

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN (ORIGINALITAS)**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Audy Yourdiansyah Firdaus

Tempat, tanggal lahir : Jember, 26 Januari 2003

NIM : 2210221043

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa artikel yang saya tulis berjudul: Personifikasi dalam Lirik Lagu karya Rekah : Kajian Semansintaksis, adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambil-alihan, plagiat, tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari ternyata terbukti atau dapat dibuktikan pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi

Jember, 30 Januari 2026  
Yang membuat pernyataan



Dr. Eka Nova Ali Vardani, M.Pd  
NIDN : 0710118501



Audy Yourdiansyah Firdaus  
NIM. 2210221043

## HALAMAN PENGESAHAN

Artikel Audy Yourdiansyah Firdaus NIM 2210221043 dengan judul: Personifikasi dalam Lirik Lagu Karya Rekah : Kajian Semansintaksis, telah dipertahankan didepan Dewan Penguji pada tanggal 30 Januari 2026 dan dinyatakan lulus.

Dewan Penguji,



**Dr. Eka Nova Ali Vardani, M.Pd**  
**NPK. 1985111011503620**

Ketua



**Dr. Fitri Amilia, M.Pd.**  
**NPK. 1985062510709477**

Anggota

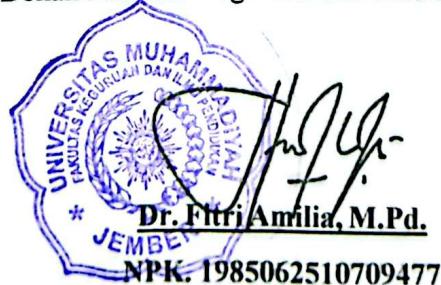


**Dr. Astri Widyaruli A., M.A.**  
**NPK. 198601101110646**

Anggota

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



## PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan artikel ilmiah ini dengan baik. Segala upaya yang telah dilakukan dalam penyusunan artikel ini diharapkan dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis maupun bagi para pembaca. Artikel ilmiah ini disusun sebagai bentuk kontribusi penulis dalam pengembangan keilmuan, khususnya di bidang pendidikan dan kebahasaan.

Melalui penulisan artikel ilmiah ini, penulis berupaya mengkaji permasalahan secara ilmiah dengan menggunakan metode penelitian yang sistematis, sehingga hasil kajian yang diperoleh dapat dipertanggung jawabkan secara akademik. Proses penulisan artikel ilmiah ini juga menjadi sarana bagi penulis untuk melatih kepekaan terhadap permasalahan penelitian serta mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan analitis. Secara sistematis, artikel ilmiah ini memuat bagian pendahuluan, metode penelitian, hasil dan pembahasan, pembahasan, serta simpulan. Susunan tersebut merupakan rangkaian berpikir ilmiah yang disajikan secara ringkas dan padat sesuai dengan kaidah penulisan artikel ilmiah, dengan tujuan memberikan pemahaman yang utuh kepada pembaca mengenai hasil penelitian yang dilakukan.

Dalam proses penyusunan artikel ilmiah ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada kedua orang tua, dosen pembimbing, rekan sejawat, serta semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyelesaian artikel ini. Semoga segala bantuan dan kebersamaan yang terjalin mendapatkan ridho dari Allah Swt.

Jember, 30 Januari 2026



Audy Yourdiansyah Firdaus