

ABSTRAK

Alifah, Novinda. 2018. Analisis Berfikir Kreatif Siswa dalam Memecahkan Masalah Matematika Ditinjau dari Gaya Kognitif *Field Independent*. Skripsi, Progam Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1)Dra. Tri Endang Jatmikowati, (2) Yoga Dwi W. K. N., M.Sc.

Kata kunci: Berfikir Kreatif, Pemecahan Masalah, Gaya Kognitif, Gaya Kognitif *Field Independent*.

Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimanakah proses berfikir kreatif siswa SMP Negeri 1ajung Kelas VII A dalam memecahkan masalah matematika ditinjau dari gaya kognitif *field independent*? Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan proses berfikir kreatif siswa SMP Negeri 1 Ajung Kelas VII A dalam memecahkan masalah matematika ditinjau dari gaya kognitif *field independent*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini dilakukan pada siswa SMP Negeri 1 Ajung kelas VII A tahun ajaran 2017/2018. Jumlah subjek penelitian ini menggunakan 3 orang siswa yang bergaya kognitif *field independent*. Selanjutnya dilaksanakan tes proses berfikir kreatif pada tanggal 30 Juli 2018. Peneliti menggunakan teknik pengumpulan data, yaitu: teknik tes dan wawancara. Instrumen pada penelitian ini yaitu: peneliti, lembar validasi, instrumen penentuan gaya kognitif Group Embedded Figure Test (GEFT), instrumen tes kemampuan berfikir kreatif, dan instrumen pedoman wawancara. Teknik pengecekan keabsahan data pada Triangulasi dalam penelitian ini menggunakan triangulasi teknik karena peneliti melihat proses berfikir kreatif antara hasil tes dan hasil wawancara. Peneliti juga menggunakan triangulasi sumber data yaitu untuk membandingkan serta memeriksa data wawancara dari subjek yang berbeda dalam satu jenis gaya kognitif yang sama.

Hasil penelitian menunjukan bahwa: siswa FI₁, FI₂, dan FI₃ merupakan siswa yang berfikir kurang kreatif. Karena siswa FI₁, FI₂, dan FI₃ hanya memenuhi dua indikator saja yaitu *fluency* dan *flexibility*. Keterkaitannya dengan gaya kognitif *field independent* siswa mampu menganalisis permasalahan dengan analitis dan siswa juga mampu mendektesi pola yaitu dengan kemampuan siswa menyelesaikan masalah secara beragam, dan menggunakan dua cara yang berbeda. Pada kategori berfikir kreatif *novelty* siswa tidak memenuhi karakteristik gaya kognitif *field independent* yaitu siswa tidak menganalisis penyelesaian masalah dengan baik, siswa juga tidak mendektesi pola penyelesaian masalah dengan baik karena siswa tidak menemukan ide atau cara baru yang digunakan.

ABSTRACT

Alifah, Novinda. 2018. *The analysis of students' creative thinking in solving mathematical problems based on the cognitive style of independent field.* Thesis. Mathematic Education Program. Faculty of Teacher Training and Education. University of Muhammadiyah Jember. Advisors: (1)Dra. Tri Endang Jatmikowati, (2) Yoga Dwi W. K. N., M.Sc.

Keywords: critical thinking, solving problem, cognitive style, field independent of cognitive style

The formulation of the problem of this research is how is the creative thinking process of students of Class VII A State Junior High School in solving mathematical problems in terms of independent field cognitive style? The purpose of this study was to describe the creative thinking process of students of Class VII A in SMP Negeri 1 in solving mathematical problems in terms of independent field cognitive styles.

This type of research is descriptive research with a qualitative approach. This research was carried out on students of SMP Negeri 1 Ajung class VII A 2017/2018 school year. The number of research subjects used 3 students who were independent field cognitive style. Then a creative thinking process test was conducted on July 30, 2018. Researchers used data collection techniques, namely: test and interview techniques. The instruments in this study were: researchers, validation sheets, the Embedded Group Test Group cognitive style determination instrument (GEFT), creative thinking ability test instruments, and interview guidance instruments. The technique of checking the validity of the data in Triangulation in this study uses technical triangulation because researchers see the process of creative thinking between test results and interview results. Researchers also used data source triangulation to compare and examine interview data from different subjects in the same type of cognitive style.

The results showed that: FI₁, FI₂, and FI₃ students were students who thought less creatively. Because students FI₁, FI₂, and FI₃ only fulfill two indicators, namely fluency and flexibility. The connection with the cognitive style of the field independent students is able to analyze problems with analytical and students are also able to detect patterns that are with the ability of students to solve problems in a variety of ways, and use two different ways. In the category of creative novelty thinking students do not meet the field cognitive independent style characteristics that students do not analyze the problem well, students also do not detect the problem solving pattern properly because students do not find new ideas or methods used.