

**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA MADURA DI
KABUPATEN JEMBER**

**(Studi Kasus Mengenai Culture Shock di Forum Mahasiswa
Bangkalan)**

SKRIPSI



OLEH :

R. DWIKI RIZHI FAUZAN

NIM : 1610521014

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

2021

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA MADURA DI KABUPATEN
JEMBER**

(Studi Kasus Mengenai Culture Shock di Forum Mahasiswa Bangkalan)

Diajukan untuk melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu
syarat dalam memperoleh Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
pada Program studi Ilmu Komunikasi

OLEH

R. DWIKI RIZHI FAUZAN

NIM. 1610521014

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

2021



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya ucapkan kepada Allah SWT, atas rahmat dan karuniannya yang telah memberikan saya kesehatan dalam mengerjakan tugas akhir ini, sehingga skripsi ini dapat dibuat dan di selesaikan tepat pada waktunya. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan pada junjungan kita Rasulullah Muhammad SAW.

Dangan ini saya persembahkan karya tulis ilmiah sederhana ini kepada :

Ibu Dan Ayah Tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada tara saya persembahkan karya tulis ini untuk ibu saya FATIMATUS ZAHRAH dan ayah saya R. IMAM SANTOSO yang telah membesarkan dan memberikan kasih sayang sedari kecil sehingga sekarang bisa menyelesaikan pendidikan diperguruan tinggi. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membahagiakan kedua orang tua saya.

KAKAK DAN ADIK SERTA SEMUA KELUARGA

Terimakasih selalu mendukung, selalu mengingatkan saya ketika sudah mulai malas dan lelah saat mengerjakan skripsi ini. Khususnya untuk kakak saya R. ALFIAN ANUGRAH PRATAMA yang membantu masalah financial perkuliahan saya saat masi menempuh pendidikan di UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER sehingga bisa mengurangi beban kedua orang tua saya.

Teman – Teman

Terimakasih juga kepada teman – teman saya khususnya Gogok, Cimong, Nande, Akbar, Ulil, Hendrik, Budiman, Ardik serta semua teman – teman lainnya yang selalu mendukung saya dalam proses penyusunan penelitian ini, atas bantuan pikiran, tenaga serta dorongan semangat yang kalian berikan semoga bisa di balas oleh Allah SWT dilain kesempatan

MOTTO

**“ALLAH TIDAK AKAN MENGUJI HAMBANYA DI LUAR BATAS
KEMAMPUANNYA”**

(Surah Al-Baqarah ayat 286)

**“JIKA KAMU TIDAK MEMILIKI BAKAT, MAKA KAMU HARUS
MEMILIKI TEKAT YANG LEBIH KUAT DARI SIAPAPUN”**

(Eren Jeager)

**“KETIKA DUNIA JAHAT KEPADAMU, MAKA BERUSAHALAH UNTUK
MENGHADAPINYA”**

(Roronoa Zoro)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : R. Dwiiki Rizhi Fauzan

Nim : 1610521014

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa karya tulis ini adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan skripsi ini.

Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil dari milik orang lain atau plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Yang membuat pernyataan

Jember, 20 Januari 2021



R. Dwiiki Rizhi Fauzan

NIM : 1610521014

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul: **KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA MADURA DI KABUPATEN JEMBER (Studi Kasus Mengenai Culture Shock di Forum Mahasiswa Bangkalan)**

Oleh:

R. Dwiki Rizhi Fauzan

NIM. 1610521014

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Jember, 20 Januari 2021

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Juariyah', with a long horizontal line extending to the right.

Dr. Juariyah, M.Si

NIP. 196708061993032002

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh R. Dwiki Rizhi Fauzan, NIM: 1610521014 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember Pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 20 – Januari – 2021
Tempat : Gedung B lantai 3. Ruang 3.3 UM Jember

TIM PENGUJI

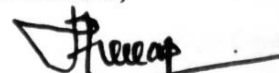
Ketua,



Suvono, S.H., M.Ikom

NPK :1503647

Sekretaris,



Dr. Juarivah, M.Si

NIP. 196708061993032002

Anggota,



Drs. Herv B. Cahyono, M.Si

NPK:0211316

Mengetahui

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Jember

Dekan,



Dr. Juarivah, M.Si

NIP. 196708061993032002

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Muhammadiyah Jember, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : R. Dwiki Rizhi Fauzan
NIM : 1610521014
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Poitik
Universitas : Universitas Muhammadiyah Jember

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Jember Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: **KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA MADURA DI KABUPATEN JEMBER (Studi Kasus Mengenai Culture Shock di Forum Mahasiswa Bangkalan)**.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Jember berhak menyimpan, mengalihmediakan, memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Jember, 20 Januari 2021



R. Dwiki Rizhi Fauzan

NIM. 1610521014

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmatnya, karena tanpa hajatnya saya tidak bisa menyelesaikan penelitian yang berjudul **“Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Madura di Kabupaten Jember (Studi Kasus Mengenai Culture Shock di Forum Mahasiswa Bangkalan)”**.

Maksud dan tujuan dari penulisan dan penyusunan skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dan memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada program studi Ilmu Komunikasi (S1) fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember. Dalam proses penyusunan, penulis memperoleh banyak bantuan dari berbagai pihak, karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Ibu Dr. Juariyah, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember sekaligus dosen pembimbing yang selalu memberikan saran dan masukan dalam proses penciptaan karya ilmiah ini
2. Bapak Suyono, SH.,M.I.Kom, selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Bapak/Ibu dosen serta seluruh karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember.
4. Semua pihak yang telah membantu hingga bisa terciptalah karya ilmiah skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal atas segala jasa – jasa, kebaikan serta bantuan – bantuan yang telah diberikan kepada penyusun.

Akhirul kalam penyusun berharap semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi seluruh pembaca.

Jember, 20 Januari 2021



R. Dwiki Rizhi Fauzan

ABSTRAK

Fauzan, R Dwiki Rizhi. 2021. *Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Madura di Kabupaten Jember (Studi Kasus Mengenai Culture Shock di Forum Mahasiswa Bangkalan)*. Skripsi, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: Dr. Juariyah, M.Si.

Kata Kunci: *Culture Shock, Komunikasi Antarbudaya, Mahasiswa Madura.*

Penelitian ini bertujuan untuk membahas komunikasi antarbudaya mahasiswa Madura mengenai *culture shock* yang di alami selama berada di kabupaten Jember yang meliputi komunikasi verbal, komunikasi non ver-bal serta terciptanya suatu persepsi dengan menggunakan metode kualitatif. Penelitian ini juga memiliki tujuan agar bisa mengetahui bentuk *culture shock* apa saja yang di alami oleh Mahasiswa Madura yang berada di Kabupaten Jember dan mencari tahu bagaimana cara mereka beradaptasi untuk mengatasi *culture shock* yang dialami. obyek dari penelitian ini adalah sebuah komunitas asal Madura yang berada di Kabupaten Jember yang bernama FORMABA (Forum Mahasiswa Bangkalan), Dengan proses pengambilan data yang akan di lakukan dengan cara observasi dan wawancara mendalam. Dan dapat di ambil kesimpulan bahwa *culture shock* yang di alami oleh Mahasiswa Madura adalah tidak betah saat pertama kali berada di Jember sehingga mereka merasa terasingkan. Penyebab timbulnya *culture shock* karena kurangnya membiasakan diri dan tidak terbuka pada semua orang.

ABSTRACT

Fauzan, R Dwiki Rizhi. 2021. *Intercultural Communication (Case Study On Culture Shock in The Bangkalan Student Forum)*. Thesis, Communication Science Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Muhammadiyah University of Jember.

Advisor: Dr. Juariyah, M.Si

Key Word: *Culture Shock, Intercultural Communication, Madura Student.*

The purpose of this reserch to discuss the intercultural communication of Madurese students about culture shock that they have got while in Jember Regency which includes verbal communication, non-verbal communication and the creation of a perception using qualitative methods. Another purpose of this reserch to find out what forms of culture shock are experienced by Madura students who are in Jember Regency and find out how they adapt to overcome the culture shock they have got. The object of this research is a community from Madura that live in Jember Regency with the name FORMABA (Bangkalan Student Forum). The data collection process will be carried out by observation and in-depth interviews. And it can be concluded that the culture shock experienced by Madurese students was that they felt uncomfortable when they were first in Jember so they felt isolated. The cause of culture shock is a lack of self habtual and not being open to everyone.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSEMBAHAN	i
MOTTO	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Pengertian Komunikasi	9
2.3 Komunikasi dan Akulturasi.....	10
2.4 Komunikasi Persona	11
2.5 Budaya	12
2.6 Komunikasi Antarbudaya	13

2.7 Model Komunikasi Antarbudaya	19
2.8 Culture Shock/Gegar Budaya	21
2.9 Fenomenologi	21
2.10 Model Gudykunst dan Kim	23
2.11 Kerangka Konseptual	25
BAB III	26
3.1 Kerangka Operasional	26
3.2 Tipe Penelitian	26
3.3 Pendekatan Penelitian	27
3.4 Populasi dan Rencana Sampling	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data	27
3.6 Waktu dan Lokasi Penelitian	28
3.7 Rencana Metode Analisis Data	28
BAB IV	29
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	29
4.1.1 Kabupaten Jember	29
4.1.2 Penduduk Kabupaten Jember	30
4.2 Kabupaten Bangkalan	31
4.3 Hasil Penelitian Dan Pembahasan	31
4.3.1 Jember Menurut Pandangan Mahasiswa Madura (FORMABA)	31
4.3.2 Persepsi Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Madura Di Kabupaten Jember	32
4.3.3 Culture Shock (Gegar Budaya)	35
4.3.4 Macam – Macam Culture Shock yang di alami	35
4.3.5 Adaptasi Dalam Menghadapi Culture Shock	39

BAB V	43
5.1 Kesimpulan	43
5.2 Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.7	20
Gambar 2.10	23
Gambar 4.1.1	29
Gambar 4.2	32

