

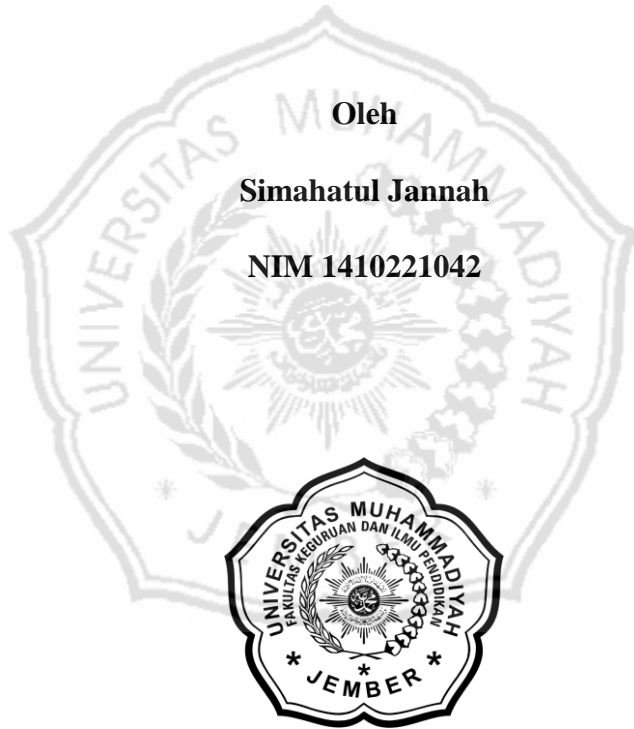
**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA DALAM TEKS PIDATO SISWA  
KELAS IX DI M.TS AL-ANWAR BONDOWOSO TAHUN PELAJARAN  
2017/2018**

**SKRIPSI**

Oleh

**Simahatul Jannah**

**NIM 1410221042**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2018**

**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA DALAM TEKS PIDATO SISWA  
KELAS IX DI M.TS AL-ANWAR BONDOWOSO TAHUN PELAJARAN  
2017/2018**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh  
**Simahahatul Jannah**  
NIM 1410221042

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

2018



## MOTTO

Bila melihat alam yang indah ini, boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui

(QS. Al-Baqarah 2:216)



## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Simahatul Jannah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 13 Juli 2018  
Pembimbing I

Dr. Hanafi, M.Pd.  
NIP.196708151992031002



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Simahatul Jannah ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 13 Juli 2018

Dewan Penguji,

Fitri Amilia, M.Pd  
NPK 07 09 477

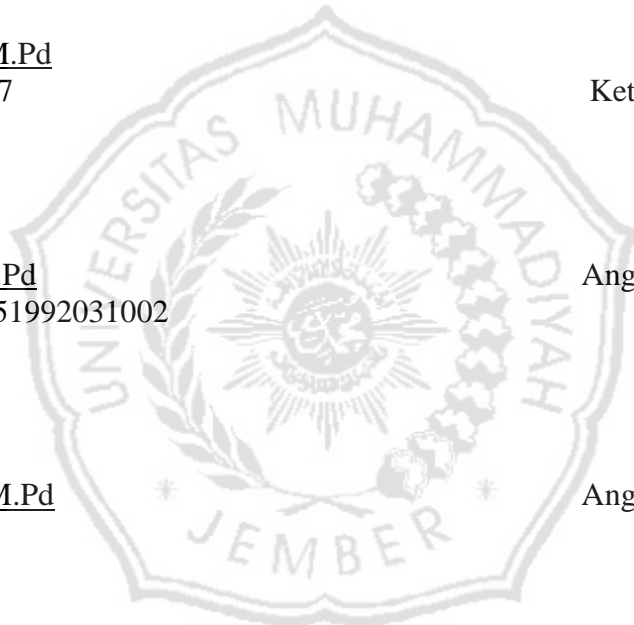
Ketua

Dr. Hanafi, M.Pd  
NIP. 196708151992031002

Anggota

Dr. Samsuri, M.Pd  
NPK 1509642

Anggota



Mengetahui

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

**Dr. Mochamad Hatip, M. Pd**

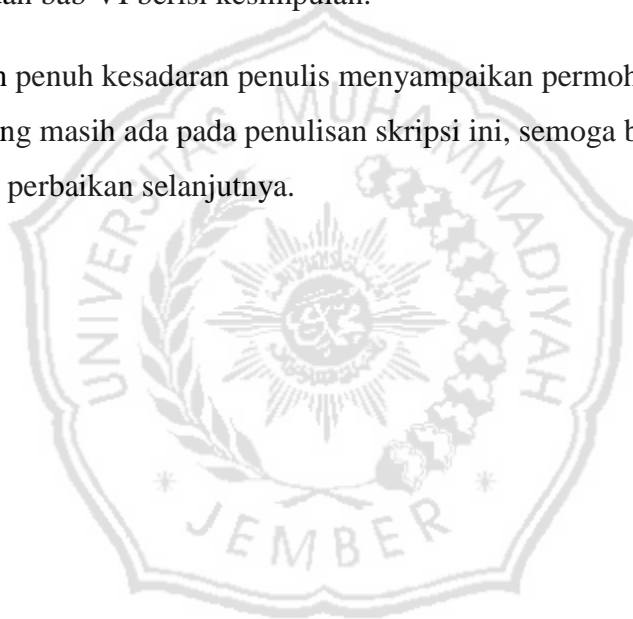
**NPK. – 87 02 165**

## **PRAKATA**

Alhamdulillah puji syukur atas pertolongan Allah yang telah memberi kekuatan kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “ Analisis Penggunaan Bahasa Dalam Teks Pidato Siswa kelas IX Di M.Ts Al-Anwar Bondowoso Tahun Pelajaran 2017/2018” dengan memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, bab II kajian pustaka, bab III berisi metode penelitian, bab IV berisi paparan data dan temuan data, bab V pembahasan, dan bab VI berisi kesimpulan.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi ini, semoga bisa menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.



Jember, 02 Juli 2018

Penulis

## UNGKAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaikan materi-materi mmata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- a. Dr.Ir Muhammad Hazmi, DESS., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember.
- b. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
- c. Yerry Mijianti, S.S., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Bahasa, Sastra Indonesia, dan Bahasa daerah FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
- d. Dr. Hanafi, M. Pd dan Drs Samsuri, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan II yang memberikan arahan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
- e. Semua dosen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Bahasa Daerah FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
- f. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
- g. Kepala sekolah dan guru M.Ts Al-Anwar Bondowoso.

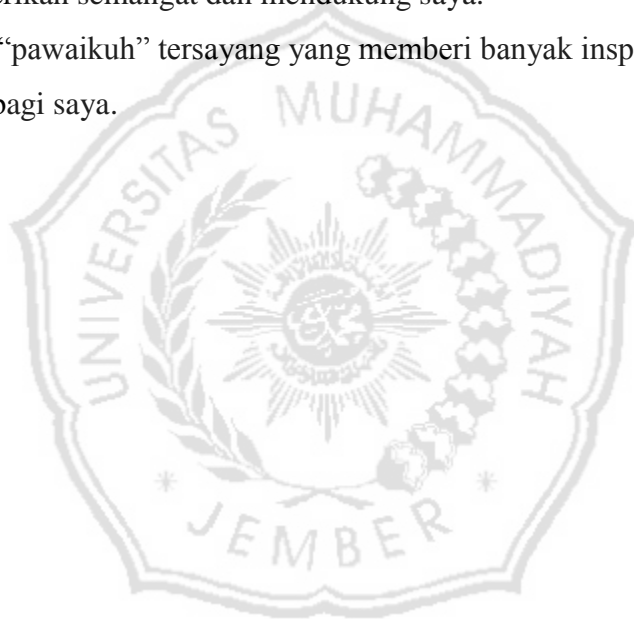
Penulis panjatkan doa semoga Allah SWT memberikan imbalan yang setimpal dan berlipat ganda atas bantuan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Amin.



## PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Aba H.Abd Halim dan umi Muflihatul Farida tercinta melalui kasih sayangnya yang selalu mendoakan, memotivasi, membimbing, memberikan semangat, dan membiayai saya sampai bangku kuliah tanpa mereka saya bukan apa-apa.
2. Para guru saya mulai MI sampai bangku kuliah.
3. Untuk mas ku Lutfi, S.Pd dan mbak ipar ku Sofiatu Rofiah selalu memberikan semangat dan mendukung saya.
4. Untuk “pawaikuh” tersayang yang memberi banyak inspirasi dan pelajaran hidup bagi saya.



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	4
1.3 Tujuan .....	4
1.4 Definisi Operasional .....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Ruang lingkup.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Pengertian Pidato .....	6
2.2 Tujuan Pidato.....	7
2.3 Jenis-jenis Pidato .....	7
2.4 Ciri-ciri Pidato .....	9
2.5 Penggunaan Bahasa .....	10
2.6 Langkah-langkah Persiapan Pidato.....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian .....	15
3.2 Lokasi Penelitian .....	15
3.3 Data Penelitian.....	16
3.4 Sumber Data Penelitian .....	16
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	16
3.6 Instrumen Pengumpul Data .....	17
3.7 Teknik Analisis Data .....	23
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan.....	24
<b>BAB IV PAPARAN DAN TEMUAN DATA</b>	
4.1 Penggunaan Bahasa Pidato.....	27

## **BAB V PEMBAHASAN**

5.1 Penggunaan Bahasa Pendahuluan Pidato .....	152
5.2 Penggunaan Bahasa Isi Pidato .....	161
5.3 Penggunaan Bahasa Penutup Pidato.....	170

## **BAB VI PENUTUP**

6.1 Kesimpulan .....	176
6.2 Saran .....	177

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN

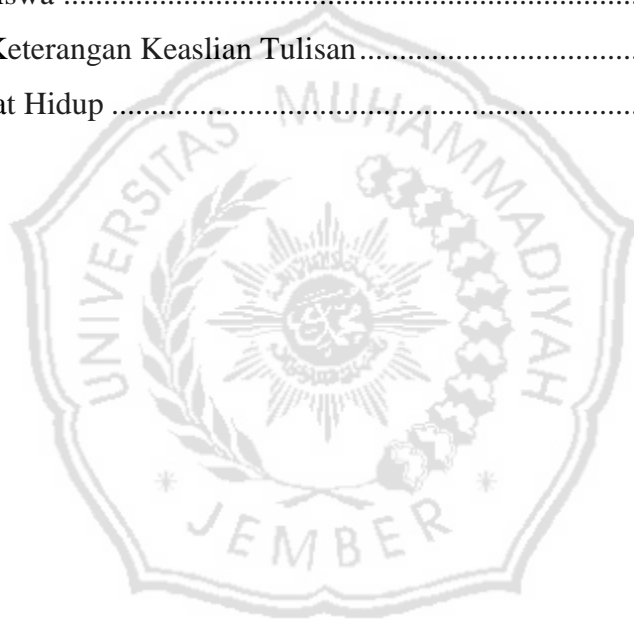
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

RIWAYAT HIDUP



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Matrik Penelitian.....	154
2. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	155
3. Surat Keterangan Penelitian.....	156
4. Daftar Hadir Mahasiswa Seminar Proposal .....	157
5. Lembar Validasi Data .....	158
6. Lembar Pengumpul Data.....	160
7. Data Siswa .....	206
8. Surat Keterangan Keaslian Tulisan.....	281
9. Riwayat Hidup .....	282



### Daftar Pustaka

- Arikunto, S.(2012). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta:Rineka. Cipta
- Abidin, Y. Z. (2013). *Pengantar Retorika*. Bandung: Pustaka Setia
- Badudu, dkk.2013. *9 Tahap Mempersiapkan Pidato&Mc*. Yogyakarta: Pustaka Cerdas
- Damayanti, R, dkk. (2015). *Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Surabaya: Victory Inti Cipta
- Keraf, G. (2009). *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Ikrar Mandiriabadi
- Moleong, J. L. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Musabah, Z. (2012). *Bahasa Indonesia Untuk Mahasiswa*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Puspita, R.Y. (2017). *Cara Praktis Belajar Pidato, Mc, Dan Penyiar Radio*. Yogyakarta:Komunika
- Sumarna, S. H. (2014). *Kumpulan Naskah Pidato dan MC Untuk Remaja*. Yogyakarta: Galmas Publisher
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta