

**“MENINGKATAN KREATIFITAS ANAK KELOMPOK BERMAIN
DENGAN FINGERPAINTING DI TK AL-IKHLAS JEMBER
TAHUN PELAJARAN 2017/2018”**

SKRIPSI

Oleh

Ratri Kurnia Pratiwi

NIM 1410271014



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU DAN ANAK USIA DINI
2018**

**“MENINGKATAN KREATIFITAS ANAK KELOMPOK BERMAIN
DENGAN FINGERPAINTING DI TK AL-IKHLAS JEMBER
TAHUN PELAJARAN 2017/2018”**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh
Ratri Kurnia Pratiwi
NIM 1410271014

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2018

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ratri Kurnia Pratiwi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh
Tim Penguji

Jember, 11 Juli 2018

Pembimbing 1

Dra.Tri Endang Jatmikoati, M.Si.
NIP.1959122919889032002



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ratri Kurnia Pratiwi ini telah Dipertahankan di depan Dean Penguji pada tanggal 18 Juli 2018

Dewan Penguji,

Dra.Khoiriyah, M.Pd
NPK.0903523

(Ketua)

Dra.Tri Endang Jatmikoati, M.Si.
NIP.1959122919889032002

(Anggota)

Nuraini Kusumaningtyas, M.Psi
NPK. 1503638

(Anggota)

Mengetahui,
Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr.Mochamad Hatip, M.Pd
NPK.8702165

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas berkah, rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK KELOMPOK BERMAIN MELALUI *FINGER PAINTING* DI TK/KB AL-IKHLAS” dengan memuat bab I sampai bab VI.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang Pendidikan Anak Usia Dini.

Jember, Juli 2018

Penulis

UNGKAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaikannya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 PG PAUD Universitas Muhammadiyah Jember. Dalam penyusunan skripsi ini, banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi, namun pada akhirnya dapat dilalui berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Dr.Ir. Muhammad Hazmi, DESS selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember
2. Dr.Mochamad Hatip, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember
3. Angraeny Unedia Rachman, S.H, M.Pd selaku Ketua Program Studi PG PAUD Universitas Muhammadiyah Jember
4. Dra.Tri Endang Jatmikoati, M.Si dan Nuraini Kusumaningtyas M.Psi selaku Dosen Pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Semua dosen PG PAUD FKIP Universitas Muhammadiyah Jember
6. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember
7. Kepala Sekolah dan Guru TK/KB AL-IKHLAS Jember

Dan juga kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada :

1. Kedua Orang tua, ayahanda tercinta Budi Prio Utomo dan Ibunda Tersayang Rubiatullaili yang telah memberikan banyak dukungan baik moril maupun materil serta do'a yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
2. Segenap keluarga besar, yang juga memberikan dukungan serta do'a.
3. Para guru sejak saya TK sampai dibangku kuliah
4. Sahabat-sahabat saya, Putri Aulia Dwi Setiowati S.Ip, Della Adellia Diaz Casita Dewi S.Kep, Dwi Alif Alfiani S.H, Halimatus Annisa S.F, Ulfa Nuraini S, Umah Amrela S.Pd, Indah Mayasari S.Pd, Ayu Septi Anggareni S.Pd yang telah menyemangati dan memberi motivasi.
5. Teman-teman saya, Jurusan PG PAUD angkatan 2014 yang juga telah menyemangati, membantu dan memberikan banyak motivasi serta inspirasi
6. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBINGAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Definisi Operasional	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	6
1.7 Penelitian Terdahulu.....	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN

2.1 Dekripsi Teoritis.....	8
2.1.1 Pengertian Kreativitas	8

2.1.1.1 Ciri-ciri Kreativitas	10
2.1.1.2 Strategi Pengembangan Kreativitas	12
2.1.2 Pengertian <i>Finger Painting</i>	13
2.1.2.1 Tujuan dan Manfaat Kreativitas	14
2.1.2.2 Bahan dan Langkah Pembuatan <i>Finger Painting</i>	16
2.1.2.3 Kelebihan dan Kelemahan <i>Finger Painting</i>	17
2.1.2.4 Hubungan <i>Finger Painting</i> dengan Kreativitas	18
2.2 Hipotesis Tindakan	20

BAB III METODE PENDAHULUAN

3.1 Jenis Penelitian	21
3.2 Desain Penelitian	21
3.3 Prosedur Penelitian	22
3.3.1 Studi Pendahuluan	22
3.3.2 Perencanaan	22
3.3.3 Pelaksanaan	23
3.3.4 Pengamatan	23
3.3.5 Refleksi	24
3.4 Subjek Penelitian	25
3.5 Lokasi Penelitian	25
3.6 Data Penelitian dan Sumber Data	26
3.7 Teknik Pengumpulan Data	26
3.8 Instrumen Pengumpulan Data	27
3.9 Kriteria Kesuksesan	29
3.10 Teknik Analisis Data	29

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Dekripsi Setting Penelitian	30
4.2 Hasil Penelitian	30
4.2.1 Siklus I	31
4.2.1.1 Perencanaan	31
4.2.1.2 Pelaksanaan	32
4.2.1.3 Pengamatan	40
4.2.1.4 Refleksi	42
4.2.2 Siklus II	43
4.2.2.1 Perencanaan	43
4.2.2.2 Pelaksanaan	44
4.2.2.3 Pengamatan	49
4.2.2.4 Refleksi	50
BAB V PEMBAHASAN	53
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1 Kesimpulan	60
6.2 Saran	60
DAFTAR RUJUKAN	61

DAFTAR TABEL

3.2 Desain Penelitian Tindakan Kelas Model Kurt Lewin	22
3.8 Lembar Observasi	27
4.1 Jadwal Penelitian Siklus I.....	31
4.2 Hasil rata-rata Observasi Siklus I.....	42
4.3.Jadwal penelitian siklus II	43
4.4 Hasil Rata-rata Observasi Siklus II.....	51
4.5 Hasil Pra Tindakan, Siklus I, Siklus II.....	52



DAFTAR GAMBAR

4.1 Diagram Pra Tindakan, Siklus I, Siklus II	52
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Matrik Penilaian	63
Lampiran 2 Jadwal Penelitian	64
Lampiran 3 Data Guru	65
Lampiran 4 Data Anak	66
Lampiran 5 RPPH siklus I	67
Lampiran 6 Lembar Hasil Observasi Siklus I.....	73
Lampiran 7 Foto Kegiatan Siklus I	79
Lampiran 8 RPPH Siklus II	82
Lampiran 9 Lembar Hasil Observasi Siklus II.....	88
Lampiran 10 Foto Kegiatan Siklus II.....	90
Lampiran 11 Kartu Seminar	93
Lampiran 12 Daftar Hadir Mahasiswa Peserta Seminar.....	94
Lampiran 13 Surat Keterangan Penelitian	95
Lampiran 14 Kartu Bimbingan Skripsi.....	96
Lampiran 15 Cover ACC Seminar Proposal.....	97
Lampiran 16 Cover ACC Ujian	98
Lampiran 17 Cover ACC Bendel	99
Lampiran 18 Pernyataan Keaslian Tulisan	100
Lampiran 19 Riwayat Hidup	101

DAFTAR RUJUKAN

- Afriani,Rika.2016.*Pengaruh Bermain Finger Painting Terhadap Kreativitas Anak Usia 5-6 tahun.* (online). Lampung: Universitas Bandar Lampung.
(<http://digilib.unila.ac.id>)
- Astuti, Desi.2014. *Finger Painting Berpengaruh Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini.* Universitas Muhammadiyah Surakarta (<http://eprints.ums.ac.id>)
- Budianingsih, Asri C.Dr.2005. *Belajar dan Pembelajaran.* Jakarta:Rineka Cipta
- Hurlock.1978. *Perkembangan Anak.* Jakarta:Erlangga
- Ibung, Dhian,2009. *Mengembangkan Nilai Moral pada Anak.*Jakarta:PT Elex Media Komputindo
- Kurniati, 2011. *Konsep Dasar Pengembangan Kreativitas.* Jakarta:Kencana
- Mulyani,2017. *Pengembangan Anak Usia Dini.* Bandung :PT Remaja Rosdakarya
- Munandar, Utami.2009. *Pengembangan Kreativitas.* Jakarta:Rineka Cipta.
- Nuraini, Febri 2015. *Upaya Meningkatkan Kreativitas Melalui Kegiatan Finger Painting.* Universitas Negeri Yogyakarta
- Rahmawati, Kurniati.2011. *Strategi pengembangan Kreativitas Pada Anak.* Jakarta:Kencana Prenada Media.
- Samsudin, 2008.*Pembelajaran Motorik di Taman Kanak-kanak.*Jakarta:Prenada Media Grup
- Sanjaya, 2013. *Penelittian Tindakan Kelas.*Jakarta:Kencana Prenada Media Grup
- Santrock, John. W, 1995. *Perkembangan Masa Hidup,* edisi lima, jilid satu.
Jakarta:Erlangga
- Sugiyono, 2007. *Metode Penelitian Pendidikan.*Bandung:Alfabets
- Sujiono, Yuliani Nuraini.2013. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini.* Jakarta:PT Indeks.

Sulso, Suharman.1988. *Kreativitas teori dan pengembangan*. Surabaya:Laros

Sugiyono.2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung:Alfabeta

Susanto,Ahmad.2016.*Pendidikan Anak Usia Dini*:Kenacana Prenada Media Grup.

Tarronce.1988. *Kreativitas Berdasarkan empat Pakar*. Jakarta:Rineka Cipta

