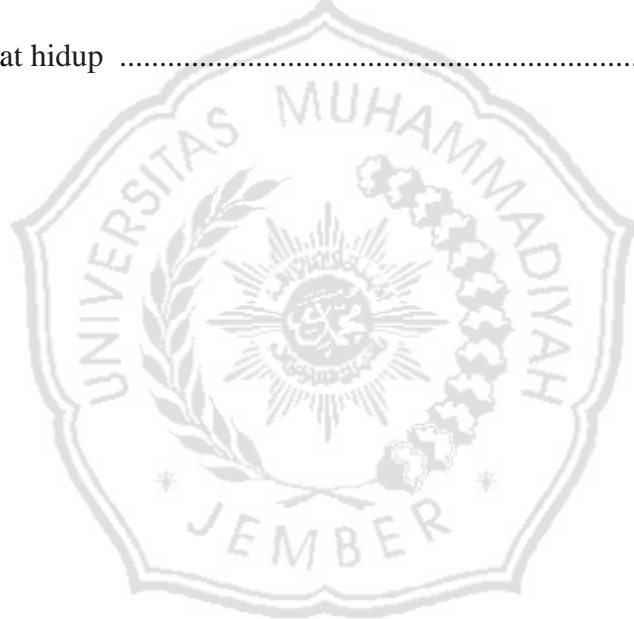
DAFTAR TABEL

3.1 Contoh Tabel Penskoran unsur fisik dan unsur batin	26
3.2 Tabel Kemampuan siswa	27
3.3 Contoh tabel penilaian data unsur fisik.....	28
3.4 Contoh tabel penilain unsur batin	28
3.5 Contoh tabel penilaian pembelajaran	29



DAFTAR LAMPIRAN

1.Matrik.....	57
2.Skor Siswi kelas VIII D	58
3.Contoh Puisi karya siswi.....	85
4.Surat Penelitian	89
5.Pernyataan keaslian tulisan	90
6.Daftar riwayat hidup	90



DAFTAR RUJUKAN

- Arifin, Zainal. 2012. *Penelitian pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsini. 2010. *Prosedur suatu Penelitian Pragmatik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Citraningrum, Dina Merdeka. 2014. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Jember: CV. Cahaya ilmu.
- Dalman. 2013. *Menulis karya ilmiah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Kosasih, E. 2013. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Moleong, Ixey J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sanjaya, Wina, 2013. *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, Prosedur*. Jakarta: Kencana Predna Media Group.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta,cv.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta,cv.
- Sukardi, (2003) *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Setyaningsih , Dwi. 2010. *Penerapan metode field trip untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi padasiswa kelas VII B SMP Bhinneka karya Boyolali tahun ajaran 2009/2010*, (Online), (<https://eprints.uns.ac.id/5676/>), diakses 8 Agustus 2018).

Suryaman, maman & wiyatmi.& Pratama, Aditya. 2012. *Puisi Indonesia*, (Online), (<https://staffnew.uny.ac.id>) diakses 8 agustus 2018).

Oksinata, Hantisa. 2010. *Kritik sosial dalam kumpulan puisi aku ingin jadi peluru karya Wiji Thukul (Kajian Resepsi Sastra)*, (Online), (<https://eprints.uns.ac.id>) diakses 8 Agustus 2018).

