

DAFTAR RUJUKAN

- Alviah, I. (2014). Kesantunan Berbahasa dalam Tuturan Novel Para Priyayi Karya Umar Kayam . VOL 1, Hal 130-133. Conservation University
- Chaer, A. (2010). Kesantunan Berbahasa. Jakarta : Rineka Cipta
- Danuarta, A. K. (2013). Analisis Tindak Tutur Antara Penjual dan Pembeli di Pasar Cepogo Boyolali. VOL 1, Hal 2-4. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Djumingin, A. (2017). Analisis Kesantunan Berbahasa Guru dan Siswa Pada Kegiatan Presentasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP NEGERI 12 Makasar. VOL 1, Hal 40-43. Universitas Negeri Makasar
- Istikomah. (2016). Kultur Swag dalam Vlog Younglex dan Awkarin. VOL 3, Hal 88-87. Universitas Pamulang
- Komariah, A. (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : Alfabeta.
- Kosasih E. (2012). Dasar-dasar Keterampilan Bersastra. Bandung: Yrama Widya
- Leech, G. (2015). Prinsip-Prinsip Pragmatik. Jakarta : UI-Press.
- Mashun. (2015). Metode Penelitian Bahasa. Jakarta :Raja Grafindo
- Persada. Moleong, L. (2012). Metodologi Penelitian Kuantitatif. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Nurgiyantoro, B. (2015). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta : UGM-PRESS.

Pertiwi, A. (2016). Analisis Kesantunan Berbahasa dalam Film Alangkah Lucunya Negeri ini Karya Dedi Mizwar. Vol 1, Hal 5-7. Universitas Islam Negeri Jakarta

Rahardi, K. (2013). Ilmu Bahasa Pragmatik. Malang : DIOMA.

Sugiyono. (2018). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. Bandung.

Sulistyo, E. (2013). Pragmatik Suatu Kajian Awal. Surakarta : UPT Penerbitan Dan Percetakan UNS Press

Wengrum, T. D. (2014). Analisis Tindak Tutur dalam Film Malaikat Juga Tahu. VOL 3, Hal 260-261. Universitas Sebelas Maret. bit Alfa Beta.

Yudisia, S. (2018). Lafaz Cinta. Bandung : Pastel Books.