



KARYA TULIS ILMIAH

**IMPLEMENTASI TEKNIK MENGHARDIK PADA PASIEN
HALUSINASI PENDENGARAN DI WILAYAH KERJA
PUSKESMAS JENGGAWAH**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Ahli Madya Keperawatan

Oleh:

RAIHAN AKMAL ATHALLAH

NIM: 2301021037

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
TAHUN 2026**

KARYA TULIS ILMIAH

IMPLEMENTASI TEKNIK MENGHARDIK PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS JENGGAWAH

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Ahli Madya Keperawatan

Oleh:
RAIHAN AKMAL ATHALLAH
NIM: 2301021037

**PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
TAHUN 2026**

PERNYATAAN PERSETUJUAN

IMPLEMENTASI TEKNIK MENGHARDIK PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS JENGGAWAH

Oleh:
Raihan Akmal Athallah
NIM: 2301021037

Karya Tulis Ilmiah ini telah diperiksa oleh pembimbing dan telah disetujui
untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah
Program Studi DIII Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Jember

Jember, 06 Mei 2026

Pembimbing


(Ns. Komarudin, M.Kep., Sp.Kep.J)
NIP. 1968120819305384

PENGESAHAN

IMPLEMENTASI TEKNIK MENGHARDIK PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS JENGGAWAH

Oleh:
Raihan Akmal Athallah
NIM: 2301021037

Dewan Penguji Karya Tulis Ilmiah pada Program Studi Keperawatan Fakultas
Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember

Jember, 10 Juni 2026

Penguji,

1. Penguji I : Asmuji, SKM., M.Kep. ()
NIP: 197206152005011004
2. Penguji II : Ns. Ely Rahmatika Nugrahani, S.Kep., M.Kep. ()
NPK: 19930205123091039
3. Penguji III : Ns. Komarudin, M.Kep., Sp.Kep.J ()
NIP. 1968120819305384

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Jember

(Ns. Sri Wahyuni A, S.Kep., M.Kep., Sp.Kep.Kom)
NPK. 1988030311703821

PENGUJI KARYA TULIS ILMIAH

**Dewan Penguji Karya Tulis Ilmiah Pada Program Studi Keperawatan
Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember**

Jember, 10 Juni 2026

Penguji I

Asmuji, SKM., M.Kep.
NIP: 197206152005011004

Penguji II

Ns. Ely Rahmatika Nugrahani, S.Kep., M.Kep.
NPK: 19930205123091039

Penguji III

Ns. Komarudin, M.Kep., Sp.Kep.J
NIP. 1968120819305384

SURAT PERNYATAAN KEABSAHAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raihan Akmal Athallah
NIM : 2301021037
Tempat, tanggal lahir : Probolinggo, 16 Juni 2004
Agama : Islam
Jenis Kelamin : laki-laki
Alamat : Maron Wetan, Kec Maron, Probolinggo
Jurusan/Program Studi : Keperawatan
Fakultas : Ilmu Kesehatan
Universitas : Muhammadiyah Jember

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah, dengan judul di bawah ini:
“Implementasi Teknik menghardik Pada pasien Halusinasi pendengaran Di Wilayah Kerja Puskesmas Jenggawah” tersebut di atas benar-benar telah saya lakukan sebagaimana yang sudah di atur dalam metode penelitian

1. Adalah benar karya saya sendiri atau bukan plagiat hasil karya orang lain dan saya ajukan sebagai bahan ujian akhir Karya Tulis Ilmiah.
2. Apabila kemudian hari terbukti bahwa karya ilmiah ini bukan karya saya sendiri atau plagiat hasil karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan perundang – undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Jember, 06 Mei 2026


2316J1DX527206263
(Raihan akmal A)
2301021037

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim...

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat, nikmat, serta kemudahan yang diberikan. Karya tulis ilmiah ini penulis persembahkan untuk:

1. Ibu tercinta, Dwi Hana Wita Ningrum sosok perempuan yang hebat yang selalu menjadi tempat pulang paling tenang, yang selalu menopang punggungnya, dan memberi wadah special untuk penulis. Terimakasih atas kasih sayang, doa yang tidak pernah teputus, pengorbanan, kesabaran, keikhlasan, serta kekuatan yang mama berikan dalam setiap proses kehidupan penulis. Terimakasih karena selalu percaya bahwa penulis mampu menyelesaikan setiap langkah hingga berada di titik ini. Karya tulis ini menjadi salah satu bentuk rasa hormat, cinta, dan terima kasih penulis untuk mama.
2. Bapak tercinta, Rony wijaya sosok yang selalu mengajarkan arti tanggung jawab, keteguhan, dan semangat untuk terus berusaha. Semoga karya ini dapat menjadi kebanggaan kecil untuk Bapak.
3. Nadine Naysa Nalani adik penulis, terima kasih telah menjadi penyemangat dan warna dalam perjalanan penulis, motivasi untuk menjadi contoh yang baik. Semoga karya ini dapat menjadi contoh bahwa setiap proses dan perjuangan akan menghasilkan sesuatu yang bermakna apabila dijalani dengan sungguh sungguh. Tumbuhlah lebih baik dan menjadi versi yang paling hebat, adikku.
4. Sahabat sahabat saya yang telah membantu, mendukung, menghibur dalam kesedihan, mendengarkan segala keluh kesah yang dirasa, dan tak lupa memberikan semangat kepada penulis selama perkuliahan hingga waktu penulisan tugas akhir.

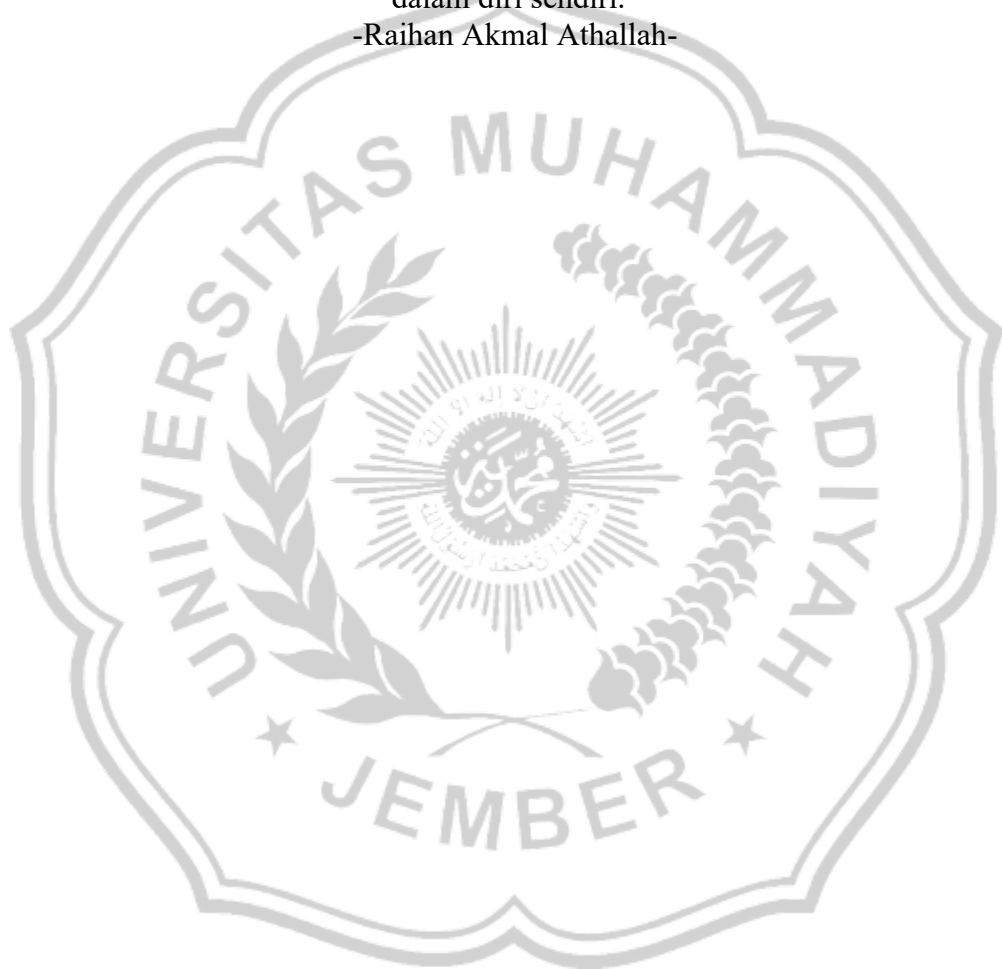
Terimakasih telah menunjukkan bahwa teman rasa saudara di perkuliahan itu ada dan nyata.

5. Kepada seseorang yang memiliki tempat istimewa dalam perjalanan penulis, seorang wanita yang kuat, mandiri, cerdas, dan penuh ketulusan. Terima kasih telah hadir dengan cara yang begitu berarti, menjadi sosok yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan ketenangan di setiap proses yang penulis jalani. Terima kasih atas waktu, perhatian, tenaga, serta kesabaran yang telah diberikan dalam menemani perjalanan penulis menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, mendengarkan setiap keluh kesah, memberikan motivasi ketika penulis merasa lelah, serta selalu mengingatkan penulis untuk tetap percaya pada kemampuan diri sendiri.
6. Nenek tercinta Sufitri terima kasih atas segala kasih sayang, doa, perhatian, dan nasihat yang selalu diberikan kepada penulis. Kehadiran nenek menjadi salah satu sumber kekuatan dan semangat dalam perjalanan hidup penulis. Terima kasih telah menjadi sosok yang selalu memberikan ketulusan, kehangatan, serta dukungan yang begitu berarti. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan, kebahagiaan, dan umur yang penuh keberkahan kepada nenek. Karya tulis ilmiah ini penulis persembahkan sebagai salah satu bentuk rasa cinta dan terima kasih atas segala kebaikan yang telah diberikan.
7. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Raihan Akmal Athallah, terima kasih telah menjadi pribadi yang terus memilih untuk bertahan dan berjuang sampai sejauh ini. Terima kasih karena tetap melangkah meskipun harus menghadapi berbagai tekanan, kesulitan, rasa lelah, dan keadaan yang tidak selalu sesuai harapan. Terima kasih telah belajar menjadi laki-laki yang kuat, mandiri, bertanggung jawab, dan mampu menyelesaikan apa yang telah dimulai.

MOTTO

Saya percaya bahwa tidak ada batas dalam meraih sebuah impian selama kita memiliki tekad, disiplin, dan kemauan untuk terus berkembang. Bakat hanyalah awal, tetapi kerja keraslah yang menentukan hasil akhir. Setiap kegagalan adalah pelajaran, setiap kesulitan adalah ujian, dan setiap perjuangan adalah langkah menuju kesuksesan. Jangan pernah menyerah terhadap tujuan yang ingin dicapai, karena kemenangan terbesar adalah ketika kita mampu mengalahkan keraguan dalam diri sendiri."

-Raihan Akmal Athallah-



KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas limpahan Rahmat dan karuniaNya sehingga studi kasus ini mampu untuk menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul “Teknik Menghardik Untuk Mengontrol Halusinasi Pendengaran Di Wilayah Kerja Puskesmas Jenggawah.”

Karya Tulis Ilmiah disusun sebagai salah satu kegiatan dalam menyelesaikan tugas akhir Program Studi Diploma III Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember. Karya Tulis Ilmiah ini dapat selesai tepat waktu berkat berbagai pihak yang telah membantu serta mendukung studi kasus ini. Semoga Karya Tulis Ilmiah ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Hanafi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember
2. Ns. Sri Wahyuni A., M.Kep., Sp.Kep.Kom., selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember
3. Ns. Dwi Yunita Haryanti., S.Kep., M.Kes., selaku Kepala Prodi Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember
4. Ns. Komarudin, S.Kp., M.Kep., Sp.Kep.J., selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini.
5. Seluruh dosen dan staf Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember
6. Kedua orang tua tercinta, bapak dan ibu yang telah memberikan dukungan moril, materil, dan doa sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini

Saya menyadari masih terdapat kekurangan dan keterbatasan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini dan diharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun untuk perbaikan yang lebih baik.

Jember, 06 Mei 2026

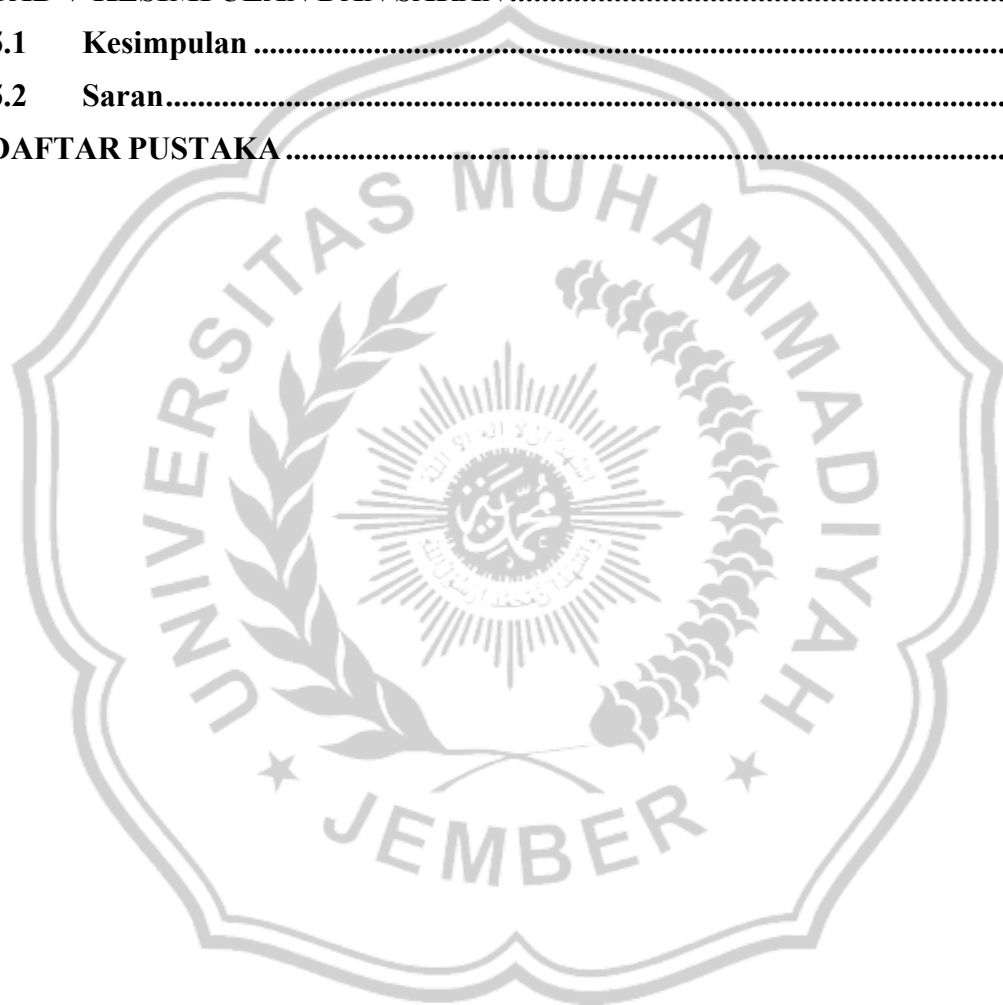
Penulis



DAFTAR ISI

PERNYATAAN PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
PENGUJI KARYA TULIS ILMIAH.....	v
SURAT PERNYATAAN KEABSAHAN KARYA ILMIAH	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Konsep Teori.....	7
2.2 Penelitian Terkait	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
3.1 Desain Penelitian.....	22
3.2 Subyek Penelitian	22
3.3 Fokus Penelitian.....	22
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian	23
3.5 Definisi Operasional	23
3.6 Instrumen Penelitian	23
3.7 Metode Pengumpulan data	23
3.8 Alur Pelaksanaan Penelitian.....	24

3.9	Analisa Data dan Penyajian Data	25
3.10	Etik Penelitian	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		28
4.1	Hasil.....	28
4.2	Pembahasan	31
4.1	Keterbatasan penelitian	33
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		35
5.1	Kesimpulan	35
5.2	Saran.....	36
DAFTAR PUSTAKA		38



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jenis dan Macam Halusinasi.....	10
Tabel 2 Tahap Perkembangan Halusinasi, Karakteristik, dan Respons Perilaku klien.....	15
Tabel 3 Penelitian Terdahulu.....	21
Tabel 4 Definisi Operasional.....	23
Tabel 5 Data Demografi	28
Tabel 6 Hasil Lembar Observasi	29
Tabel 7 Implementasi dan Evaluasi Teknik Menghardik	30



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Hasil Observasi	40
Lampiran 2 Auditory Hallucination Rating Scale	41
Lampiran 3 Surat Keterangan Lolos Kaji Etik	46
Lampiran 4 Surat Pengantar Ijin Penelitian	47
Lampiran 5 Surat Keterangan Bebas Plagiasi	48
Lampiran 6 Lembar Konsultasi	49
Lampiran 7 Informed Consent	50
Lampiran 8 Standart Operasional Prosedur	52
Lampiran 9 Pengkajian dan Asuhan Keperawatan	53



DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN

Istilah/ Singkatan	Arti Dan Keterangan
BHSP	Bina Hubungan Saling Percaya, yaitu proses membangun hubungan terapeutik antara perawat dan pasien berdasarkan kepercayaan, komunikasi, dan rasa aman
WHO	<i>World Health Organization</i> , yaitu organisasi kesehatan dunia yang berperan dalam bidang kesehatan global
Kemendes RI	Kementerian Kesehatan Republik Indonesia
DIII	Diploma III, jenjang pendidikan vokasi perguruan tinggi.
SOP	<i>Standard Operating Procedure</i> , yaitu prosedur standar yang menjadi pedoman dalam pelaksanaan suatu tindakan
<i>Auditory Hallucination Rating Scale (AHR)</i>	Instrumen penilaian untuk mengukur karakteristik dan tingkat keparahan halusinasi pendengaran
<i>Informed Consent</i>	Lembar persetujuan yang diberikan kepada responden setelah memperoleh penjelasan mengenai penelitian
<i>Anonymity</i>	Prinsip etik penelitian berupa menjaga identitas responden dengan tidak mencantumkan nama asli.
<i>Beneficence</i>	Prinsip etik penelitian yang berarti memberikan manfaat dan kebaikan bagi responden
<i>Nonmaleficence</i>	Prinsip etik penelitian yang berarti tidak melakukan tindakan yang dapat merugikan responden
<i>Confidentiality</i>	Prinsip menjaga kerahasiaan seluruh informasi dan data responden penelitian
<i>Veracity</i>	Prinsip kejujuran dalam memberikan informasi selama proses penelitian
<i>Nursing History</i>	Riwayat keperawatan yang berisi data mengenai kondisi kesehatan pasien
<i>Koping (Coping)</i>	Mekanisme atau cara individu dalam menghadapi stres dan masalah yang dialami
<i>Task-oriented reaction</i>	Respons koping yang berfokus pada penyelesaian masalah melalui tindakan yang terarah
<i>Ego-oriented reaction</i>	Respons koping yang bertujuan melindungi diri dari tekanan psikologis
<i>Insight</i>	Kemampuan individu memahami dan menyadari kondisi atau gangguan yang dialaminya
<i>Stimulus</i>	Rangsangan yang diterima individu melalui pancaindra maupun lingkungan
Psikotik	Kondisi gangguan jiwa yang menyebabkan seseorang mengalami gangguan dalam membedakan realitas dan persepsi.
Maladaptif	Respons individu yang tidak sesuai dengan lingkungan dan dapat mengganggu fungsi kehidupan
Adaptif	Respons individu yang sesuai dengan norma dan mampu menghadapi masalah secara efektif
Ansietas (<i>Anxiety</i>)	Perasaan takut, khawatir, atau cemas terhadap suatu kondisi tertentu
Halusinasi (<i>Hallucination</i>)	Gangguan persepsi berupa pengalaman sensorik tanpa adanya rangsangan nyata dari lingkungan
Gangguan Persepsi Sensori (GPS)	Gangguan kemampuan seseorang dalam menerima, menginterpretasikan, dan merespons stimulus sensorik