

**ANALISIS KREATIVITAS SISWA DALAM MEMECAHKAN MASALAH
MATEMATIKA BERDASARKAN PEMAHAMAN KONSEP
MATEMATIKA SISWA MTS NEGERI 5 JEMBER**

(Sub Pokok Bahasan Segi Empat)

SKRIPSI

Oleh
Shinta Dwi Puspitarini
NIM 1410251049



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
2018**

**ANALISIS KREATIVITAS SISWA DALAM MEMECAHKAN MASALAH
MATEMATIKA BERDASARKAN PEMAHAMAN KONSEP
MATEMATIKA SISWA MTS NEGERI 5 JEMBER**

(Sub Pokok Bahasan Segi Empat)

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Matematika

Oleh

Shinta Dwi Puspitarini

NIM 1410251049

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

2018



MOTTO

إِنَّ مَعَ الْمُسْتَرِ يُسْرًا ⑥ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ⑦

وَإِلَى رَبِّكَ فَارْجَبْ ⑧

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanmu lah hendaknya kamu berharap.”

(terjemahan QS *AL-Insyirah* ayat 6-8)

“Sesungguhnya Allah SWT sangat menyukai hamba-Nya yang Mukmin dan berusaha”.

(Hadits Riwayat Thabrani dan Baihaqi)



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Shinta Dwi Puspitarini ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji
oleh Tim Penguji

Jember, 13 Juli 2018

Pembimbing I

Novy Eurika, S.Si. M.Pd
NIP. 197911142005012003

Jember, 13 Juli 2018

Pembimbing II

Nurul Imamah AH, M.Si
NPK. 1985041211503637

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Shinta Dwi Puspitarini ini telah dipertahankan di depan Dewan
Penguji pada tanggal 20 Juli 2018

Dewan Penguji,

Hana Puspita Eka Firdaus, S.Pd. M.Pd Ketua
NPK. 15 03 636

Novy Eurika, S.Si. M.Pd Anggota
NIP. 197911142005012003

Nurul Imamah AH, M.Si Anggota
NPK. 1985041211503637

Mengetahui
Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd
NPK. 8702135

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT, karena dengan rahmat dan hidayah – Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini dengan judul “Analisis Kreativitas Siswa Dalam Memecahkan Masalah Matematika Berdasarkan Pemahaman Konsep Matematika Siswa MTs Negeri 5 Jember (Sub Pokok Bahasan Luas Segi Empat)” dengan memuat bab I sampai bab VI. Bab 1 berisi pendahuluan, bab II berisi kajian pustaka, bab III berisi metode penelitian, bab IV berisi paparan data, bab V berisi pembahasan, bab VI berisi kesimpulan dan saran

Penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi ini. Semoga kita menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 11 Juli 2018

Penulis

UNGKAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur kepada Allah sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaikannya materi – materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Matematika Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Mohammad Hazmi D.E.S.S, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Bapak Dr. Mochamad Hatip, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Ibu Nurul Imamah, AH, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika Universitas Muhammadiyah Jember.
4. Ibu Nurul Imamah, AH, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik.
5. Ibu Novy Eureka M.Pd dan Ibu Nurul Imamah, AH, M.Si selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II yang telah sabar membimbing, berdiskusi, memberikan arahan, serta saran sampai terselesaikannya penulisan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Matematika Universitas Muhammadiyah Jember.
7. Staf Pengajaran Universitas Muhammadiyah Jember.
8. Bapak Ir. Hariyanto, M.Pd selaku Kepala Sekolah MTs Negeri 5 Jember yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

9. Ibu Palupi Medya A, S.Pd dan Ibu Fatimatuz Zuhro, S.Pd selaku guru matematika kelas VII dan VII di MTs Negeri 5 Jember, yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.
10. Siswa kelas VII E MTs Negeri 5 Jember yang telah meluangkan waktu untuk menjadi subjek penelitian ini.

Dan juga kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Disampaikan terimakasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, 11 Juli 2018



PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

11. Ayahku Alm.Bapak Sucipto yang telah memberi dukungan moril, materil, do'a dan semangat di awal masuk kuliah.
12. Ibu Sudarwati dan keluarga besarku yang telah memberi dukungan moril, materil, do'a dan semangat demi terselesaikannya kuliahku.
13. Sahabat – sahabatku (Tasmi Fitri, Elok Fina Mukarromah, Anis Cahyani, Ainur Riza, Ninda Ayu Batul, Pretty Septiana, Intan Ayu Saputri) yang telah berjuang bersama, dan membantuku.
14. Pengurus inti Himatika Integral Periode 2016 – 2017 khususnya Muhammad Nur Rizki, Moh. Rifky Fasrija dan Siti Rofi'ah yang menjadi teman seperjuangan organisasiku sampai akhir.
15. Teman – teman organisasi Himatika Integral yang telah memberi inspirasi dan pengalaman.
16. Teman – teman mahasiswa Program Studi Pendidikan Matematika khususnya kelas B angkatan 2014.
17. Semua guruku dari Sekolah Dasar sampai Perguruan Tinggi yang saya hormati, yang telah memberi ilmu, mendidik, dan membimbingku dengan penuh rasa sayang dan sabar.
18. Almamater yang kubanggakan Universitas Muhammadiyah Jember.

Jember, 11 Juli 2018

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	x
HALAMAN PERSEMPAHAN	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Definisi Operasional.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1. Deskripsi Teoritis	11
2.1.1. Kreativitas.....	11
2.1.2 Memecahkan Masalah Matematika	18
2.1.3 Pemahaman Konsep Matematika	22
2.1.4 Segi Empat.....	24
2.1.5 Rubrik Holistik	33

BABB III METODE PENELITIAN

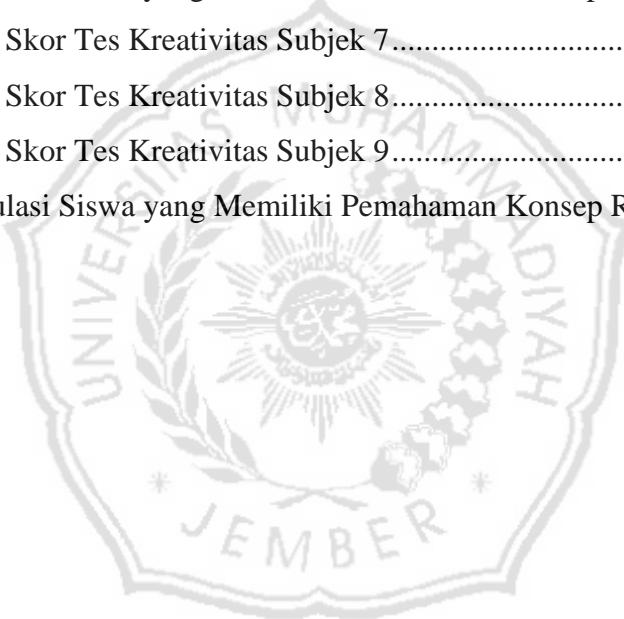
3.1. Jenis Penelitian.....	34
3.2. Lokasi Penelitian	36
3.3. Data Penelitian	37
3.4. Sumber Data.....	38
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.5.1 Metode Tes	39
3.5.2 Metode Wawancara	39

3.5.3 Metode Dokumentasi	41
3.6 Instrumen Pengumpulan Data	41
3.6.1 Instrumen Utama	41
3.6.3 Instrumen Pendukung	42
3.7 Teknik Analisis Data.....	65
3.7.1 Analisis Hasil Tes Tulis.....	66
3.7.2 Analisis Data Hasil Wawancara	66
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan	68
3.8.1 Triangulasi	68
3.8.2 Diskusi Teman Sejawat	69
 BAB VI PAPARAN DATA DAN ANALISIS DATA	
4.1. Pelaksanaan Penelitian	70
4.2. Paparan Data dan Analisis Data	71
4.2.1 Paparan Data	71
4.2.2 Hasil Analisis Pengelompokan Tingkat Pemahaman Konsep	71
4.2.3 Hasil Analisis Tes Kreativitas Siswa.....	73
 BAB V PEMBAHASAN 175	
5.1 Profil Subjek dengan Pemahaman Konsep Tinggi	178
5.2 Profil Subjek dengan Pemahaman Konsep Sedang	179
5.3 Profil Subjek dengan Pemahaman Konsep Rendah.....	180
 BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN..... 183	
6.1 Kesimpulan.....	183
6.2 Saran.....	184
 DAFTAR PUSTAKA 186	
LAMPIRAN.....	188

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1.1. Persentase Rata-Rata Jawaban Benar Siswa Indonesia Dibandingkan Dengan Siswa Internasional Pada Domain Proses Kognitif Dalam TIMSS 2011	4
1.2. Persentase Rata-Rata Jawaban Benar Siswa Indonesia Dibandingkan dengan Siswa Internasional Pada Domain Proses Kognitif Dalam TIMSS 2015	4
2.1. Indikator Berpikir Kreatif Menurut Munandar yang Telah Peneliti Modifikasi.....	13
2.2. Rubrik Penilian Kreativitas Siswa Berdasarkan Indikator Berpikir Kreatif.....	13
2.3. Strategi Penyelesaian Masalah	19
2.4. Indikator Berpikir Kreatif Menurut Munandar yang Telah Peneliti Modifikasi.....	30
2.5. Rubrik Penilian Kreativitas Siswa Berdasarkan Indikator Berpikir Kreatif.....	30
2.6. Hubungan Indikator Berpikir Kreatif Dengan Kreativitas Pada Segi Empat.....	32
2.7. Contoh Rubrik Holistik	33
3.1 Kisi – Kisi Soal <i>Tryout</i>	42
3.2 Hasil Uji Validitas Soal <i>Tryout</i>	53
3.3 Hasil Uji Daya Pembeda Soal <i>Tryout</i>	57
3.4 Hasil Uji Tingkat Kesukaran <i>Tryout</i>	58
3.5 Rekap Hasil Analisis Uji Soal <i>Tryout</i>	59
3.6 Kategori Validitas Pedoman Wawancara	61
3.7 Perhitungan Hasil Validasi Soal Tes Tingkat Berpikir Kreatif	62
3.8 Kategori Validitas Pedoman Wawancara	64
3.9 Perhitungan Hasil Validasi Pedoman Wawancara	65
3.10 Interpretasi Tingkat Berpikir Kreatif	66
4.1 Pelaksanaan Penelitian.....	70

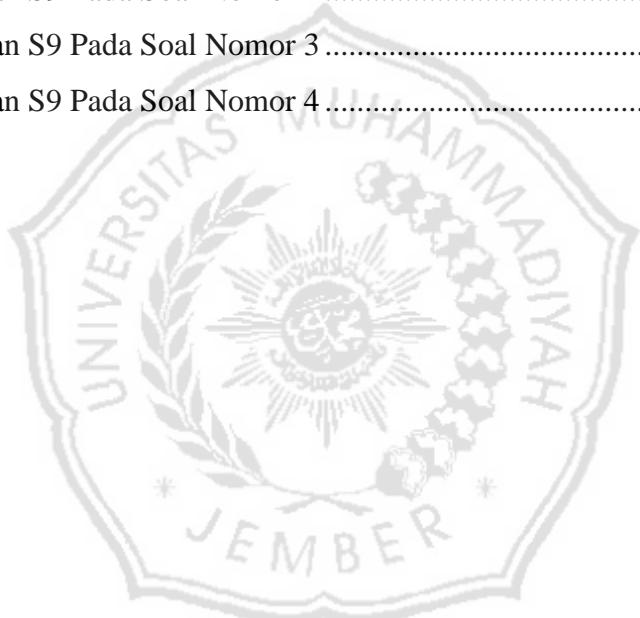
4.2 Pengelompokan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas VII E	72
4.3 Subjek Penelitian	73
4.4 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 1.....	84
4.5 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 2.....	95
4.6 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 3.....	104
4.7 Triangulasi Siswa yang Memiliki Pemahaman Konsep Tinggi	106
4.8 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 4.....	118
4.9 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 5.....	128
4.10 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 6.....	138
4.11 Triangulasi Siswa yang Memiliki Pemahaman Konsep Sedang	139
4.12 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 7.....	151
4.13 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 8.....	161
4.14 Jumlah Skor Tes Kreativitas Subjek 9.....	171
4.15 Triangulasi Siswa yang Memiliki Pemahaman Konsep Rendah.....	172



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Persegi Panjang.....	24
2.2 Persegi.....	25
2.3 Jajar Genjang	26
2.4 Belah Ketupat	27
2.5 Layang – Layang	28
2.6 Trapesium	29
4.1 Jawaban S1 Pada Soal Nomor 1	74
4.2 Jawaban S1 Pada Soal Nomor 2	76
4.3 Jawaban S1 Pada Soal Nomor 3	78
4.4 Jawaban S1 Pada Soal Nomor 4	80
4.5 Jawaban S2 Pada Soal Nomor 1	85
4.6 Jawaban S2 Pada Soal Nomor 2	88
4.7 Jawaban S2 Pada Soal Nomor 3	90
4.8 Jawaban S2 Pada Soal Nomor 4	92
4.9 Jawaban S3 Pada Soal Nomor 1	96
4.10 Jawaban S3 Pada Soal Nomor 2	98
4.11 Jawaban S3 Pada Soal Nomor 3	100
4.12 Jawaban S3 Pada Soal Nomor 4	102
4.13 Jawaban S4 Pada Soal Nomor 1	109
4.14 Jawaban S4 Pada Soal Nomor 2	111
4.15 Jawaban S4 Pada Soal Nomor 3	113
4.16 Jawaban S4 Pada Soal Nomor 4	115
4.17 Jawaban S5 Pada Soal Nomor 1	119
4.18 Jawaban S5 Pada Soal Nomor 2	121
4.19 Jawaban S5 Pada Soal Nomor 3	123
4.20 Jawaban S5 Pada Soal Nomor 4	125
4.21 Jawaban S6 Pada Soal Nomor 1	129
4.22 Jawaban S6 Pada Soal Nomor 2	131
4.23 Jawaban S6 Pada Soal Nomor 3	133

4.24 Jawaban S6 Pada Soal Nomor 4	135
4.25 Jawaban S7 Pada Soal Nomor 1	142
4.26 Jawaban S7 Pada Soal Nomor 2	144
4.27 Jawaban S7 Pada Soal Nomor 3	146
4.28 Jawaban S7 Pada Soal Nomor 4	148
4.29 Jawaban S8 Pada Soal Nomor 1	152
4.30 Jawaban S8 Pada Soal Nomor 2	154
4.31 Jawaban S8 Pada Soal Nomor 2	156
4.32 Jawaban S8 Pada Soal Nomor 4	158
4.33 Jawaban S9 Pada Soal Nomor 1	162
4.34 Jawaban S9 Pada Soal Nomor 2	164
4.35 Jawaban S9 Pada Soal Nomor 3	166
4.36 Jawaban S9 Pada Soal Nomor 4	169



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matriks Penelitian	188
2. Kisi – Kisi Uji Coba Soal.....	190
3. Kisi – Kisi Kreativitas Sebelum Uji Coba Soal	192
4. Kisi – Kisi Kreativitas Sebelum Validasi	198
5. Kisi – Kisi Kreativitas Setelah Validasi.....	200
6. Uji Coba Soal.....	202
7. Soal Tes Kreativitas Sebelum Validasi.....	208
8. Soal Tes Kreativitas Setelah Validasi	210
9. Lembar Jawaban	212
10. Kunci Jawaban	213
11. Pedoman Penskoran Uji Coba Soal	217
12. Pedoman Penskoran Kreativitas	230
13. Daftar Nama Siswa	232
14. Daftar Nama Subjek Penelitian.....	233
15. Lembar Validasi Tes Kreativitas Siswa.....	234
16. Lembar Validasi Pedoman Wawancara	238
17. Lembar Penilaian Validasi Tes Kreativitas Siswa	240
18. Lembar Penilaian Validasi Tes Kreativitas Siswa	252
19. Perhitungan Validasi Hasil Tes Kreativitas Siswa.....	258
20. Perhitungan Validasi Hasil Pedoman Wawancara Siswa	260
21. Hasil Pekerjaan Siswa.....	261
22. Transkip Wawancara Siswa	276
23. Dokumentasi Siswa.....	328
24. Perhitungan Uji Coba Soal (<i>Tryout</i>)	330
25. Perhitungan Pemahaman Konsep Siswa.....	339
26. Surat Keterangan Penelitian.....	343
27. Pernyataan Keaslian Tulisan.....	344
28. Riwayat Hidup	345