

**HUBUNGAN ANTARA KESEPIAN DENGAN KECANDUAN MEDIA SOSIAL
PADA MAHASISWA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Strata 1 (S-1) Sarjana Psikologi Pada Fakultas Psikologi
Universitas Muhammadiyah Jember**



Oleh :

An naba Filda Ayu Patra
NIM: 20 10811 094

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

2026

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas
Muhammadiyah Jember untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat Guna
Memperoleh Derajat Sarjana Satu (S1) Psikologi

Pada Tanggal

14 Agustus 2026

Mengesahkan,

Fakultas Psikologi
Universitas Muhammadiyah Jember
Dekan

Dr. Nurlaela Widyaningrum, S.Psi., M.Si
NIP. 197505292005012001

Dewan Penguji

Tandatangan

Panca Kursistin Handayani, S.Psi., MA
NIP. 197303032005012001

Ria Wiyatfi Linsiya, S.Psi., M.Si., M.Psi, Psikolog
NPK. 1992011812003915

Dr. Festa Yumpi Rahmanawati, M.Si, Psikolog
NPK. 1964090211703816



HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : An Naba Filda Ayu Patra

NIM : 20 10811 094

Dengan disaksikan oleh tim penguji skripsi, menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh derajat kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis/diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Jika terdapat hal-hal yang tidak sesuai dengan pernyataan ini, maka saya bersedia menerima konsekuensi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang telah saya peroleh.

Jember, 14 Agustus 2026

Yang Menyatakan,



AN NABA FILDA AYU PATRA

HALAMAN PERSEMBAHAN

Rasa syukur dan terima kasih selalu penulis panjatkan pada Allah SWT. yang telah memberikan penulis kelancaran dalam menyusun skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Mama

Terima kasih untuk mama yang sudah dan selalu memberikan penulis kasih sayang, semangat, serta doa yang selalu dilangitkan agar penulis mendapatkan kelancaran serta kemudahan dalam menyusun skripsi ini. Terima kasih juga untuk pengorbanan dan jerih payahnya sebagai seorang ibu tunggal dalam membesarkan dan mendukung penulis hingga berada dititik ini.

Alm. Papa

Untuk Alm. Papa, rasa terima kasih jelas tidak akan cukup untuk membalas semua jasa-jasa yang telah papa berikan semasa hidup. Semua kenangan indah yang akan abadi dalam memori ingatanku. Saya sampaikan permohonan maaf yang tidak akan bisa menebus semua hal yang sudah terjadi. Semoga dengan selesainya skripsi ini, dapat memberikan kebahagiaan dan kebanggaan kecil yang belum sempat anaku berikan selama papa hidup di dunia.

Kakak dan istrinya, tante, om, bude, mbak sepupu, mas sepupu

Terima kasih untuk mas dan istrinya, tante, om, bude, mbak sepupu, mas sepupu atas dukungan dan semangat yang selalu diberikan agar tetap menyelesaikan skripsi ini ditengah masalah-masalah yang menimpa penulis.

MOTTO

“Semua orang pasti punya masalah, tergantung bagaimana mereka menghadapi dan menyelesaikan masalah tersebut”

(Mama, 2025)

“Hasbunallah wanikmal wakil nikmal maula wanikman nasir”

(Ali ‘Imran: 173)

“Hidup itu misteri. Kita hanya perlu ikuti alurnya saja, karena tidak ada satu hal apapun yang kebetulan terjadi di dunia ini. Semuanya adalah campur tangan Tuhan yang dinamakan *takdir*.”

(An Naba Filda Ayu Patra)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, dan telah memberikan kesehatan serta kekuatan hingga saat ini sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Hubungan Antara Kesenian dengan Kecanduan Media Sosial Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Jember”** ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan tanpa bantuan, bimbingan dan dukungan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Dr. Nurlaela Widyarini, S.Psi., Msi, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember, yang menjadi ibu bagi seluruh mahasiswa Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember dan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
2. Ibu Dr. Festa Yumpi Rahmanawati, M.Si., Psikolog, selaku dosen pembimbing I dan dosen penguji, terima kasih banyak atas arahan, bimbingan serta dukungan yang selalu diberikan dengan tulus selama proses pengerjaan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.
3. Ibu Ria Wiyatfi Linsiya, M.Si., M.Psi., Psikolog, selaku dosen pembimbing II dan dosen penguji, terima kasih banyak atas arahan, bimbingan serta dukungan yang

selalu diberikan dengan tulus selama proses pengerjaan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.

4. Ibu Panca Kursistin Handayani, S.Psi., MA, selaku dosen penguji, terima kasih banyak atas arahan, bimbingan serta dukungan yang selalu diberikan dengan tulus selama proses pengerjaan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.
5. Kepada seluruh Bapak/Ibu Dosen Fakultas Psikologi, Universitas Muhammadiyah Jember yang berjasa dalam menyampaikan ilmu serta pengetahuannya sehingga penulis bisa mendapatkan wawasan serta pengetahuan yang lebih luas.
6. Seluruh bapak dan ibu staff pengajar dan administrasi di Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember, atas ilmu dan bantuan yang telah diberikan selama masa perkuliahan.
7. Seluruh responden yang telah berkenan dan bersedia meluangkan waktunya untuk berpartisipasi dalam penelitian skripsi ini.
8. Mama tercinta, mama saya Luluk yang selalu berjuang, mendo'akan, mendukung tanpa henti selama penulisan skripsi.
9. Alm. Papa, terima kasih atas kasih sayang dan kenangan-kenangan semasa kecil dulu.
10. Kakak dan istrinya, keluarga yang lain tante, om, bude, mbak dan mas sepupu, terima kasih atas dukungan dan semangatnya selama proses penyusunan skripsi ini.
11. Seseorang yang spesial. Terima kasih atas semangat, dukungan, dan tawa yang diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
12. Fina, Shafa, Sasi, Khansa, Asiva, Ricky, Ramadhan, Anindya, dan semua teman-teman angkatan 2020. Terima kasih banyak atas saran, bantuan, dan dukungan

yang diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini, dan terima kasih juga karena sudah bersedia untuk menjadi tempat penulis untuk saling bertukar pikiran dan berkeluh kesah.

13. Sahabat-sahabat penulis, Nadin, Nanda dan Yenita. Terima kasih banyak atas dukungan, bantuan, dan semangat yang diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
14. Adek-adek saya Nasywa, Safitri, Wahyu dan adik-adik yang lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih banyak atas dukungan, bantuan, dan semangat yang diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
15. Dan kepada semua pihak yang juga turut serta dalam memberikan bantuan kepada penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan ketidaksempurnaan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan maupun kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Semoga skripsi yang penulis susun dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan di bidang psikologi dan menjadi referensi yang bermanfaat bagi pembaca.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Jember, 14 Agustus 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah/Masalah Penelitian	11
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Manfaat Penelitian	12
1. Manfaat Teoritis.....	12
2. Manfaat Praktis.....	12
E. Keaslian Penelitian.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	18
A. Konsep Teori.....	18

1. Kecanduan Media Sosial	18
2. Kesepian.....	25
B. Hubungan antara Kesenian dengan Kecanduan Media Sosial pada Mahasiswa .	31
C. Hipotesis Penelitian.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Jenis Penelitian.....	38
B. Identifikasi Variabel.....	38
C. Definisi Operasional	38
1. Kecanduan Media Sosial	38
2. Kesenian.....	39
D. Populasi dan Sampel	41
1. Populasi.....	41
2. Sampel	41
E. Metode Pengumpulan Data.....	42
1. Kecanduan Media Sosial	42
2. Kesenian.....	43
F. Teknik Analisis Data.....	44
1. Keabsahan Alat Ukur.....	45
2. Uji Asumsi	46

3. Uji Hipotesis	46
4. Uji Statistik Deskriptif	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	49
A. Orientasi Kancan dan Persiapan Penelitian	49
1. Orientasi Kancan.....	49
2. Persiapan Penelitian.....	52
3. Pelaksanaan Penelitian.....	55
B. Analisa Data.....	57
1. Uji Keabsahan Alat Ukur.....	57
2. Uji Asumsi	62
3. Uji Hipotesis	65
4. Uji Statistik Deskriptif	66
C. Pembahasan.....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN	85

DAFTAR TABEL

Tabel 1. <i>Blueprint Skala SMAS-AF</i>	43
Tabel 2. <i>Blueprint Skala Kesepian</i>	43
Tabel 3. Deskripsi Subjek Penelitian.....	51
Tabel 4. Uji Coba Validitas Skala SMAS-AF	57
Tabel 5. Uji Validitas Pengambilan Data Skala SMAS-AF	58
Tabel 6. Uji Coba Validitas Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	59
Tabel 7. Uji Validitas Pengambilan Data Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	60
Tabel 8. Uji Coba Reliabilitas Skala SMAS-AF	61
Tabel 9. Uji Reliabilitas Pengambilan Data Skala SMAS-AF	61
Tabel 10. Uji Coba Reliabilitas Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	61
Tabel 11. Hasil Uji Reliabilitas R-UCLA <i>Loneliness</i>	62
Tabel 12. Hasil Uji Normalitas.....	63
Tabel 13. Hasil Uji Linieritas	64
Tabel 14. Hasil Uji Hipotesis	65
Tabel 15. Kategorisasi Variabel Keseluruhan	66
Tabel 16. Kategorisasi Variabel Berdasarkan Aspek Kecanduan Media Sosial	67
Tabel 17. Kategorisasi Variabel Berdasarkan Aspek Kesepian	68

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	85
Lampiran 2. Surat Keterangan Kelayakan Penelitian.....	86
Lampiran 3. Kuesioner Pengambilan Data Sebenarnya	87
Lampiran 4. Tabulasi Skor Uji Coba R-UCLA <i>Loneliness</i>	92
Lampiran 5. Tabulasi Skor Uji Coba SMAS-AF	93
Lampiran 6. Tabulasi Pengambilan Data Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	94
Lampiran 7. Tabulasi Pengambilan Data Skala SMAS-AF	103
Lampiran 8. Uji Coba Validitas Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	108
Lampiran 9. Uji Coba Validitas Skala SMAS-AF	132
Lampiran 10. Uji Validitas Pengambilan Data Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	141
Lampiran 11. Uji Validitas Pengambilan Data SMAS-AF	144
Lampiran 12. Uji Coba Reliabilitas Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	145
Lampiran 13. Uji Coba Reliabilitas Skala SMAS-AF.....	145
Lampiran 14. Uji Reliabilitas Pengambilan Data Skala R-UCLA <i>Loneliness</i>	146
Lampiran 15. Uji Reliabilitas Pengambilan Data Skala SMAS-AF.....	146
Lampiran 16. Hasil Uji Normalitas	146
Lampiran 17. Hasil Uji Linieritas.....	147
Lampiran 18. Hasil Uji Hipotesis	147
Lampiran 19. Hasil Uji Deskriptif.....	147