

LAMPIRAN



Lampiran 1**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : Sultoni Rijalur Rachman
NIM : 1310221060
Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Jember, 21 November 2017

Yang membuat pernyataan,

Sultoni Rijalur Rachman
NIM 1310221060

Lampiran 2

RIWAYAT HIDUP

Sultoni Rijalur Rachman lahir di Bondowoso pada 18 September 1994. Ia merupakan putra dari pasangan Bapak Sutrisno dan Ibu Nuraeniah. Pendidikan dasar telah ia tempuh di kapung halamannya, di SD Cindogo 01. Kemudian Sekolah Menengah Pertama ia tempuh di SMP Negeri 1 Tapan. Sekolah Menengah Atas ia tempuh di SMA Negeri 1 Tapan. Pendidikan berikutnya ia tempuh di Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.

Selama kuliah dia aktif dalam kegiatan kemahasiswaan. Ia aktif dan menjadi pengurus di Himpunan Mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia (HIMABIN). Ia juga menjadi santri dan aktif dalam kegiatan di Pondok Pesantren Tahfizul Quran Alfanani. Kemudian ikut serta dalam komunitas membuat animasi di Channel Animator Jember (Charjer). Sampai sekarang, ia aktif pula di komunitas Reading Volunteer Indonesia sebagai relawan untuk menyumbangkan energi perubahan baik pada gerakan literasi.

Hobi yang sering dia lakukan adalah membaca, menulis dan menggambar. Banyak prestasi yang telah diraih, ia pernah menjadi Juara 1 dalam Lomba Menulis Cerpen di acara Unjuk Kreasi PBSI dan Juara 3 dalam Lomba Menulis Cerpen di acara PNE Award Fakultas Psikologi. Ia juga menjadi Juara 1 dalam Lomba Karikatur di acara Dekan Cup dan Juara 2 Lomba Melukis T-Shirt di acara Semarak FKIP ke-33. Ia juga pernah mengikuti Lomba Membuat Animasi Tingkat Nasional Bersama Charjer pada tahun 2017. Segala prestasi yang diraih tidak membuatnya berhenti sampai di situ, dia akan terus berkarya dan bermanfaat bagi sekitarnya.

Lampiran 3

COVER NOVEL



Lampiran 4

SINOPSIS NOVEL

Novel ini menceritakan perjuangan Maryamah demi mencapai keinginannya untuk bertanding catur melawan Matarom, lelaki pemenang kejuaraan catur berturut-turut sekaligus mantan suaminya. Suatu hal yang mustahil tercapai karena Maryamah tak pernah bermain catur. Tapi, jangan salah, kalau kita tidak lupa, Ia adalah perempuan yang sangat keras hati dan mempunyai kemauan belajar yang tinggi. Selain itu, sebenarnya ada dendam masa kecil yang tersimpan di hatinya terhadap lelaki yang bernama Matarom itu.

Di sisi lain, mendengar Maryamah ingin ikut bertanding di kejuaraan catur, masyarakat tidak setuju dan menolaknya dengan keras karena catur adalah tradisi turun temurun dan permainan khusus untuk laki-laki. Apakah Maryamah dapat menguasai catur yang kemudian bertanding melawan mantan suaminya atau malah Maryamah akan patuh terhadap tradisi yang sebelumnya memang tidak pernah ada perempuan bermain dan berhadapan catur dengan laki-laki.